



گفت‌وگو با هوشنگ حریرچیان
تماشاگر ما را
زنده نگه می‌دارد
[صفحه نهم]

هاکوپیان
HACOUPIAN.NET

پنجشنبه ۲۵ اردیبهشت ۱۳۹۳ | ۱۵ رجب ۱۴۳۵ | ۱۵ می ۲۰۱۴ | سال هفتم | شماره ۲۱۰۵ | ۱۶ صفحه - اهنمای جامع شهر ۵۰۰ تومان

به منظور توسعه دیپلماسی شهری اصفهان نخستین شهر خاورمیانه که به آیریس راه یافت

مرکز منطقه‌ای توسعه پارکها و مراکز رشد علم و فناوری (آیریس) عنوان کرد. جمالی نژاد همچنین تصریح کرد: فعال کردن روابط و همکاری‌های علمی، تاریخی، گردشگری و فناوری بین‌المللی با شهرهای مطرح جهان به ویژه شهرهای خاورخونده و تهیه برنامه بلند مدت برای ارتقای این روابط و همکاری به منظور توسعه دیپلماسی شهری و دیپلماسی علم و فناوری از مفاد این تفاهم است. معاون هماهنگی و بین‌الملل شهرداری اصفهان در ادامه بیان داشت: همکاری به منظور تولید دانش بومی مدیریت شهری و مشارکت در ایجاد مرکز رشد فناوری مدیریت شهری و همکاری در مانداری مرکز رشد بین‌المللی در شهرک علمی و تحقیقاتی اصفهان از دیگر مفاد تفاهم‌نامه مابین شهرداری شهرک علمی و تحقیقاتی و مرکز منطقه‌ای توسعه پارکها و مراکز رشد علم و فناوری (آیریس) است. گفتمانی است به منظور تسریع در روند عملیاتی کردن مفاد این تفاهم معاون هماهنگی و بین‌الملل شهرداری اصفهان و مدیر روابط بین‌الملل شهرک علمی و تحقیقاتی اصفهان و مرکز منطقه‌ای آیریس برای انجام هماهنگی‌ها و پیگیری‌های لازم به عنوان نمایندگان اصفهان، شهرک علمی و تحقیقاتی و آیریس معرفی شدند.

بر اساس تفاهم‌نامه همکاری منطقه بین آیریس، شهرک علمی و تحقیقاتی اصفهان و شهرداری اصفهان، کلاشهر اصفهان به عنوان اولین شهر در منطقه خاورمیانه به آیریس (مرکز منطقه‌ای توسعه پارکها و مراکز رشد علم و فناوری) راه یافت. معاون هماهنگی و بین‌الملل شهرداری اصفهان گفت: شهرداری اصفهان به منظور توسعه دیپلماسی شهری و ارتباطات با سایر کشورها به ویژه شهرهای خاورخونده اصفهان تفاهم‌نامه همکاری با مرکز منطقه‌ای توسعه پارکها و مراکز رشد علم و فناوری (آیریس) تحت نظر یونسکو در جنبه برگزاری هفتمین جشنواره ملی فن آفرینی شیخ بهایی و فناوری‌های پارک متفقد کرد. مهدی جمالی‌نژاد که در این باره با فارس سخن می‌گفت، ادامه داد: برگزاری کارگاه‌های آموزشی بین‌المللی در سایر کشورها به ویژه شهرهای خاورخونده و برپایی کارگاه‌های آموزشی علمی و بین‌المللی در داخل کشور با همکاری شهرداری، مرکز آیریس و شهرک علمی و تحقیقاتی اصفهان از جمله موارد این تفاهم است. وی معرفی توانمندی‌ها و جایگاه‌های شهر اصفهان و فعالیت‌های سه طرف در مجامع بین‌المللی را از دیگر موارد مطرح شده در این تفاهم‌نامه، شرکت تحقیقاتی و

آغاز هشتمین نمایشگاه بین‌المللی طلا و جواهر اصفهان برندهای مطرح طلا و جواهر کشور به اصفهان آمدند



عکس: زهرا امینی اصفهان امروز

بزرگترین یاقوت عجم دنیا در نمایشگاه اصفهان

- فرهنگ تور بیست پذیرای
را در اصفهان
تقویت کنیم
[صفحه دوم]
- مسافران جدید اسیوس
به ایران رسیدند
[صفحه چهارم]
- چرا با ساخت تونل گلاب
مخالفت می‌شود؟
[صفحه هفتم]
- انگشت روی
نقطه حساس
[صفحه هشتم]
- چینی‌ها بازار
لوازم خانگی را
نابود کرده‌اند
[صفحه سوم]
- بلا تکلیفی هیئت
وزنه برداری استان اصفهان
[صفحه نهم]

[به همراه ۴ صفحه ویژه نامه تفرستی]

افسردگی فصلی در خانم‌ها پیشتر است یا آقایان



اصفهان امروز

تلفن سفارش آگهی: ۶۲۹۳۷۵۰

آگهی فراخوان

شرکت سهامی ذوب آهن اصفهان

ردیف	نوع فراخوان	شماره	موضوع	مهلت دریافت اسناد	مهلت ارائه پیشنهاد
۱	تجدید مناقسه	R2-۸۹۹۱-۹۲۰	عملیات تعمیرات اساسی ابنه و تاسیسات استخر کوثر فولادشهر خرید ۳ ردیف لوله فولادی بدون درز استیل ضد خراش	۹۲/۳/۲۹	۹۲/۳/۳۰
۲	مناقسه	۹۲-۱۰۸۰۵	خرید دو عدد پارکینگ دائمی بار	۹۲/۳/۲۸	۹۲/۳/۲۰
۳	مناقسه	۹۲۳۰۰۰۰	خرید دو عدد پارکینگ دائمی بار	۹۲/۳/۲۵	۹۲/۳/۲۱

سایر موارد:
۱- زمان دریافت اسناد: از تاریخ نشر آگهی نوبت اول تا پایان ساعت اداری مهلت دریافت اسناد (مختصر در جدول)
۲- مهلت اطلاع از محل دریافت اسناد و کسب اطلاعات بیشتر به آدرس: WWW.ESAHANSTEEL.COM مراجعه فرمایند.

روابط عمومی ذوب آهن اصفهان

آگهی مزایده

شرکت نمایشگاه‌های بین‌المللی استان اصفهان در نظر دارد: غرفه تریای نمایشگاه نمایشگاه‌های دوره ای سال جاری محل برگزاری نمایشگاه‌ها واقع در خیابان مشتاق دوم، پل تاریخی شهرستان در سال ۹۳ خود را به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا از پیمانکاران متخصص که سابقه فعالیت در این زمینه را دارند، تقاضا می‌شود جهت دریافت فرم استعلام قیمت حداکثر تا تاریخ ۱۳۹۳/۲/۲۸ به دبیرخانه دفتر مرکزی شرکت واقع در خیابان علامه امینی روبروی خیابان فردوس مراجعه نمایند.

شرکت نمایشگاه‌های بین‌المللی استان اصفهان

تاویل مقدس صبر

به مناسبت وفات حضرت زینب (س)

سید آقایی

زینت پدر خاک
کلمه‌های علی در زبان تو
کز بارها در بیکرانه زمان
با ازادگی پیوند داد
یار تنهایی مادر پدر امت
در تنهایی قتلگاه نبیوا
انگاه که به پیامبر رو کردی
و خون خدا

قربانی بزرگ را-
در راه خدا کوچک دانستی
معرفت در برابر تو زانو زد
نماینده باران سعادت
بازمانده قافله شهادت
کوفه
مدینه بی وفایی بود
که بوی شام آخر می داد

و تو از همین نقطه
طوفان زیبایی را آغاز کردی
با تو ای زینب
مادر مسائل بزرگ جهان
زینت معنای تازه ای پیدا کرد
و
صبر در دستگاه امامت
تاویلی مقدس شد

درمان دیابت

دکتر
ولی کنترل آن آسان است

جهت مشاوره و دریافت کتابچه آموزشی
رایگان با شماره ۰۲۱-۸۳۴۳۳۳-۸۱ (فقط ویژه)، دافلی ا،
واحد آموزش تماس حاصل نمایید.
www.gabric.ir

مدیران آرژانتین، فرانک فاکه اسکندری (نایب)،
فرانک شازیم، پ.ا.
تلفن: ۰۲۱-۸۳۴۳۳۳-۸۱
www.gabric.ir

گابریک
انجمن اطلاع رسانی دیابت

بازگشت تحرک به بازار مسکن

اجرای فاز دوم هفتصدی، بارانها تحرک را به بازار مسکن بازگردانده است. بنیاد، ستارگان، کارشناسان اقتصاد مسکن درباره افزایش قیمت مصالح ساختمانی اظهار داشتند قیمت مصالح افزایش چشمگیری رو به رو بوده است به طوری که این افزایش قیمت در بعضی مصالح مانند آجر و بلوکهای سیمانی، کاشی و سرامیکها به ۴۰ درصد هم رسیده است. وی با اشاره به این که افزایش قیمت حاملهای انرژی

هزینههای ساخت را نیز افزایش داده است، تصریح کرد بر این ترتیب تحرک به بازار مسکن بازگشته است. ستارگان بیان این که افزایش قیمت مصالح تاثیر مستقیم در هزینههای ساخت و ساز دارد گفت: ۶۰ درصد قیمت تمام شده ساختمانها امروزه به هزینههای آن است و مابقی یعنی ۴۰ درصد باقیمانده مربوط به ارزش افزوده خود ساختمان است. این کارشناس مسکن افزود افزایش قیمت مصالح ساختمانی در روند ساخت و ساز تاثیر ویز دارد چرا که روند ساخت و ساز متناثر از رکود و رونق در بازار است.



چینیها با بازار لوازم خانگی را ناپدید کردهاند

ریسک انتخاب لوازم خانگی چینی با اشاره به این که بازار لوازم خانگی کمپوزیتهای در مورد لوازم خانگی بی کیفیت چینی به کشور گفند واردات کالاهای بی کیفیت چینی به کشور نوعی بی نظمی تجاری است. محمدحاجیان با اشاره به کیفیت پایین کالاهای چینی اظهار داشتند کالاهای چینی به اروپا و آمریکا هم صادر می شود اما واردات

برخی کالاهای چینی بی کیفیت نوعی بی نظمی تجاری است و ما می توانیم بازار را با این تخصص و کارشناسی خودمان تعلیم کنیم. وی افزود دولت انتظار داریم از تون کارشناسی بخش خصوصی و متکلان صنعتی در تنظیم سیاستگذاری و مدیریت بازار استفاده کنند. رئیس انجمنه لوازم خانگی در ادامه گفت که دولت کارها را به بخش خصوصی واگذار کند تا این مسائل ساختاری می شود. جلال خلیلی بهترین بیخجل را تولید می کنیم و کارخانه تولیدی داریم که نوعی سپور مارک لوازم خانگی است.



یادداشت شفاخانه

اصفهان موجب پیشرفت صنعت طلاي کشور شده است

محمدحاجیان اظهار کرد - در همان زمانی که اصفهان سرمایه گذاری در حوزه نمایشگاهی را برای صنعت طلا و جواهر آغاز کرد، پیش بینی می شد که برگزاری نمایشگاههای مسیرومقیتهای نمایشگاه بین المللی اصفهان در هر سال برگزاری این نمایشگاه هر سال بهتر از سال قبل برگزار شود. توسعه متخاطبان مسیرو را به خود جلب کند. در واقع به جرات می توان گفت که نمایشگاه طلا و جواهر اصفهان در مسیرو از جهات حتی بهتر از نمایشگاه تهران قابلیت کردی توسعه یافته خود را می بیند. یکی از بهترین نمایشگاههای کشور به یاد می کند این موضوع نیز دلیل آن بوده که فعالیت های اصفهان در حوزه طلا و جواهر کشور مسیرو بی نظیر بوده است. از سوی دیگر، اصفهان در حوزه ماشین آلات نیز بسیار فعال عمل کرده و به راحتی می توان گفت که فناوری این استان در حوزه دستگاهها و ماشین آلات صنعت طلا توسعه یافته است. در این زمینه را هم برتر از دیگر استانها است. این استان می رود که اصفهان بتواند با رفتاری شریک کمال اقدام جندی برای ایجاد حدود ۱۰۰۰ شغل در حوزه طلا و جواهر ایجاد دهد. البته در زمینه رفتاری شریک کمال در راهکار وجود دارد. نخست اینکه فعالان عرصه طلا و جواهر اصفهان یک نمونهی تشکیل دهند و این شریک را در قالب یک نمونه رفتاری کنند و دوم اینکه سرمایه گذاری پیش قدم شود و سنگ بنای شریک طلا را پایه گذاری کند. این مسیرو به این اتفاق جرح دهد و سال آینده همزمان با آغاز نمایشگاه طلا و جواهر اصفهان، شریک طلا و جواهر رفتاری شود.

هریس اتحادیه طلا و جواهر کشور

آغاز هشتمین نمایشگاه بین المللی طلا و جواهر اصفهان

برندهای مطرح طلا و جواهر کشور به اصفهان آمدند



اصفهان امروز: حضور ۱۰۰ مشارکت کننده داخلی و خارجی فعال حوزه طلا و جواهر سبب شده است تا اصفهان برای هشتمین بار میزبان نمایشگاه بین المللی طلا و جواهرات، طلا، جواهرات باشد. این نمایشگاه که در عصر دیروز در محل برگزاری نمایشگاههای بین المللی در پل شهرستان آغاز شده تا بیست و هفتم در نمایشگاه ادامه خواهد داشت. مشارکت کنندگانی که در این نمایشگاه حضور دارند آخرین دستاوردها و فناوری های حوزه ماشین آلات و همچنین آخرین محصولات حوزه مصنوعات، جواهرات و سنگهای قیمتی را به نمایش گذاشته اند. در علاقه مندان به این حوزه از ساعت ۱۶ تا ۲۲ روزهای برگزاری در جریان آخرین رخدادهای صنعت طلا و جواهرات قرار بگیرند. آنچه که از برگزار کنندگان نمایشگاه خبر می رسد اعضای اتحادیه کشوری طلا و جواهرات و همچنین روسای اتحادیه های استانهای کشور نیز در این نمایشگاه حضور دارند.

خوادم داشت و در سال نقش جهان، مشابه سالهای گذشته شرکت های حوزه ماشین آلات مستقر هستند. در حالی که نمایشگاه اسما، همایش های مفید و تخصصی متعددی نیز برگزار می شود که عنوانی چون راههای موفقیت در تجارت الکترونیک و چگونگی کسب و کار مدرن، روش های نوین ریخته گری در صنعت طلا و جواهر، نمایشگاههای مشترک فیروزه تراشیده شده ایران است که از سوی گامی هومین به نمایش گذاشته می شود. این برند مطرح حوزه طلا و جواهرات به تنهایی سال بزرگ شیخ بهایی را در اختیار دارد و دستاوردهای خود را به نمایش گذاشته است.

اصفهان امروز: حضور ۱۰۰ مشارکت کننده داخلی و خارجی فعال حوزه طلا و جواهر سبب شده است تا اصفهان برای هشتمین بار میزبان نمایشگاه بین المللی طلا و جواهرات، طلا، جواهرات باشد. این نمایشگاه که در عصر دیروز در محل برگزاری نمایشگاههای بین المللی در پل شهرستان آغاز شده تا بیست و هفتم در نمایشگاه ادامه خواهد داشت. مشارکت کنندگانی که در این نمایشگاه حضور دارند آخرین دستاوردها و فناوری های حوزه ماشین آلات و همچنین محصولات حوزه مصنوعات، جواهرات و سنگهای قیمتی را به نمایش گذاشته اند. در علاقه مندان به این حوزه از ساعت ۱۶ تا ۲۲ روزهای برگزاری در جریان آخرین رخدادهای صنعت طلا و جواهرات و همچنین روسای اتحادیه های استانهای کشور نیز در این نمایشگاه حضور دارند.

جواهرات اصفهان، شاهد بهره رسانی و آغاز فعالیت شریک طلای اصفهان، اسپیس. او تاکید کرد: در صورتی که شریک طلای اصفهان رفتاری شود، بسیاری از مشکلات فعالان این حوزه به پایان برسد و شاهد تولید متراکم در قالب صنعت طلای کشور باشیم.

سعی کنیم از رقبا عقب نمانیم. معاون سیاسی امنیتی استاندار اصفهان در بخش دیگری از صحبت های خود با بیان اینکه بروز برخی مشکلات در سال های گذشته سبب شد تا صنعتگران طلای کشور از بازار عقب بمانند گفت: این صنعت به دلیل برخی تغییر و تحولات در اقتصاد کشور از رقابت با صنعتگران خارجی باز ماند و ادامه داد: در سال های نه چندان دور کشور ترکه برای تامین طرح ها و مدل های طلای مورد نیاز خود اقدام به واردات مصنوعات طلا از ایران می کرد اما اکنون شرایط تغییر کرده و ایرانی ها برای تامین طلای خود به کشور ترکه می روند. یاسی بر لزوم توسعه تخصصی به مصنوعات طلای تولید شده در کشور تاکید کرد و افزود لزوم است طراحی فعال در این حوزه حتماً را به کار بگیرند تا بتوانند با تولید داخلی نیازهای خود را تامین کنند.

سرمایه گذاری ویژه روی نمایشگاه طلا مدیرعامل شرکت نمایشگاه های بین المللی استان اصفهان نیز بر سرمایه گذاری ویژه این شرکت بر روی نمایشگاه طلا تاکید کرد و گفت: به دلیل صنعت نیاز و گسترش مخاطبان حوزه زیورات و طلا و جواهرات، استان اصفهان تمرکز ویژه ای برای برگزاری این نمایشگاه انجام داد. مسئول مسئولان حضور کشورهای خارجی و مشارکت کنندگان داخلی در این نمایشگاه را بیانگر تاثیرگذاری ویژه نمایشگاه اصفهان در صنعت طلای کشور دانست.

خبر ویژه

به همت کمیسیون تأمین مالی و سرمایه گذاری اتاق اصفهان نخستین قدم های تأسیس بانک اصفهان بر داشته شد



به همت کمیسیون تأمین مالی و سرمایه گذاری اتاق اصفهان، نشست جلب مشارکت فعالان اقتصادی برای تأسیس بانک با مرکزیت اصفهان برگزار شد. مصطفی مثنیان، رئیس کمیسیون تأمین مالی اتاق اصفهان در این جلسه گفت: هدف از تأسیس بانک با مرکزیت استان جلوگیری از خروج منابع نقدینگی از استان و تلاش در هزینه شدن آن در طرح های بزرگ، متوسط و کوچک اقتصادی استان است. وی تصریح کرد: استان اصفهان به عنوان صنعتی ترین استان کشور برگزار شد. مصطفی مثنیان، رئیس کمیسیون تأمین مالی اتاق اصفهان در این جلسه گفت: هدف از تأسیس بانک با مرکزیت استان جلوگیری از خروج منابع نقدینگی از استان و تلاش در هزینه شدن آن در طرح های بزرگ، متوسط و کوچک اقتصادی استان است. این نشست با حضور مدیران عامل بانک های مختلف و اعضای کمیسیون تأمین مالی برگزار شد. مثنیان افزود: تأسیس بانک با مرکزیت اصفهان، گام مهمی در جهت توسعه و تقویت اقتصاد استان است. وی گفت: این بانک با تمرکز بر خدمات به مشتریان محلی و منطقه ای، می تواند نقش مهمی در توسعه اقتصادی استان ایفا کند. مثنیان همچنین به اهمیت سرمایه گذاری در حوزه های نوین و فناوری اشاره کرد و گفت: تأسیس بانک با مرکزیت اصفهان، می تواند زمینه ساز جذب سرمایه گذاری در این حوزه ها باشد. وی گفت: این بانک با تمرکز بر خدمات به مشتریان محلی و منطقه ای، می تواند نقش مهمی در توسعه اقتصادی استان ایفا کند. مثنیان همچنین به اهمیت سرمایه گذاری در حوزه های نوین و فناوری اشاره کرد و گفت: تأسیس بانک با مرکزیت اصفهان، می تواند زمینه ساز جذب سرمایه گذاری در این حوزه ها باشد.

گزارش تصویری

آگهی مزایده عمومی

شهرداری نطنز در نظر دارد با توجه به مصوبه شورای محترم اسلامی شهر نطنز نسبت به مزایده بهره برداری از جایگاه سوخت CNG به نشانی: میدان دفاع مقدس متعلق به شهرداری اصفهان اقدام نماید. متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر و ارائه پیشنهادات خود حداکثر تا تاریخ دوشنبه ۱۳۹۳/۳/۱۲ به شهرداری مراجعه نمایند.

تلفن تماس: ۰۳۶۲-۴۲۴۲۱۱۹

سید محسن تجودی - شهر دار نطنز

آگهی مناقصه عمومی

شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان در نظر دارد عملیات اجرایی به شرح زیر را از طریق طریق مناقصه عمومی به یکی از موسسات حسابرسی واجد شرایط که عضو جامعه حسابداران رسمی و دارای رتبه معتبر (الف یا ب) باشد، واگذار نماید.

شماره مناقصه	محل اجرا	نوع بودجه	برآورد (ریال)	تضمین (ریال)
۹۲-۱۴۷	انجام خدمات حسابرسی داخلی در واحدهای خودگردان آبفا استان اصفهان	جاری	۱۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰

مهلت تحویل اسناد به دبیرخانه: تا ساعت ۱۵:۳۰ روز شنبه به تاریخ ۱۳۹۳/۳/۱۰

تاریخ گشایش اسناد مناقصه: از ساعت ۸ صبح روز یکشنبه به تاریخ ۱۳۹۳/۳/۱۱

دریافت اسناد: سایت اینترنتی

شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان WWW.ABFAESFAHAN.IR

پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات WWW.IETS.MPORG.IR

شماره تلفن: ۰۳۱۱-۶۶۸۰۰۳۰

شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان

آگهی تجدید مزایده

شهرداری نطنز در نظر دارد با توجه به مصوبه شورای محترم اسلامی شهر نطنز نسبت به مزایده فروش ۳ واحد تجاری از مجموعه تجاری پاساژ در خیابان امام خمینی (ره) و فروش یک قطعه پلاک ثبتی به شماره ۵۲/۱۴۵۰ از اراضی گنبدباز متعلق به شهرداری اقدام نماید. متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر و ارائه پیشنهادات خود حداکثر تا تاریخ چهارشنبه ۱۳۹۳/۳/۷ به شهرداری مراجعه نمایند.

تلفن تماس: ۰۳۶۲-۴۲۴۲۱۱۹

سید محسن تجودی - شهر دار نطنز

«سرگشتگی انسان معاصر» را در نقش خانه ببینید

اصفهان امروز: خزه تجسمی خوده هنری انسان اصفهان... نمایشگاه دائمی خیره‌ناظرانه‌ی «انسان معاصر»...



بیشتر این اثر فیکو برونو هسندت و تکنیک به کار رفته در اغلب این اثر ترکیب مولود و تعلیمی نیز به صورت دیجیتال کار شده‌اند...

توپ جام جهانی تو تور سیمناهای اصفهان

یازده توپ جام جهانی ۲۰۱۴ موفق شد در روزهای گذشته به کارکنان اصفهان... سیمناهای اصفهان را به تور جام جهانی...



کل ارادمانه‌ای است. استان اصفهان به ویژه از نگاه اعلام شده است. ما فکری لازم برای اختصاصی سیمناها به جام جهانی داریم...

در جلسه رونمایی از کتاب سال کارکاتور اصفهان مطرح شد

خدا خد یک جریان فرهنگی شاد

از ده شعر خوبی پرداخت و طبعاً با فضایی کار خود را با تری در مورد آتش نشان به پایان رساند. محاسن ماستی مجری برنامه به معرفی کتابی های طنز چندی...



چگونه یک شکل بزرگ و پرتوجه خانه کارکاتور پرداخت گفت کارکاتور مجری برنامه به معرفی کتابی های طنز چندی...

پیشخوان فرهنگ

هنر برای زندگی را در فضای باز تجربه کنید



اصفهان امروز: نخستین همایش نقاشی خط هنر برای زندگی با حضور سی شرکت کننده در کارگاه یکروزه ای در فضای باز خانه هنرمندان برگزار شد...

پوستر های داغ این روز های هالیوود

اصفهان امروز: هر از گاهی پوستر فیلمها در ایران آنها جنجالی و خبرساز می شود و دلیل آن برای آن تواند حاشیه های جالبی برای فیلم بیرون آید...



پوستر جدید فیلم ترانسفورمرز ۵، که جمله جالبی دارد با هم با بنساید یا با اقتضای رو به رو شود...

اصفهان امروز: سرگشتگی انسان معاصر

نمایشگاه دائمی خیره‌ناظرانه‌ی «انسان معاصر» در گالری هنر اصفهان افتتاح شد...

اصفهان امروز: توپ جام جهانی تو تور

یازده توپ جام جهانی ۲۰۱۴ موفق شد در روزهای گذشته به کارکنان اصفهان...

اصفهان امروز: پیشخوان فرهنگ

هنر برای زندگی را در فضای باز تجربه کنید. کارگاه یکروزه ای در فضای باز خانه هنرمندان برگزار شد...

اصفهان امروز: پوستر های داغ

پوستر جدید فیلم ترانسفورمرز ۵، که جمله جالبی دارد با هم با بنساید یا با اقتضای رو به رو شود...

اصفهان امروز: سرگرمی شماره ۱۸۷

جدول و سرگرمی شماره ۱۸۷. جدول شش در شش و سرگرمی ویژه.

اصفهان امروز: سرگرمی شماره ۱۸۸

جدول و سرگرمی شماره ۱۸۸. جدول شش در شش و سرگرمی ویژه.

اصفهان امروز: سرگرمی شماره ۱۸۹

جدول و سرگرمی شماره ۱۸۹. جدول شش در شش و سرگرمی ویژه.

اصفهان امروز: سرگرمی شماره ۱۹۰

جدول و سرگرمی شماره ۱۹۰. جدول شش در شش و سرگرمی ویژه.

اصفهان امروز: سرگرمی شماره ۱۹۱

جدول و سرگرمی شماره ۱۹۱. جدول شش در شش و سرگرمی ویژه.

اصفهان امروز: سرگرمی شماره ۱۹۲

جدول و سرگرمی شماره ۱۹۲. جدول شش در شش و سرگرمی ویژه.

اصفهان امروز: سرگرمی شماره ۱۹۳

جدول و سرگرمی شماره ۱۹۳. جدول شش در شش و سرگرمی ویژه.

اصفهان امروز: سرگرمی شماره ۱۹۴

جدول و سرگرمی شماره ۱۹۴. جدول شش در شش و سرگرمی ویژه.

پیشنهاد، انتقاد، نظر. ۰۲۶۹۳۷۰۰، ۰۳۰۰۰۰۰۰۰۰



۲۰۰۵ گشته سینماهای جهان را به تسخیر درآورد اکنون و پس از آن تجربه به یادماندی، این زوج جذاب هالیوودی قرار است یک بار دیگر در کنار هم و در یک فیلم بر روی پرده سینماها ظاهر شوند. فیلمنامه این فیلم که هنوز نامی برای آن انتخاب نشده است را خود جولی به نگارش درآورد و آیدان کارگرانی از آن نیز بر عهده بگیرد پیت و جولی قرار است نقش زن و شوهری را بازی کنند که در آخرین تلاش خود برای جلوگیری از جدایی زاهی تعطیلات می شوند گفتنی است اکتیبا جولی و امیر جعفری، نگار عابدی و هدایت هاشمی... بر این گنبد اما باید گفت هیچ کدام از این در کنار هم قرار گرفتن ها خلاقیت نقش آفرینی تربیت و اکتیبا جولی را در کنار یکدیگر ندارد حال آنکه اهل فیلم دین باشند و آقا و خانم اسیت را به یاد نیاورید. این فیلم هم موفقیتی بود که در سال

به پنهان همبازی شدن دوباره بریدیت و اکتیبا جولی

برد و جولی، محسن و مهوش!

این که زن و شوهرهای هالیوودی با هم و در کنار یکدیگر در یک فیلم به نقش آفرینی بی‌ریزانه دیده می‌شوند غریبی نیست و قدیمی پس طولانی دارد حضور لیزابت تاویلر و ریچارد برتون در فیلم رام کردن زن سرکش نام...



اخبار تلویذ

بهمن روی میز تدوین نشست

تدوین فیلم سینمایی «بهمن» به کارگردانی مرتضی فریاض آغاز شد این فیلم روایتگر داستان زنی به نام همدم از مجرب ترین پرستاران بیمارستان است که پیشاپیش شب کاری ده روزی را می پذیرد. هما دیار بی خوبی می شود و نخوهر و یارویی او با کار خود و خانواده چنان می شود که در استانه فروپاشی قرار می گیرد فاطمه معتمدآریا، مریم شیریاری امیر نصیری، فریده اسماعیلی و شیرین برادر بخش بازیگران اصلی بهمین هستند. تهیه کنندگی این فیلم سینمایی را جواد نوروز بیگی بر عهده دارد.

خاتون در اصفهان نصف شد

تصویربرداری مجموعه تلویزیونی «خاتون» به کارگردانی مرتضی آقا زومر در اصفهان به نیمه رسید. مهراں غفوریان شهرام قلندری هوشنگ حریرچیان، مجید باسر، حسن اکلیلی، مهدی یاقربگی، مارال فرجاد، مهنا فرجاد، مریم میرجلالی و... در این سریال به ایفای نقش می پردازند. خاتون روایتگر داستان بیژنی به نام خاتون است که به شوقی دلداهلیش، خسرو و موسسه، وضایت می دهد. خاتون قبضی اش را خراب کند و به جای آن ساختمان سه طبقه ساخته شود تا مادامها هم خانه دار شوند. مادامها طبقه مربوط به خاتون را تمام می کنند اما طبقه خاتون در میان دعواهی همیشگی باجاق نیمه کاره می ماند. خاتون که می خواست آنها را خانه رد کند حالا خودش بی خانه می شود. برخوردها و دعواها سبب می شود که او بی خانه خیزه دهد. در آخر ترک کند. غیبت خاتون همزمان می شود اما آشنایان پرمردی به نام قلمکار که ادعا می کند برای ادای دینی چند میلیاردی باید با خاتون ملاقات کند تهیه کنندگی این سریال را منجن آشتی زومر و مرتضی آشتی زومر بر عهده دارند.

کادو به پایان رسید

با پایان مراحل تهیه، تله فیلم «۹ دقیقه ای کادو» به کارگردانی تپه زاده آماده پخش از سینما شد. در خلاصه داستان کادو آمده است که پنج دانش آموز مدرسه تصمیم دارند برای مدرسه کادویی تهیه کنند اما خرید کادو برای مدیر و نقش آموزان دردرس ساز می شود محدود معنی، حسن یادینی، یک ناگکی، علی هاشمی، سبیل سیم علی، امیرحسین یزدانی، مهدی کاظمی، علیرضا احمدی و حکمت مهدیانی بازیگران اصلی این تله فیلم هستند. تهیه کنندگی کادو را رحمت ل. مهدیانی و تپه زاده بر عهده دارند.

هفت سنگ و روزهای آخر تدوین



مجموعه تلویزیونی هفت سنگ به کارگردانی علیرضا باقیان، آخرین روزهای تدوین را سپری می کند. مهدی سلطانی، پرویز پورحسینی، الهام یزدان، نادر بهرام تشکر، شبنم مقدمی، فراتز رحمان، اسراران قاسمی، پارسا قراخانو، محمد گلزار، علته احمدی، روزین کاشانی، ای اجتماعی و خانلوگی در لایه ای از اتفاقات کبک و در باره سه خانواده است که با یکدیگر نسبت نزدیک فامیلی دارند و در قسمت با ماجرای مواجه می شوند.

عکس تکی کلید خورد

تصویربرداری فیلم ویدئویی «عکس تکی» به کارگردانی حسن بخشنی پور آغاز شد. این تله فیلم به مصطفی پامسی و اجتماعی، روایتگر داستان گروهی است که در شمال کشور اقدام به کالاهرداری کرده و با استفاده از یک گروه مطرح سرشناس اعتماد مردم را برای سرمایه گذاری در یک شرکت ملی جلب می کند. کلبیز دربار، سنیاسوش مله پورته، کامران نقی، سلسا خونیانی، محمدرضا محتجبی، میلا قیراملی، شیدا جریملی، یونیا یوسفی، محمدرضا نمکی، احسان حق شناس و آید جلی بازیگران اصلی عکس تکی هستند. تهیه کنندگی این فیلم ویدئویی را خود حسین بخشنی پور بر عهده دارد.

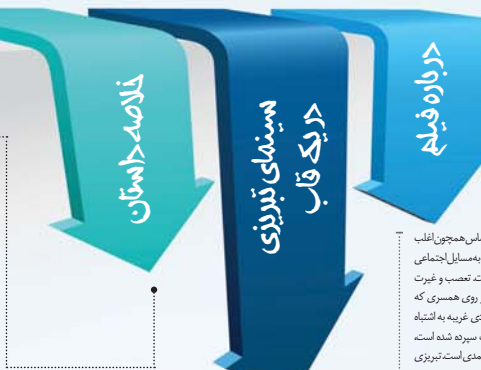
بلوف ۲۰۱۴ صاحب موسیقی شد

فیلم ویدئویی بلوف ۲۰۱۴ به کارگردانی محسن درمیش توسط سید شهابی صاحب موسیقی شد. علی صالحی، یوسف تیموری، نفیسه روزین، رامشیر کاظمی، آرزو افشار، مهراں رحیمی، اصغر رفی زاده، کیوش کریمی، شهباز سعید نیا و علی یونان در این تله فیلم به ایفای نقش می پردازند. در خلاصه داستان بلوف ۲۰۱۴ آمده است که جوان ماجراجو همزمان با سابقه تیم ملی کشتیورمان در قبال چلم جهانی ۲۰۱۴ از فرصت استفاده کرده و با توجه به اتفاقات خاصی که در این شب در شرف وقوع است نقشه هایی را در سر می یورزند. با شروع سابقه حوادث بعدی آن طور که پیش بینی شده رخ نمی دهد و کابیر غایت منتظره ای برای آن نو آغاز می شود.

پرونده‌ای برای فیلم طبقه حساس انگشت روی نقطه حساسات



شاید برای برداختن به فیلمی که در اکران نوروزی و در واپسین روزهای سال ۹۲ به روی پرده رفته است کمی دیر باشد، اما وقتی همین فیلم عنوان پر فروش ترین فیلم اکران این فصل را از آن خود می کند، می توان در باره اثر حرف زد. طبقه حساس آخرین ساخته کمال تبریزی است که توانست سیمorgh بلورین بهترین بازیگر نقش اول مرد را از جشنواره فیلم فجر برای رضا عطاران به ارمغان آورد آنچه در ادامه می آید، پرونده کوچکی است برای پر فروش ترین فیلم اکران نوروزی ۹۲.



کمال تبریزی در طبقه حساس همچون اغلب آثارش روایتگر نقطه حساس است. مسایل اجتماعی و سیاسی و پیش گرفته است. تعصب و غیرت می جا و بدون دلیل کمالی بر روی همسری که حالا دیگر مرده است و مری غریبه به انتباه در طبقه دیگر قیر او به خاک سیره شده است. دستمای خوبی برای فیلمی کمالی است. تبریزی سینمای حرفه ای را خوب می فهمد برای همین که در ساخت اثرش از خود محوری برهزی می کند. آنرا شسته کارگردان عالی نیست که بخواجهد.

این تهنه فیلمسازی کارگردانی، تدوین و انتخاب بازیگران را به هندیچهره قاسم جلی در فیلمنامه و با هنرپیشانی لایه پهنی فیلم به عنوان کادویی مناسب برای پوشش لایه پردازی کرده است. سرگرد بیرون آمده است کمالی حاکم اشراف کاملش بر زبان سینما است. تبریزی زبان تصویر را به خوبی می شناسد برای همین است که وقتی ابرازش جنگ و دفاع مقدس، ملودرام طنز یا تراژدی باشد هیچ فرقی نمی کند و تاثیر بر انساندار اصلی فیلمسازی می نهد او پس از ساخت عبور و در مسلخ عشق، سرپرست رفت و مهر مانی را رونقه برده سینماها کرد. هنرکاری موفقیت آمیز او را رضا صفه‌ای در لیلی با من است را بار دیگر تبریزی را بر آن لشت را در نگارش من مانی با من است و دفاع مقدس و ابرواری ارتش و مهر مانی او، این نوسنده هنرکاری کند. این فیلمساز در سال ۷۷ در همکاری دیگری با رضا صفه‌ای و شیدا با فرشتی و دفاع مقدس و ابرواری ارتش و دفاع مقدس در دست دفاع مقدس برانگشت تبریزی با

سینمایی تبریزی همواره با جوشی و اعتراضات گره خورده و الهیات سیاسی و اجتماعی مخالفان و موافقان خود را همیشه در کنارش احساس کرده است. این کارگردان از معدود فیلمسازانی است که اثرهای مختلف سینمایی را تجربه کرده و اتفاقا همه آنها سرگرد بیرون آمده است کمالی حاکم اشراف کاملش بر زبان سینما است. تبریزی زبان تصویر را به خوبی می شناسد برای همین است که وقتی ابرازش جنگ و دفاع مقدس، ملودرام طنز یا تراژدی باشد هیچ فرقی نمی کند و تاثیر بر انساندار اصلی فیلمسازی می نهد او پس از ساخت عبور و در مسلخ عشق، سرپرست رفت و مهر مانی را رونقه برده سینماها کرد. هنرکاری موفقیت آمیز او را رضا صفه‌ای در لیلی با من است را بار دیگر تبریزی را بر آن لشت را در نگارش من مانی با من است و دفاع مقدس و ابرواری ارتش و مهر مانی او، این نوسنده هنرکاری کند. این فیلمساز در سال ۷۷ در همکاری دیگری با رضا صفه‌ای و شیدا با فرشتی و دفاع مقدس و ابرواری ارتش و دفاع مقدس در دست دفاع مقدس برانگشت تبریزی با

حواشی فیلم

- نام فیلم ابتدا قیر بود طبقه بود که به طبقه حساس تغییر نام داد.
عنوان رضاعل بعد از گرفتن سیمorgh بلورین بهترین بازیگر مرد گفتن این سیمorgh متعلق به من نیست اما متعلق به نونید محمدرضا انارکیر فیلم عصبانی نیست است.
شیدا با فرشتی از سه سالیانه کلاه قرمزی (فاصل دور، بیبی و چیکر) بهره برده است که در تریاج تلویزیونی فیلم نیز به این قبیله انارکیر پیوسته است.
عوامل فیلم برای تعیین دیده دو جوان محکوم به اعدام کار شد.
ابتدا قرار بود پرویز پورحسینی نقش اصلی این فیلم را بازی کند اما به دلیل به توقیف افتادن فیلمبرداری کمالی به رضا عطاران رسید تا نقش مردی را بازی کند که در سال ۵۷ از خودش کتر است.

سکانس پر تر



ساخت کلامی به آسمان نگاه کن وارد جلدی شد. فیلمنامه اقتباسی این فیلم که توسط فرهاد توپچی و به شکل برداشتی آزاد از مرشد و مارگرتا نوشته شده بود در فضایی میان خالی و واقعیت روایت می شد. فیلم بعدی فروش بد که نتوانست مشترک ایران و ژاپن بود. اصل به نوعی مروج فرهنگ ایرانی و برخورد از زبان اول بود این فیلم توسط ویرا ویدیه هیات داوران از جشنواره فیلم فجر از آن خود کرد.

سکانس ابتدایی و انتهایی فیلم واقعاً درخشان است. در فضای پر سکانس آخر، کمالی داخل قیر می خولد و وقتی برقی فخر استن دوربین آنقدر بالا می رود تا به لاک شانی دینی برسد یکی از صحنه های زیبایی طبقه حساس خلق می شود. در سکانس ابتدایی و مرگ همسر کمالی هم که توسط او افتادن او، صدای زبانی به راه انداخت و در دلیل حساسیت های که روی شخصیت اصلی آن وجود داشت و از ایندانشات و مساهلی مواجه شد و در نهایت از پرده سینماها پایین کشیده شد پس از آن فیلمساز یک کتک نان را کارگردانی کرد که عده ای آن را به نام مارمولک نامیدند همیشه پای کین در میان است فیلم قابل تاملی در پرده سینمایی این کارگردان به شمار می رود.

در سال ۸۷ و ۸۹ به ترتیب فیلم های پاشش و خیابان های آرام را کارگردانی کرد که به دلایلی که مهم ترین آنها از سوی وزیر وقت فرهنگ و ارشاد ملی و وزارت علوم و فنون و همکارانش نامتنوع با مبراهیمی اسلامی و ایرانی عنوان شدند. در تله تویف گرفتار طبقه طبقه حساس آخرین ساخته کمال تبریزی است که رنگ و بوی مسلح عشق (۱۳۹۱) پایان کوژی (۱۳۹۲) لیلی با من است (۱۳۹۲) مهر مانی (۱۳۹۳) شیدا (۱۳۹۳) کلامی به آسمان نگاه کن (۱۳۹۱) فرشی یاد (۱۳۹۱) مارمولک (۱۳۹۲) یک کتک نان (۱۳۹۲) هیمنه یانک یکن بن در میان است (۱۳۹۲) یادش خراسان (۱۳۹۲) مهر مانی (۱۳۹۳) شیدا (۱۳۹۳) حسی سوزین (۱۳۹۳) او همچنین در تلویزیون نیز فعالیت داشته که از جمله آن او در تلویزیون کبشین چهره زنان و کودکان با می توان به مجموعه تلویزیونی شهریار بود.

سوزین کین اشاره کرد

سینما ۲۰۱۴

فونیکس همکار وودی آن شد

وودی آن کارگردان سرشناس سینمای هالیوود از یونیک فونیکس برای بازی در نقش اصلی پروژه سینمایی بی‌اش دعوت کرد. یونیک فونیکس بازیگر مطرح و نامزد اسکار هالیوودی که اخیراً در دو فیلم اسناد او نقش آفرینی کرده است به عنوان بازیگر اصلی در فیلم جدید وودی آن مقابل دوربین خواهد رفت. فیلمبرداری پروژه بعدی سینمایی وودی آن که هنوز نامی برای آن انتخاب نشده است نام جولی آفلو خواهد شد. این در حالی است که فیلم جالو در نیمه شب جدیدترین ساخته این کارگردان مطرح نیز قرار است از ۱۶ جولای اکران خود را آغاز کند. هنوز جزئیات زیادی از فیلم بعدی آن منتشر نشده است اما این شک فونیکس که در چند فیلم اخیر خود پروژه اسناد ساخته است نوماست اندرسون خوش درخشیده است و تا چند وقتگی کسب اسکار نیز پیش رفت می تواند انتظار بسیار خوبی برای وودی آن باشد.

دی. جی. سلینجر فیلم می شود

فیلمنامه نویس سومین قسمت «عشق بقا» به ساخت فیلم زندگی جی. جی. سلینجر نوسنده مطرح آمریکایی به ایفای کارگردانی قدم می گذارد. دی اسکرگ که نگارش فیلمنامه «عشق بقا» مرق مقدم سومین بخش از این مجموعه فیلمها را بر عهده داشته قصد دارد اولین تجربه کارگردانی اش را با ساخت و فیلم جنگ سلینجر آغاز کند. استراکف شد متن فیلمنامه این اثر را به نگارش و آورده و تهیه کنندگی آن را هم بر عهده خواهد گرفت. وی زندگی خالق ناظر ششت را با اسرار کتب زندگی جی. جی. سلینجر به قلم کتک اسلوانسک به دیباچ سینما می آورد. این اثر به عنوان جولی سلینجر و تانلی او برای رسیدن به شهرت و فعالیت در حلقه ای که جی. جی. سلینجر طی سالهای دهه ۱۹۸۰ به پروردار نوسنده جنگ بلوگان طی آن دوران کلامی را در دست خورده اما سرانجام با خلق شاهکار ناظر ششت خود را به هگان تک کرد پس از این مقطع بود که سلینجر واقعی جنگ چچانی شد و مشاهدات تأثیر عمیقی بر نوع نگارشش گذاشت.

چشمان درشت به روی پرده می رود

فیلم درشت چشمان جدیدترین ساخته تیم برتون، کارگردان مطرح هالیوودی همزمان با کریسمس ۲۰۱۴ اکران خود را آغاز می کند. همزمان با کریسمس ۲۰۱۴ عنوان «چشم روزگار اکران فیلم چشمان درشت جدیدترین ساخته تیم برتون، کارگردان فیلمهای بازیگری کستورفولتر و امی وای، روایتگر داستان وقتی که هنرمند به نام والتر کین و مارگارت کین است که در دهه ۱۹۶۰ با به تصویر کشیدن چهره زنان و کودکان با چشمان درشت شهرت رسیدند. تصویربرداری فیلم چشمان درشت ایستادن گفته عمدتاً در بریتش کلمبیایان به نقش آفرینی روزهای پایانی سال ۲۰۱۴ این کارکن این فیلم جدیدی است که از آن است که چشمان درشت دارای خصونی خولوگی نسبت به ساخته های جدید این کارگردان سرشناس و فانتزی ساست نیست. تصویربرداری به دلیل دیدگاه متفاوت سبک ویژه و منحصر به فرد در فیلمسازی و طراحی شخصیت های عجیب و متفاوت معروف شد. لشت او تاکنون بارها برای جوایز گوناگونی از جمله گلوب اسکار نامزد شد. لشت او و نیز دریافت کلدیس استیمبرون که ۱۴ فیلم بلند کارنامه سینمایی اش دیده می شود از معدود کارگردانی است که تقریباً همه اثرها فیلم ساخته است. این ساخته های اخیر این کارگردان خلاق سینمای جهان می توان به فیلم «کمدی ترسناک سایه های تاریک در سال ۲۰۱۲ با نقش آفرینی بازیگر مورد علاقه اش جی. جی. ویدوود» «سینما دلاری و همچنین ایتمین سه به بیسی و سید و فید فرانکویینی اشاره کرد.

فردیناند هم یونایتد را ترک کرد

رئیس فدراسیون فوتبال انگلیس اعلام کرد که فردیناند از تیم فوتبال منچستر یونایتد به تیم فوتبال آرسنال پیوسته است. فردیناند در تیم فوتبال آرسنال به شماره ۱۷ ثبت نام کرده است. او در تیم فوتبال آرسنال به همراه سایر بازیکنان منچستر یونایتد به تیم فوتبال آرسنال پیوسته است.

توانمندترین حارس دروازه فوتبال جهان است. او در تیم فوتبال آرسنال به شماره ۱۷ ثبت نام کرده است. او در تیم فوتبال آرسنال به همراه سایر بازیکنان منچستر یونایتد به تیم فوتبال آرسنال پیوسته است.



پرتالیان زیر قول و قرار هاش زد کیه لیبینی از تیم ملی محروم نمی شود

کمیته فنی فوتبال ایران اعلام کرد که پرتالیان از تیم ملی فوتبال ایران محروم نمی شود. کمیته فنی فوتبال ایران اعلام کرد که پرتالیان از تیم ملی فوتبال ایران محروم نمی شود.

کی چقدر در جام جهانی بازی کرده است؟ آندو به کیا می رسد؟

علیرضا مختاری

فصله کمتر از یک ماه به جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل باقی مانده است. مختاری در جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل باقی مانده است.

سروود تیم ملی مورد تایید نیست

وزارت ورزش و جوانان اعلام کرد که سروود تیم ملی فوتبال ایران مورد تایید نیست. سروود تیم ملی فوتبال ایران مورد تایید نیست.

۱۹۷۸

حسین مهاجرانی بازیکن ۲۲ ساله تیم فوتبال ایران در لیستش برای جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل قرار گرفته است. حسین مهاجرانی بازیکن ۲۲ ساله تیم فوتبال ایران در لیستش برای جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل قرار گرفته است.

امشب، عقیلین علیه کیشروش

بعد از مهدی رحمتی، نوبت هادی عقیلین است. هادی عقیلین در تیم فوتبال کیشروش قرار گرفته است. هادی عقیلین در تیم فوتبال کیشروش قرار گرفته است.

آزمون نمی خواهد ذخیره باشد

سردار آزمون که گفته یکی از ایجندهای مشهور روسیه، فصل بعد راهی لیورپول می شود. سردار آزمون که گفته یکی از ایجندهای مشهور روسیه، فصل بعد راهی لیورپول می شود.

رگوردر مال دینی می شکند؟

هجیم مسعود، بازیکن جوان میلان ممکن است نام خود را در تاریخ باشگاه فوتبال میلان ثبت کند. هجیم مسعود، بازیکن جوان میلان ممکن است نام خود را در تاریخ باشگاه فوتبال میلان ثبت کند.

نمزد نصری و فحاشی به تیم ملی و دشان

آژارا آنتیس، نامزد مسیر نصری از دعوت تشنگین مسیر به جام جهانی و عدم حضور او در لیست ۳۰ نفره، به شدت از دیدیه دشان، سرمربی تیم ملی فرانسه انتقاد کرد. آژارا آنتیس، نامزد مسیر نصری از دعوت تشنگین مسیر به جام جهانی و عدم حضور او در لیست ۳۰ نفره، به شدت از دیدیه دشان، سرمربی تیم ملی فرانسه انتقاد کرد.



۶ دیدار آخر تیم ملی در جام جهانی منتهای بازی برتال که یکی از معدود نیمکت نشین های او در تمام دوران ملی پوش شدنش بود. ۶ دیدار آخر تیم ملی در جام جهانی منتهای بازی برتال که یکی از معدود نیمکت نشین های او در تمام دوران ملی پوش شدنش بود.

رگوردر

با توجه به فاصله طولانی حضور تیم ملی در جام جهانی، نمی توان بازیکنان زیادی را با دقایق بالای بازی در جام جهانی پیدا کرد. با توجه به فاصله طولانی حضور تیم ملی در جام جهانی، نمی توان بازیکنان زیادی را با دقایق بالای بازی در جام جهانی پیدا کرد.

اوزریک و آلمان، قهرمانی می خواهند

بنازریک و آلمان، قهرمانی می خواهند. اوزریک و آلمان، قهرمانی می خواهند.



۱۰ بازیکن برتر تاریخ فوتبال ایران

سایت «SPORTSMOLE» گزارشی به معرفی ۱۰ بازیکن برتر تاریخ فوتبال ایران پرداخته است. سایت «SPORTSMOLE» گزارشی به معرفی ۱۰ بازیکن برتر تاریخ فوتبال ایران پرداخته است.



سیتی بدون خارجی ها، سقوط می کرد

لیگ برتر فوتبال ایران بدون بازیکنان خارجی، سقوط می کرد. لیگ برتر فوتبال ایران بدون بازیکنان خارجی، سقوط می کرد.

Table with 2 columns: Player Name, Position, and other statistics. Includes names like Ali Daei, Mehdi Karubi, etc.

نکته روز

بوز بولنگ آفریقایی ۱۲ دلاری روی پیراهن تیم ملی

مهاجران بوز بولنگ آفریقایی نقش بسزایی در پیراهن تیم ملی فوتبال ایران داشته اند. مهاجران بوز بولنگ آفریقایی نقش بسزایی در پیراهن تیم ملی فوتبال ایران داشته اند.



کارشناسان تصویر

روزنامه فرهنگ، اجتماعی، اقتصادی
با روش خوری - تطبیق - اطلاع رسانی
معاون انتشار و مدیر مسئول: عبدالحمید اکبری
قائم مقام مدیر مسئول و سردبیر: امیر اکبری

نشانی: اصفهان، میدان آزادی، خیابان شاهکار، نرسیده به حکیم
نظامی، کوچه نادری، شماره ۵
تلفن: ۰۲۶۳۳۷۵۰ - ۰۲۶۳۳۳۹۰ (۲۰ خط) - فکس: ۰۲۶۳۳۳۹۰ - ۰۳۱۱
چاپ: روزنامه برتر

اصفهان امروز

اصفهان دیروز

«آنجا که ذوق ها می میرند»

اصفهان امروز
سعید آقایی

شماره «شماره» ۱۶۰۰ شنبه ۱۰ بهمن ماه ۱۳۹۳ با اطلاع رسانی به موقع هر گونه حاشیه را از بین برد. به یقین مهم این اقدامات توجه کنیند: شهرداری سده اقدامات زیر را انجام داده ۱۳۵- نفر پیمان به پهداری شهرداری مراجعه و ۱۱۰ نفر پهداری حاصل و بقیه تحت درمانند ۲- ۳۰۰ نفر درویش مجانی داده شد ۳- کلبه رسته ها و گرمابه مینه شندند ۴- حیستان ها و آموزشگاه ها از طرف پهداری ماینه شد ۵- کلبه خیابان ها غریب اشجار به عمل آمده. این تنوع خدمت رسانی در شهرداری را نباید با سردگمی این سازمان یکی دانست و آن را با مطالب هممه کاره و هیچ کاره که حرفی کاملاً مربوط به حوزه شخصی افراد می باشد یکی دانست. البته این هیچ ربطی به آگهی اداره کشاورزی ندارد که در آن آمده است. چه طوری که در همین شماره از طرف اداره کشاورزی اصفهان آگهی شده است کشت شلوتک در سال آینده مجاز خواهد بود و برای زراعت آن کشتکاران و کشاورزان بایستی بدو از اداره کشاورزی اصفهان پروانه کشتکاری دریافت و سپس به کشت آن میبایستند نماینده. و باز هیچ کدام از موارد بالا با جملات پایین ربطی ندارد و یا نمی تواند ارتباط معناداری برای آن پیدا کرد.

۱- «بزرگ ترین اختراع قرن». برای هر جایی چیزی می تواند باشد شاید برای اداره کشاورزی مذکور همان پروانه کشتکاری شلوتک باشد.

۲- «هشتین کی بود مانند دین». قابل توجه دوستاناران بوق!

۳- «با یک دستگانه تلوزیون می توان سرتاسر جهان را تماشا کرد و گویندگان و سراسرندگان را به چشم خود دید». پیدا کنید آنتن فروش را!

۴- «حکیت ها و مصیبت ها ایجاد مردان می کنند و خوشی ها و لذت ها ایجاد و خوش!»
صرفاً جهت اطلاع!

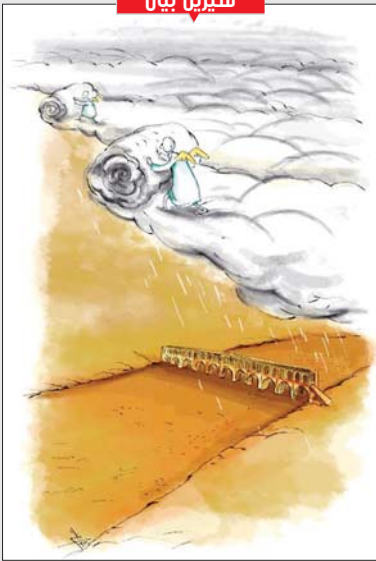
هواشناس

راه های بارور کردن



حالا که اینهمه دلوایس این و اون شنیدیم و حتی این دلوایسی تا موضوعات هسته ای کشیده شده، عده ای هم از پیشزن جامعه ابراز نگرانی کردند و با هزار ترقد سعی دارند جامعه را به سمت بارور شدن سوق دهند. هوا هم این روزها به سمت گرم تر شدن می رود و گویا قرار است امروز هم به ۱۱ تا ۲۳ درجه سلسیوس برسد. مسئولان برای ترغیب هر چه بیشتر مردم و اینکه بگویند خواستن تاونتاسن است در سدد بارور کردن ابرها بارانند البته این موضوع در اتاق فکر هواشناسی مورد بحث و بررسی قرار گرفته است. اینکه کدام اثر قابلیت باردار شدن دارد؟ اصلاً باید بر مونت باشد یا مذکر؟ بعد از اینکه تجصو باردار کردن یک ابر به چه صورت باید باشد؟ و اینکه اصلاً باردار کردن مصنوعی روی بهتر شدن هوا هم تاثیر دارد یا نه؟ آمدیم و ابر را بارور کردیم، بعد سسر از ناچکا آید یا کشاورهای دوست و همسایه در آورد. خبر می شود حکایت کله اینجا و کله آنجا و بارش آبیض می رود بارش آ آتجاس زمین می کارزد. خب این همه مساله نباید اول حل بشود بعد هزینه کرد؟ اصلاً می شود کاری را بدون فکر قبلی انجام داد؟ اما هم با دانشن این همه تجربه فکر کردن به این موضوع که کاری بی فکر انجام بشود هم درست نیست. سس شما عزیزان هم قدری دل به دریا بزنید و در این مسیر به دوستان مسئول کمک کنید تا به قول شاعر دست در دست هم نهم، به مهر، خانه و کنسور و هوا و همه را گرم آید.

شیرین بیان



برای ابرهای زاینده رود باروری می شوند! | نگین نقیه |

«تتلو» این همه لایک دارد؟!



صفحه فیسبوک امیر تتلو خواننده زیر زمینی از ۹۰۰ هزار نفر گذشتگان خواننده زیر زمینی در این مناسبت نوشتند: «۹۰۰۰۰۰ لایک شنیدیم! دم همگی واقعا گرم که افتد حال میدن که با این سرعت داره اعضا خونمون زیاد و زیاده میشه. این حسادت لایک برای صفحه ایرانی در فیس بوک چالب توجه است.»

احسان خواجه امیر فرزند دار شد



صفحه احسان خواجه امیری در فیسبوک با انتشار این عکس فرزند تازه متولد شده اش وی نوشتند: «هنر ارشادن خواجه امیر الان دارم با بابا و ملامت میریم خونه، همه بخدا. خوشتم تولد حضرت علی(ع) رو به همه تبریک بکم.»

شیکه‌ها به اجتماع

تورم مهار شدند است؟

Advertisement for 'Torm' (تورم) featuring a red speech bubble with a white plus sign and a green speech bubble with a white minus sign. Text: احمد توکل، نماینده مردم تهران در مجلس شورای اسلامی: تورمی که هم اینک در ایران به وجود آمده است، هرگز تعدیل نخواهد شد. کسانی که می گویند ما می توانیم این اقتصاد را ضربه‌ی ممانجه کنیم یا ساده هستند و یا شارلوتان.

Advertisement for 'Iranian Food' and 'Yanko Design'. Iranian Food: آشپزی و تهیه غذاهای ایرانی. Yanko Design: وب گردی، مجله طراحی آنلاین. Text: تا حالا به این فکر کردید که هویلهای آینده ممکن است چه شکلی باشند؟ ...

Advertisement for 'Kul Kl Shahrivar' (کل کل شهریار). Text: مهرنامه نوشت: شهریار شندیدا مذهبی بود. یک شب رقتم و بدیع یغ کرده، گفتم، سلام شهرداری جان. جواب نداد. من هم گفتم به درک، رقتم یک گوشه و ساکت ننسستم. بالاخره برش را بلند کرد و گفت: آخه چرا دلتو با خدا صاف نمی کنی؟ گفتم: باز شروع کردی. گفت تو با این صفا و محبتی که داری، چرا دوری؟ گفتم به شما چه مربوطه؟ اصلاً چی شده؟ گفت دیشب خواب دیدم که تو را می برند چهنم و نمی توانستند تو را شفاعت کنم. گفتم: جناب عالی از غرقه‌های بهشت منو می‌دیدی؟

دکه

«۴۲» منتشر شد



ماهنامه امروز، خبری، تحلیلی و اطلاع رسانی ۴۲ شماره اول خود را در اردیبهشت ماه منتشر کرد. ماهنامه ۴۲ اولین شماره و پرشده سیاسی خود به موضوع تغییر مدیریتها در دولتها پرداخته و گفتاری از محمد رضا باهنر نائب رئیس مجلس شورای اسلامی، فلاحت پیشه کارشناس مسائل سیاسی منتشر و گفتوگویی با کاتلم انزلیوی سردبیر روزنامه رسالت انجام داده است.

گفتوگویی با علی مطهری نماینده مردم تهران در مجلس شورای اسلامی درباره پذیر، سیاست و کم حرفی‌های این روزهایش از دیگر بخش‌های این ماهنامه است که تیرت اول این ماهنامه با عنوان «ساکتین دیروز امروز شلوغ می‌کنند» را به خود اختصاص داده است. در این ماهنامه گفتوگویی با حاج اسدالله عسگر لولادی رئیس اتاق بازرگانی ایران و چین انجام شده که به موضوع اقتصاد در کشور و خرج کردن پولهایش پرداخته است. پرونده ویژه این ماهنامه درباره شهید استاد دکتر مطهری با گفتار و گفت و گوهایی از بزرگان علمای کلامی، جنت الاسلام سید سجاد ایزدی، عماد افروغ، محمد ساقی کوشکی و دکتر علیرضا پیروزمند منتشر شده است. ماهنامه ۴۲ پس از انتشار سه پیش شماره در سال گذشته، شماره اول خود را در سال جدید و در اردیبهشت ماه منتشر کرد.

چهره روز

این شیر زخم خورد



اصد در زبان عربی به معنای شیر است. شیر حتی اگر زخم به بخورد هم شیر است. صعبی تر، درندتر و خطرناک تر، بشار اسد رئیس جمهور سوریه نیز این روزها چون شیر زخمی بر سر مملکتش ایستاده، هر چند که تا بندی پیش خیلی‌ها به دنبال از میدان که در کوشدن بودند اما این حقیقت به اثبات رسیده که او حداقل از ترورستهای تکفیری که در این کشور مشغول جنگ با دولتش هستند بهتر است.

او حالا درگیر برگزاری انتخابات ریاست جمهوری در این کشور جنگزده است. انتخاباتی که اصلاً معلوم نیست در این شرایط چگونه برگزار می‌شود. چگونه امنیتش تا بین می‌شود و اصلاً چگونه می‌توان سلامت او را تضمین داد. حضور اسد در این کارزار هم از همین حالا تقریباً همگان را به این نتیجه رسده که این انتخابات سالم نیست. اما اتفاقی که در کشورهای عربی طی ۳ سال اخیر افتاد و شکست حرکت‌های آزادی‌خواهانه در عراق، استقرار حکومت‌های دموکراتیک و جنگ سوریه، همه را به این نتیجه رسده که اساساً روزگار این جور انقلابها و حرکت برخاستگانه برای استقرار دولت دموکراتیک گذشته، دموکراسی با جنگ و خونریزی محقق نمی‌شود. پس اگر بار دیگر اسد در سوریه به عنوان رئیس جمهور انتخاب شد چه بهتر که اجازه داده شود او مملکت را سر و سامان ببخشد و از این جنگ بفراند. سپس، از روش‌های دموکراتیک دموکراسی در این کشور محقق شود.

«سمت خدا» جنجالی شد

جوادین شرعی میجر برنامہ «سمت خدا» روز ۲۳ اردیبهشت ماه روی آنتن زنده به برنامه‌های سیدالمجید در کتبیه‌کننده‌های این برنامه اشاره و تأکید کرد: اگر تهیه‌کننده برنامه بزرگدند من هم این برنامه را اجرا نمی‌کنم. جنم الدین شریعی میجر برنامہ گذشته همین جا اعلام می‌کند تهیه‌کننده ما را از این برنامه براندخته و تا وقتی که او نماند من هم دیگر به این برنامه نمی‌آیم. همچنین جنت الاسلام و مسلمانان بیب الله فرجاد نیز که به عنوان کارشناس روزهای شوشنیه این برنامه زنده حضور داشتند، گفت: باید این را بگویم که حتی به کتبیه‌ها از منم پنداش یا پیش به استودیو بنگلادز نشنن در بین متولان صدا و سیما و تهیه‌کننده برنامه بوده و چه ما به مسئولان روخوانیم آنها را از زمین زنده بندگان این تهیه‌کننده میجر میجر برنامہ برنگردند ما کارشناسان هم دیگر به این برنامه نخواهیم آمد.



در تاریخ صدا و سیما این گونه مخالفت با مدیران این سازمان، آن هم به این شکل بی سابقه بوده است.

باران کوثری در مورد کلیپ «چرا رفتی؟» سخن گفت



باران کوثری در تنها و اولین واکنشی که به نقدهایی که به کلیپ «چرا رفتی؟» همایون شجریان به کارکردی وی می‌شود گفته «بعد از آن که من علیه کلیپ همایون ایجاد شد من خود راه افتادم و هم فیس‌بوکم را بسنم تا بگویند فلان پست را گذاشت چون فلان پست را از من نقدی است را که حرف‌های من قبول کرده‌ام در واقع نقدی ساخت کلیپ را نشانتم و آن کلیپ را هم برای یک برنامه خاص و فقط برای یک بار نمایش ساختم نه اینکه از ماهواره پخش شود.»

سایر خبره