

# اصفهان امروز

دوشنبه ۵  
اسفند ۱۳۹۲  
۲۴ ربیع الثانی ۱۴۲۵  
۲۴ فوریه ۲۰۱۴  
سال هجری  
شماره ۳۰۵۶  
شماره ارسال  
پیامک:  
۳۰۰۷۴۴۶  
۵۰۰ تومان

## اصفهان برای استقبال از بهار آماده می شود

معاون خدمات شهری شهردار اصفهان از برنامه ریزی این حوزه، هفت سازمان و مدیریت های سه گانه حوزه خدمات شهری و شهرداری های مناطق ۱۵ گانه برای استقبال از بهار در اصفهان خبر داد

اصفهان صفحه چهارم

استاندار اصفهان خبر داد

### آغاز طرح جامع احیای حوضه آبریز زاینده رود با حضور وزیر نیرو

اصفهان امروز: طرح جامع احیای حوضه آبریز زاینده رود که کمتر از یک ماه پیش در شورای عالی آب کشور مورد تصویب قرار گرفته بود، به زودی و با حضور وزیر نیرو آغاز می شود

اصفهان صفحه چهارم

## سبد کالا را چند می فروشی؟

با اینکه از ابتدای این هفته توزیع تکمیلی مرحله اول سبد کالا آغاز شده، ماجراهای این برنامه حمایتی دولت همچنان ادامه دارد. پس از صف های طولانی ابتدای توزیع سبد کالا و حتی حرف و حدیث درباره مرگ دو نفر، حالا خبرهایی درباره فروش سبد کالا و کم فروشی در توزیع آن دهان به دهان می چرخد.



اصفهان امروز: شرکت فولاد مبارک اصفهان با هدف انتقال فناوری، با چند کارخانه فولادسازی آفریقای جنوبی خواهر خوانده شد. مذاکره در این باره در جریان بازدید سفیر آفریقای جنوبی در ایران از خطوط تولید شرکت فولاد مبارک انجام و موافقت حاصل شد. ویلیام مکس فیلمان وایتهد سفیر آفریقای جنوبی در این بازدید...

### فولاد مبارک که با فولادسازان آفریقای جنوبی خواهر خوانده شد

اصفهان امروز: شرکت فولاد مبارک اصفهان با هدف انتقال فناوری، با چند کارخانه فولادسازی آفریقای جنوبی خواهر خوانده شد. مذاکره در این باره در جریان بازدید سفیر آفریقای جنوبی در ایران از خطوط تولید شرکت فولاد مبارک انجام و موافقت حاصل شد. ویلیام مکس فیلمان وایتهد سفیر آفریقای جنوبی در این بازدید...

اصفهان صفحه سوم

### چه کسانی نمی خواهند بنزین یورو ۴ در اصفهان توزیع شود؟

بنزین یورو ۴ هم برای خود داستانی شده؛ از جنس آن داستان هایی که سر و ته هم ندارند و آخر کار، باید خردمان نتیجه گیری کنیم. که البته مثل همیشه، نتیجه گیری هم، چیز مثبتی از آب در نمی آید. اکنون هم که برخی از دست هایی خبر می دهند که نمی خواهند بنزین یورو ۴ در اصفهان توزیع شود در این زمینه نماینده مردم مبارک که در ...

اصفهان صفحه سوم

### ۴۵ اقدامی که اصفهان را از شر آلودگی نجات می دهد

معاون پژوهشی و فناوری دانشگاه شیمی دانشگاه صنعتی اصفهان گفت: به منظور کاهش و کنترل آلودگی هوای شهر اصفهان ۴۵ راهکار برای این منظور تعیین و تدوین شده است. سید حسن قائمی عسگر اظهار داشت: رفع آلودگی هوای اصفهان که در چند سال اخیر این استان را در وضعیت بحرانی قرار داده در ...

اصفهان صفحه چهارم

### تکمیل ورزشگاه نقش جهان ۱۸ ماه زمان می خواهد

مدیر کل ورزش و جوانان استان اصفهان گفت: در صورت تامین بودجه کافی برای بهره برداری مجموعه بزرگ ورزشی نقش جهان اصفهان، تکمیل آن نیازمند حداقل یکسال و نیم زمان است. «محمد سلطان حسینی» افزود: با همکاری شهرداری و استانداری اصفهان، تیمی حقوقی از وزارت ورزش و جوانان ایجاد شده ...

اصفهان صفحه هفتم

### مدیر کل شعب بانک مهر اقتصاد استان اصفهان:

## جشنواره حسابهای قرض الحسنه بانک مهر اقتصاد با میلیارد ها ریال جایزه برگزار می شود



شروع شد و تا تاریخ ۳۱ اردیبهشت ماه سال آینده برای افتتاح سپرده و شرکت در قرعه کشی زمان خواهد داشت. حداقل موجودی برای شرکت در این جشنواره هم ۳۰۰ هزار ریال است؛ جوایز این دوره نیز شامل ۷۲ قرعه کمک هزینه خرید مسکن، ۱۷۲ قرعه خودرو، خرید لوازم خانگی، کمک هزینه سفر حج عمره و سفر به عتبات عالیات و دفترچه طلائی و ... است.

### در حوزه بانکداری الکترونیکی هم فکر می کنید موفق بوده اید به نحوی که ارائه این نوع خدمات به نوعی سیاست تشویقی محسوب شود؟

ببینید در عصر کنون که عصر ارتباطات و تکنولوژی است، بانک ها و موسسات مالی خود را در این میدان بزرگ حضور چشمگیر دارند. امروزه بانکداری الکترونیکی یکی از الزامات اساسی پیشرفت، سرعت و دقت در بانکداری است، که حاصل پیشرفت تکنولوژی و ارتباطات است. این بانک توانسته با بستر سازی مناسب برای مشتریان در حدود ۴۰ درصد تراکنش روزانه شعب توسط مشتریان با ابزارهای مختلف بانکداری الکترونیکی و بدون نیاز به حضور در شعبه انجام می شود.

### برای پیروز بودن تان در این رقابت چه کرده اید؟

افزایش سقف برداشت روزانه از دستگاه های ATM تا مبلغ ۱۰ میلیون ریال توسط مشتریان و پرداخت اقساط به صورت غیر حضوری از جمله خدمات بانکداری الکترونیکی بانک مهر اقتصاد به شمار می آید البته در آینده نزدیک تشکیل پرونده وام و تسهیلات نیز از طریق اینترنت صورت می گیرد که به طور قطع حذف و کاهش رفت و آمدهای غیر ضروری در شهر و به تبع آن کاهش ترافیک، حذف پول نقد از مبادلات تجاری از اهداف و دستاوردهای بزرگ بانکداری الکترونیکی محسوب می شود. تکمیل و جلب رضایت ارباب رجوع و مشتری، کاهش هزینه نگهداری و استفاده از پول نقد، افزایش اعتباری در چرخه نظام اقتصادی کشور، افزایش توان اجرایی سیستم بانکی، تسریع اجرای عملیات بانکی، یکپارچه سازی و تمرکز اطلاعات بانکی، صرفه جویی در زمان و هزینه مشتریان و رفع وابستگی مکانی و زمانی مشتریان هم از مزایای بکارگیری نظام بانکداری الکترونیکی است که می تواند منجر به موفقیت شود.

### و اما در یک جمع بندی کلی به مشتری مداری تان چه نمره ای می دهید؟

خوشبختانه بانک مهر اقتصاد توانسته با ارائه خدمات و تسهیلات مناسب، ایجاد فضا و محیطی زیبا و دلنشین در شعب و آموزش کارکنان با اخلاق و دلسوز، سهم خود را از این میان به حد اکثر برساند. همچنین برای رضایت مشتریان نیز نظرسنجی هایی به طور مستمر انجام می شود که این سنجش خدمات به خاطر رضایت مشتریان و اطلاع از نظرات ایشان بسیار حائز اهمیت است. البته مهم آن است که انتخاب بانک مهر اقتصاد به عنوان کارگزار پولی و مالی برای مشتریان با رفتارهای مناسب کارکنان، احساس امنیت در مشتریان، رفتار مودبانه و محترمانه و پاسخگویی صحیح به نیاز ایشان حاصل شود که با یاری خداوند تا کنون توانسته ایم طبق نتایج بدست آمده موفق در این راه قدم برداریم.



و وضعیت های موجود در نحوه رفتار با مشتری از ویژگی های این نظام است.  
■ و چگونه در تعریف این اصول اخلاقی با مشتریان تان به تشابه معنایی رسیدید؟

منشور اخلاقی تدوین شده و بصورت شفاف بین کارکنان بانک و مشتریان اطلاع رسانی می شود. از این رو بانک مهر اقتصاد صیانت از سپرده های مردم را رسالت خود می داند و در این راستا سعی کردیم که با سرعت بیشتر سپرده های مردم در عقود اسلامی بصورت شرعی و قانونی مورد استفاده قرار بگیرد و چرخه اقتصادی و فعالیتهای اقتصادی رونق بیشتری داشته باشد از طرفی حق الوکاله خود را به حداقل برساند و بیشترین سود را به مشتریان خود اختصاص دهد. همانطور که در سالهای گذشته نیز اقدام به محاسبه سود قطعی مشتریان کرد و مایه تفاوت آن را پرداخت کردیم.

### به غیر از ایندیدی به پرداخت سود قانونی، آیا سیاست های تشویقی را در برنامه های خود جای داده اید؟

بله. جشنواره حساب های قرض الحسنه بانک مهر اقتصاد یکی از همین سیاست هاست. این جشنواره از ۱۳ دی ماه امسال همزمان با آغاز ماه ربیع الاول

توانست در ۳۵ درصد از تسهیلات پرداختی خود به فعالان اقتصادی را با هدف حمایت، توسعه و گسترش بنگاه های اقتصادی و تولیدی در جامعه به بخش تولید و خدمات اختصاص دهد که رقم قابل توجهی بود.

### گویا شما ۱۰۰ درصد سپرده های قرض الحسنه را صرف پرداخت وام قرض الحسنه می کنید!!

بله بانک مهر اقتصاد استان اصفهان با تفکر بانکداری اسلامی توانسته بیشترین میزان ممکن وام قرض الحسنه یعنی تا ۱۰۰ درصد منابع قرض الحسنه بانک را به پرداخت وام قرض الحسنه اختصاص داده و بدین ترتیب در رفع نیاز مشتریان حد اکثر توان خود را بکار گیرد تا بتواند در حل مشکلات هم استانی های عزیز موثر واقع شود.

### سقف پرداخت این وامها چقدر است؟

سقف پرداخت وام قرض الحسنه در این بانک تا ۱۰۰ میلیون ریال است که برای رفع نیازهای ضروری، ازدواج، مسکن و ... پرداخت می شود.

### و ارتباط تان با بانک مرکزی چگونه بوده است؟

تاکنون بیش از ۲ هزار میلیارد ریال به بانک مرکزی جهت انجام مراحل قانونی پرداخت شده و مرحله آخر، فروش ۵۱ درصد سهام است که هماهنگی لازم در این رابطه با بانک مرکزی و سازمان بورس انجام شده است. و انشاء الله در آینده نزدیک این مرحله نیز به انجام خواهد رسید.

### گفتید که مبنای تفکر شما در این بانک، تحقق بانکداری اسلامی است، این مهم صرفا در بعد تشریحی عملی شده یا در نظام پرداخت، دریافت و معاملات بانکی ... هم نمود عینی یافته است؟

اجرا و تحقق بانکداری اسلامی از اهداف مهم این بانک بوده و هست به گونه ای که در سالهای گذشته، گروهی از کارشناسان دفتر مرکزی و مدرسان حوزه علمیه و تعدادی از اساتید دانشگاهی در قالب کارگروهایی به بررسی و تحقیق در این حوزه پرداختند. هدف از این کار تطابق کلیه معاملات و قراردادهای بانکی با شرع مقدس اسلام بوده و توانسته تأییدیه های شرعی را نیز اخذ نماید.  
■ یعنی کاملاً معتقد به اصول اخلاقی هستید؟

منظور از بانکداری اسلامی نوعی سیستم بانکداری است که مبتنی بر قوانین اسلامی، نظرات اقتصاددانان، کارشناسان علوم بانکی و علمای اسلامی است. یعنی اگر مولفه های اصلی بانکداری اسلامی را حذف ربا از تمامی عملیات بانکی و انطباق عملیات بانکی با موازین و اصول شرعی بدانیم، اساس بانکداری اسلامی تسهیم سود، مشخص بودن مسیر مصرف منابع و نظارت بر عملیات بانکی خواهد بود. بر این اساس در بانکداری ربوی بین بانک، مشتری و گیرنده تسهیلات، یک رابطه مستقیم وجود دارد و به واسطه وجود همین رابطه مستقیم، رابطه دائن ومدیون به وجود می آید اساساً بانکداری بدون ربا حذف ربا از سیستم بانکی است اما در بانکداری اسلامی وجوه سپرده گذاران و فرایند عملیات بانکی طبق موازین شرعی و حقوقی صورت می گیرد.  
■ دقیقاً چون بانکداری اسلامی معتقد به اصول اخلاقی است. توجه به اوضاع مشتریان

بدون تردید ورود و فعالیت بانک های غیر دولتی به بازار پولی کشور از جمله اتفاقات بسیار مهم در فرآیند فعالیت، رونق بازار و عرضه تولید و خدمات خواهد بود و می توان به عنوان نقطه عطفی در تاریخ بانکداری معاصر از آن نام برد. بانک «مهر اقتصاد» که در گذشته با نام «موسسه مالی و اعتباری مهر» در بین مردم جایگاه خود را یافته بود اینک با بیش از ۲۰ سال تجربه توانسته سهم عمده ای از مشتریان و بازار را به خود اختصاص دهد و این نشانگر موفقیت این مجموعه مالی است. موفقیتی که مهندس حمید نوری، مدیر کل شعب بانک مهر اقتصاد استان اصفهان با گفته هایش بر آن مهر تأیید می زند. گفتگوی ما با این مدیر با تجربه را از دست ندهید.

### چگونه به بانک «مهر اقتصاد» رسیدید؟

بانک مهر اقتصاد در ابتدا با عنوان موسسه قرض الحسنه بسیجیان در ۲۳ آذر ماه ۱۳۷۲ و با حداقل سرمایه آغاز به کار کرد. هدفش هم ایجاد زمینه مساعد برای رشد اقتصادی جامعه و ارتقاء سطح رفاه اجتماعی مردم و رفع نیاز آنان بود که خوشبختانه موفق هم ظاهر شد و توانست در سال ۱۳۸۳ به عنوان موسسه مالی و اعتباری مهر به فعالیت خود ادامه داده و پس از آن در سال ۱۳۹۱ با تصویب شورای عالی پول و اعتبار به نام «بانک مهر اقتصاد» تغییر نام دهد و در اداره ثبت شرکت ها به شماره ۴۲۹۷۰۹ به ثبت برسد. بانک مهر اقتصاد در آغاز فعالیت خود، با توجه به نیاز کشور به تحول در زمینه سیستم بانکداری سنتی، ارائه خدمات بانکداری الکترونیکی را سر لوحه فعالیت مالی و پولی خود قرار داد و در حال حاضر نیز با ارائه سرویس های بانکداری مدرن همچون اینترنت بانک، موبایل بانک، ATM، تلفن بانک، خدمات POS، کارت هوشمند و ارائه سیستم های آنلاین بانکی خدمات خود را به مشتریان عرضه می کند.

### چند شعبه در سطح این استان دارید و این شعب چه خدماتی ارائه می نمایند؟

در حال حاضر بانک مهر اقتصاد با ۸۰۰ شعبه در سطح کشور و ۵۳ شعبه در استان اصفهان با در نظر گرفتن مسئولیت های اجتماعی خود و حضور موثر در عرصه های اقتصادی، پولی و بانکی توانسته خدمات گوناگونی در حمایت از پروژه های مولد و اشتغالزایی، ازدواج، درمان، تحصیل و ... را ارائه کند؛ همچنین در توسعه خدمات الکترونیکی نیز گام های اساسی برداشته است. خدمات دیگری همچون افتتاح انواع حساب های سپرده سرمایه گذاری با سود مناسب، اعطای تسهیلات در بخش های صنعتی و تولیدی، مسکن، خرید خودرو و لوازم خانگی و خدمات اعتباری نیز از دیگر فعالیت های این بانک است که همگی در پرتو قانون و به صورت قانون محور انجام می گیرد.

### امسال چه میزان تسهیلات به مشتریان خود پرداخت کرده اید؟

تا پایان دی ماه ۷۰ هزار و ۹۷۲ فقره تسهیلات با مبلغی بیش از ۱۶ هزار میلیارد ریال به مشتریان پرداخت شده که نسبت به مدت مشابه سال قبل ۶۷ درصد رشد در مبلغ تسهیلات داشته است.

■ پرداخت تسهیلات کلان تان به بنگاه های اقتصادی به چه شیوه ای است؟ از جمله اقدامات مهم بانک ها و موسسات مالی و اعتباری جهت دهی به سرمایه در تولید ثروت جامعه و اقتصاد آن است. بانک مهر اقتصاد نیز هم







شماره ارسال پیامک:۳۰۰۷۴۴۶
شماره ارتباط خوانندگان: ۶۲۹۳۷۵

هفت هنر

موسیقی سه‌فیلِم

با آهنگسازی حسین علیزاده

موسیقی سه فیلم «ملکه»، «آسمان زرد کم عمق» و «ستند «هلین» (آشپانه) با آهنگسازی حسین علیزاده توسط موسسه فرهنگی و هنری نقطه‌تعریف‌متنشر شده‌به گزارش مهرا، آلبوم موسیقی سه فیلم «ملکه» به کارگردانی محمدعلی باشه آهنگرا، «آسمان زرد کم عمق» ساخته بهرام توکلی و مستند «هلین» (آشپانه) به کارگردانی ابراهیم سعیدی‌از مجموعه آهنگسازی‌های حسین علیزاده منتشر شد.بخش نخست از این آلبوم که به سید ابوالقاسم حسینی تهیه کننده‌فیلم‌سینمایی «ملکه» که‌دوسال پیش درaffی را وداع گفت، تقدیم شده است شامل ۶ قطعه موسیقی از این فیلم سینمایی است.

حل مشکل ترخیص کتب

خارجی در گمرکات ایران

به گفته مدیر بخش بین‌الملل نمایشگاه کتاب تهران، با موافقت هیئت دولت با لایت ماندن تعرفه واردات کتب، مشکل ورود کتاب‌های خارجی در آستانه این نمایشگاه حل شد و نمایندگان ناشران خارجی می‌توانند نسبت به ترخیص کتاب‌هایشان در گمرک کات کشور اقدام کنند. علیرضا ربانی، مدیرمسئول انجمن ناشران بین‌الملل ایرانیان در گفتگو با مهرا، از آغاز ثبت نام ناشران این بخش از فردا (۵ اسفند) خبر داد و گفت: مؤزعت نسبت به خارجی در ایران و نمایندگان ناشران خارجی می‌توانند با مراجعه هم به سایت اصلی نمایشگاه و هم سایت انجمن ناشران بین‌الملل نسبت به ثبت نام اقدام کنند. در این حال به نظر می‌رسد که ارسال سلیوط جدیدی در بخش بین‌الملل نمایشگاه کتاب تهران تدوین شده است که از آن جمله مصوبه شورای برنامه‌ریزی نمایشگاه برای محاسبه اجاره غرفه این بخش (آرزی) به صورت ربانی و مشابه بخش ناشران داخلی است. مدیر بخش بین‌الملل نمایشگاه کتاب تهران همچنین با بیان اینکه ورود کتاب‌های ناشران خارجی عملاً آغاز شده است، درباره نحوه ترخیص آنها در گمرکات کشور و انتقالشان به محل نمایشگاه نیز گفت: محموله‌هایی از قبل آماده‌سازی و به گمرک منتقل شده بود. محموله‌هایی هم در گمرک است و محوله‌هایی در حال ارسال به مقصد است. پیش بییی می‌شود تا آخر اسامل همه محموله‌های خارجی کتاب که فرستاد در این نمایشگاه عرضه شود، به کشور ارسال شود.

پژمان جمشیدی

در «آتش بس ۲» بازی می‌کند

فیلمبرداری «آتش بس ۲» به نوسندگی و کارگردان تهیه‌میلانی این روزها در فرودگاه امام خمینی (ره) ادامه دارد. در خلاصه داستان این فیلم که تهیه‌کننده آن محمد نیکبین است،آمده است: «یک زوج جوان و تحصیلکرده که غامض‌سری به‌خارج از کشور هستند پس از سال‌هامشاور خانوادگی خود را بطور اتفاقی در فرودگاه ملاقات می‌کنند و در مدت‌زمانی کوتاخر خود هستند.اتفاقاً سال‌ها قبل از زندگی در آن مدتی که مشاور آنها در خارج از کشور به سر می‌برد مرور می‌کنند.» «آتش بس ۲» با بازی بهرام رادان، میترا حجازی،آنیلا بسپانی،گوهر خیزاندیش،مهراهن، مهین ترابی، پژمان جمشیدی، ثانیال عبادی، فلور نظری، رایان جواهریان و ۱۶ بهمن ۹۲ در لوکیشی در فرمانیه تهران آغاز شد و این روزها در فرودگاه امام خمینی (ره) و سپس در فرودگاه مهرآباد و در ادامه در باغ فردوس پی گرفته می‌شود.به گزارش ایسنا، در جدیدترین اعلام لیست سابق بازیگران تهیه‌میلانی،نازمن‌گرام جمشیدی،بازیکن تیم ملی فوتبال ایران، در فرودگاه امام خمینی در فرودگاه امام خمینی (ره) و همچنین در فرودگاه مهرآباد و در ادامه در باغ فردوس پی گرفته می‌شود.به گزارش ایسنا، در جدیدترین اعلام لیست سابق بازیگری حضور پیدا کرده‌دهد می‌شود. او پس از بازی در مجموعه «پژمان» در «باتی» که از تراکش کرد مر ۱۹دهم به ایفای نقش پرداخت.عومل فیلم «آتش بس ۲» عبارتند از: کارگردان: تهیه‌میلانی، تهیه‌کنندهمحمد نیکبین،مدیر تولیدمحمدصادق آذین، فیلمبرگرداری: محمود گلادی، مدیر صدابرداری:سعید خانقاری،طراح گریم: جمال الدین میربایران،طراح صحنه و لباس:آرینا میلانی، عکاس: علی نیکفر،تدوین: دستیار اول کارگردان و برنامه‌ریز: عباس خواجه‌پوند،صحنه‌نمایش:اله‌امدادجاری، گریم‌بانوان: میثا جودت،اجرای گریم آقایان: شهرام توتاب، مدیرتدارکات:میریمینی.

## اصفهان امروز

موسیقی

## سکوت ۴ ساله رهبر سابق ارکستر موسیقی ملی ایران شکست



رهبر سابق ارکستر موسیقی ملی ایران گفت: چهارسال و چند ماه به دلیل شرایطی که در دولت قبلی وجود داشته از موسیقی کناره گیری کردم اما هم اکنون بار دیگر دور هم جمع می‌شویم و روی صحنه می‌رویم. حالا با هر نامی که فعالیت کنیم، به گزارش ایسنا، فرهاد فرادالدینی که قرار است اسفندماه اسامال بار دیگر در برج میلاد به روی صحنه برود از جزئیات کنسرتی باارکستر مهرنوازان سخن گفت. فرخ‌الدینی توضیح داد: بیش از دو سال از آخرین کنسرت ارکستر مهرنوازان می‌گذرد و هم اکنون با سالار عقیلی و شوراوی فتی ارکستر یعنی شهرام توکلی و علی اکبر قربانی و همچنین با مدیریت پیمان آقاآسی به روی صحنه خواهیم رفت. وی ادامه داد: این دو نوازنده در حال هم فکری هستیم که ببینیم چه قدمی می‌توانیم برای موسیقی ملی ایران برداریم. باید بگویم تنوع قطعاتی که در اختیار داشتیم آنقدر زیاد بود که به سختی توانستیم قطعاتی را برای کنسرت پیش رو انتخاب کنیم. وی افزود این کنسرت شامل قطعات بسیار خاطره‌انگیز است. برای مثال آثاری از جواد لشکری که در ۹۲ سالگی هنوز برای اجرای آثارش شوق دارد را اجرا خواهیم کرد و تعدادی از قطعات هم با تنظیم شهرام توکلی و علی اکبر قربانی همراه هستند. فرخ‌الدینی تأکید کرد ما در ارکستر مهرنوازان دستمان پر است این کنسرت هم نمونه‌ای بسیار پربار از آن خواهد‌گازد است و همچنین جزوه ۱۰ قطعه در این کنسرت نواخته خواهد شد که برای اولین بار روی صحنه اجرا می‌شوند. وی از علی تجویدی، همایون خرم و جواد لشکری به عنوان هنرمندانی یاد کرد که آثارشان در این کنسرت شنیده خواهد شد. این آهنگساز همچنین گفت: کنسرت با صدای بسیار زیبای سالار عقیلی همراه است. او برابم عمل عزیزی است که هیچ وقت در این باره تعارف نمی‌کند.

رهبر سابق ارکستر ملی ایران در پاسخ به پرسشی مبنی بر اینکه چرا این کنسرت‌ها تنها در تهران برگزار می‌شوند، گفت: یکی از آرزوهای من این است که وقتی برنامه‌ای آماده می‌شود، همه مردم در این کنسرت‌ها حضور داشته باشند و شما می‌توانید که من اولین کسی هستم که اجرای چنین کنسرت‌هایی را در فضایی باز باب کردم. وی توضیح داد اولین کنسرت با چنین تجربه‌ای به کنسرت سال ۷۷ در چهل‌ستون اصفهان بر می‌گردد که با ارکستر ملی به آنجا رفتیم و در فضایی باز آنجا اجرا داشتیم. هر شب بی‌ظرف هنر شاهد اجرای ما بودند و فکر می‌کنم اگر ۱۰ شب هم اجرا می‌رفتیم‌بازی توانستیم کارمان را ادامه‌دهیم. این آهنگساز خاطر نشان کرد ما کار می‌کنیم که نغمه‌های خود را که خود بهترین پیام‌های انسانی هستند به مردم احدا کنیم. بگوییم این نمای مهر ماست که به گوش شما می‌رسد. فرخ‌الدینی که صبح ۳ اسفند ماه در تلاش وحدت سخن می‌گفت، درباره کناره گیری چند ساله‌اش از موسیقی گفت: ما خیلی وقت‌ها خواسته‌هایی داریم که تحقق پیدا نمی‌کند و دولت آن طور که باید ما را حمایت نمی‌کند. ارکستر

### فرهنگ و هنر

www.esfahanmrooz.ir

### نمایشی از یک صبحانه در شب های تالار هنر

اصفهان امروز: تئاتر «صبحانه ای برای ایکاروس»

به کارگردانی شایان فیروزی از امشب (دوشنبه ۵ اسفند)در تالار هنر به روی صحنه می‌رود. فیروزی درباره داستان این نمایش می‌گوید: خط داستانی این نمایش درباره بازرسی است که در جستجو برای یافتن یک استاد گذشته دانشگاه است. این بازرس در مسیر این جستجو با شاهدانی مواجه می‌شود که آنها او را به سمت و سوی دیگری می‌کشانند. چنانکه موضوع اصلی و واقعیت که یافتن استاد دانشگاه است به فراموشی سپرده می‌شود و بازرس به دنیای دیگری که آدم هایش



تماشای این تئاتر، تا ۱۶ اسفند می‌توانید هر شب ساعت ۱۸:۳۰ به تالار هنر واقع در میدان لاله مراجعه کنید.

امروز در کتابخانه مرکزی برگزار می‌شود:

## نشستی برای بررسی چالش‌های نظری معماری اسلامی معاصر

**اصفهان امروز:** «چالش‌های نظری معماری اسلامی معاصر» موضوع دوازدهمین نشست فرهنگ و معماری با مسألهٔ مجتبی صردا است که فردا (سه شنبه ۶ اسفند) ساعت ۱۷:۰۰ در کتابخانه مرکزی برگزار می‌شود. در چپیده سخنانی که قرار است در این نشست گفته شود می‌خوانیم: «معماری ایرانی اسلامی «هما» نیست، «جنا» است. تصویر معمولی که از بناها و معماری اسلامی در ذهن داریم، یک معماری «قلیمی–فرهنگی» ویژه‌است که معماره «اسلامی»

را با آن سنجیده و آن را معیاری جهان شمول می‌دانیم.» برای بررسی معماری اسلامی اگر منظور از «اسلام» زاده‌گاه باشد معماری خاورمیانه مورد نظر خواهد بود. ولی اگر جهان اسلام موضوع صحبت باشد معماری ایران بودید و ما را تنها نگذاشتید. اینک که از معماری جهان اسلام خواهد بود. بررسی معماری و بناهای جهان اسلام، نمی‌توان جمیعت مسلمانان خارج از خاورمیانه را نادیده گرفت: آننوزی، اسکاتلند،آفریقا،امریکا،جمیعت‌وسعی مسلمانان و حمله‌های مسلمان نشین را در خود جا داده‌اند. اگر بخواهیم این

مسأله را بررسی کنیم که ویژگی محله‌های مسلمان نشین، بناها

و معماری آنان چیست باید به تمام دنیا و جمیعت‌های مسلمان آن نگاه کنیم.بر بسیاری از جوامع، معماری مسلمانان هیچ علامت فیزیکی ویژه‌ای برای مجزای کردن آن از دیگر محله‌ها ندارد. مسلمانان اجبارا کالبد معماری اسلامی ندارند: در فضا حضور می‌یابند و آن فضا را اسلامی می‌سازند. بدین معنی که نماهای صوتی و بصری و کنشی حاضر در فضا به آن فضا بعد اسلامی می‌دهد. به عبارتی «فرهنگ اسلامی» پیش از سبک معماری اسلامی جایگاه دارد و در آن برای مثال دیوارهای مزین به «موزه‌های خطاطی عربی اسلامی» پیش از همه مشخص و متمایز است و با معنای خود فضا را اسلامی می‌کنند. رفتار و فرهنگ اسلامی،میاجت‌نویزی،ایرمن‌واژه«معماری‌نارمنی»برق‌فداهای معماری را مطرح کرد. به عبارتی واکنش فردی و جمعی، نمایش وانتقال کلمات مقدس، شامل جزئیات آئینی،بالرکلی بسیار خاص

### منوع‌الکاری هاینه توسلی در تلویزیون پاپان یافت

مرکز سیمافیلم از ساخت تله‌فیلمی خبر می‌دهد که هاینه توسلی در آن بازی می‌کند.«سماهی» عنوان این فیلم تلویزیونی است که به کارگردانی حمیدرضا قربانی به زودی کلید می‌خورد. آخرین حضور هاینه توسلی در تلویزیون به سریال «معماره» به کار نامی مقدم می‌گردد. او بازیگر شام سریال «میوه ممنوعه» حسن فتحی هم بازی کرده بود. خبر ممنوع‌التصویری هاینه توسلی بعد از حاشیه‌های پیش‌آمده برای «پایان نامه» مطرح شد.حاجد کلاه‌هداری، کارگردان «پایان نامه» پس از وقایع انتخابات سال ۸۸ این فیلم را با محوریت گریدهای این بازیگر تدوین کرد. خبر ورود برخی از بازیگرانی که حاضر به حضور در «پایان نامه» نشدند تحت فشار قرار گرفتند که امیر آقایی و هاینه توسلی از آن جمله

شماره تماس گروه فرهنگ ۶۲۹۳۷۵ داخلی ۱۳۰

دوشنبه ۵ اسفند ۱۳۹۲

سال دهم/ دوره جدید/ شماره ۲۰۵۶

کافه کتاب

درخواست ۵ نویسنده:

امسال به بچه‌ها

کتاب عیدی بدید

پنج نویسنده کودک و نوجوان با انتشار نامه‌ای خواستار خرید کتاب به عنوان عیدی توسط خانواده‌های ایرانی برای کودکان و نوجوانان شدند. به گزارش مهرا، پنج نویسنده شناخته شده ادبیات کودک و نوجوان شامل هوشنگ مرادی کرمانی، مصطفی رحمانوست، پرویز کلاتری، افسانه شبان نژاد و علی اصغر سیدآبادی با انتشار نامه‌ای از خانواده‌های ایرانی خواسته‌اند که در خریدهای سال نو به موضوع خرید کتاب برای کودکان هدیه‌اند. آن‌ن به عنوان عیدی سال نو توجه نشان دهند در متن این نامه آمده است: بایه هر نوع پیشرفتی، آموزش است و آموختن بدون «سواد خواندن» ممکن نیست.طبق آزمون‌های جهانی متأسفانه بچه‌های ایرانی از نظر سواد خواندن در میان کودکان جهان در رتبه‌های پایین قرار دارند. پژوهش‌های بین‌المللی نشان داده‌است، خواندن کتاب‌های شعر و داستان برای کودکان، سواد خواندن را به میزان چشمگیری افزایش می‌دهد و باعث زماندگن توانایی در کسب علوم حتی پیشرفت تحصیلی می‌شود. بنابراین نقطه آغاز پیشرفت در کشور عزیزمان ایران، قسه‌های کتابفروشی‌ها و کتابخانه‌های کودکان است. ماه اسفند، ماه خرید عیدی است و خانواده‌های ایرانی بنابه سنتی کهن در روز عید به کودکان خود، عیدی می‌دهند. ما پیشنهاد می‌کنیم، عید سال ۱۳۹۳ به کودکان کتاب هم عیدی بدهیم و ضمن کمک به رشد فرزندانمان در پیشرفت کشور عزیزمان نیز سبک شویم. علی‌اصغر سیدآبادی درباره انتشار این نامه گفت: این ایده‌ای بود که به نظر جمع دوستان رسید و البته اندکان دریم که شاید ایده نایی هم نباشد. اما به هر حال پیشنهاد ما به شمار می‌رود. وی اظهار امیدواری کرد اهالی ادبیات کودک و نوجوان با اظهار نظر خود درباره مثبت یا منفی بودن این اتفاق به ایجاد یک جریان فرهنگی حول ادبیات کودک و نوجوان در ایران کمک کنند.

شعرهایی با کفش باشنه‌بلند

منتشر شد

مجموعه‌شعر «شعر با کفش‌های باشنه‌بلند» سروده مهدی گل محمدی منتشر و راهی بازار نشر شد. به گزارش مهرا، این کتاب ۳۶ قطعه شعر سبید را شامل می‌شود که چند شعر پایانی‌اش، اشعار کوتاه این شاعر را شامل می‌شوند.گل محمدی تمام احساس خوداز نوشتن شعرهای این کتاب را به غلامرضا عمرانی تقدیم کرده است. وحید گلشنیان با فشارها بر اوسان و همسرش الهام اسلامی (شاعری که در ساحتہ صفاستی درگفتند) از خواب‌های خود شاعر که به تعبیر وی حقیقت مطلق بودند افراد و مفاهیمی هستند که تعدادی از شعرهای این کتاب به آن‌ها تقدیم شده‌است. محمدی همچنین در ابتدای یکی از اشعارش نوشته است: با یک گل هم بهار می‌شود. اگر آن گل، گل محبت باشد از گل‌معصوم پیش از این کتاب‌های «ژ ناکت شعر»، «بعد از ما»، «رزوهای مکتوب»، «کوتاه چون عمر»، «به یک اشاره می‌گذرم»، «کوتاه‌ترین بلند» و «حرام نگاه» منتشر شده‌است.

«میهن پرست ایرانی» درباره

مصدق منتشر می‌شود

هرمز همایون پور از آماده انتشار شدن کتاب‌هایی مربوط به محمد مصدق و علی‌اصغر حکمت خبر داد. این نویسنده به ایسنا گفت: به تازگی دو کتاب آماده انتشار کرده‌ام که یکی از آن‌ها «میهن پرست ایرانی» نام دارد. این کتاب در شرح حال دکتر محمد مصدق است که آن را یک محقق انگلیسی نوشته و من آن را ترجمه کرده‌ام. وی درباره این کتاب توضیح داد: کتاب در واقع شرح حال دکتر مصدق است و از این جهت قابل توجه است که به صورت جامع به زندگی خصوصی و زندگی سیاسی دکتر مصدق پرداخته است. همچنین از این جهت که کتاب یک نویسنده انگلیسی و با حسن نیت نوشته قابل توجه است، چون برخلاف دیگر کتاب‌هایی که انگلیسی‌ها درباره مصدق نوشته‌اند، در این کتاب به مصدق طعنه و کنایه زده و در واقع نویسنده در آن تمام جوانب زندگی مصدق را بررسی کرده است.

ششدلگ به مساحت ۲۴۹/۱۷ مترمربع (۱۳۷/۱۷ فرعی و ۱۱۰/۷۳ مترمربع از بلاک ۵۱) فرعی از ۹۹ اصلی واقع در اصفهان رباط ۴ در آه‌سند خیرابی مشاع جزیر کزیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در ۲۰نوبت مورخ ۱۵ فروردین ۱۳۹۲ روز آگهی می‌شود صورتی که مشخص نیست به‌صورت سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ماه اعتراض خود را به این تسلیم و پس از اخذ تصرفی مدت یک‌ماه از تاریخ تسلیم اعتراضی، دادخواست خود را در صورت قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت تقاضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض، طبق مقررات سند مالکیت صادره در تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۰۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۰۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۰۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۰۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۰۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۱۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۱۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۱۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۱۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۱۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۱۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۱۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۱۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۱۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۲۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۲۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۲۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۲۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۲۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۲۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۲۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۲۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۲۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۳۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۳۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۳۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۳۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۳۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۳۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۳۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۳۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۳۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۳۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۴۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۴۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۴۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۴۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۴۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۴۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۴۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۴۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۴۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۴۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۵۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۵۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۵۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۵۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۵۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۵۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۵۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۵۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۵۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۵۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۶۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۶۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۶۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۶۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۶۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۶۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۶۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۶۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۶۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۶۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۷۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۷۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۷۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۷۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۷۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۷۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۷۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۷۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۷۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۷۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۸۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۸۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۸۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۸۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۸۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۸۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۸۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۸۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۸۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۸۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۹۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۹۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۹۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۹۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۹۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۹۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۹۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۹۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۲۹۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۲۹۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۳۰۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۰۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۳۰۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۰۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۳۰۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۰۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۳۰۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۰۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۳۰۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۰۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۳۱۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۱۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۳۱۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۱۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۳۱۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۱۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۳۱۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۳۱۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۱۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۳۲۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۲/۱۷/۱۳۲۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۲۳ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۲۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۲۵ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۲۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۲۷ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۲۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۲۹ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۳۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۳۱ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۳۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۳۳ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۳۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۳۵ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۳۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۳۷ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۳۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۳۹ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۴۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۴۱ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۴۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۴۳ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۴۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۴۵ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۴۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۴۷ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۴۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۴۹ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۵۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۵۱ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۵۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۵۳ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۵۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۵۵ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۵۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۵۷ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۵۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۵۹ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۶۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۶۱ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۶۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۶۳ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۶۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۶۵ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۶۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۶۷ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۶۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۶۹ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۷۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۷۱ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۷۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۷۳ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۷۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۷۵ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۷۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۷۷ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۷۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۷۹ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۸۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۸۱ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۸۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۸۳ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۸۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۸۵ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۸۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۸۷ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۸۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۸۹ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۹۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۹۱ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۹۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۹۳ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۹۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۹۵ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۹۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۹۷ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۹۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۳۹۹ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۰۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۰۱ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۰۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۰۳ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۰۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۰۵ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۰۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۰۷ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۰۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۰۹ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۱۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۱۱ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۱۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۱۳ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۱۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۱۵ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۱۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۱۷ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۱۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۱۹ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۲۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۲۱ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۲۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۲۳ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۲۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۲۵ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۲۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۲۷ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۲۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۲۹ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۳۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۳۱ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۳۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۳۳ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۳۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۳۵ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۳۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۳۷ تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۲/۱۷/۱۴۳۸ تاریخ انتشار نوبت

نسخه

درمان دندان‌های از دست رفته با کاشت ایمپلنت

استادیار دانشگاه علوم پزشکی تهران گفت: روش جایگزین کردن دندان‌های از دست رفته به وسیله ایمپلنت موفقیت بالای ۹۰ درصد را برای بیمار به همراه خواهد داشت.

محمدمدقی کیانی دبیر علمی چهارمین همایش ایمپلنت خلیج فارس اظهار داشت: موفقیت روش کاشت ایمپلنت به عنوان جایگزین برای دندان‌های از دست رفته که به دلایل مختلف از جمله بیماری‌های دندان‌های لته ای یا در اثر تصادف از بین رفته اند در بازه زمانی بین ۱۵ تا ۲۰ سال درصد موفقیت بالای ۹۰ درصد دارد و این درحالی است که در شیوه استفاده از پروتزهای متحرک و ثابت، طول عمر درمان بیشتر از ۵ یا ۶ سال نیست.

وی گفت: متأسفانه آنچه به عنوان عامل اصلی در استفاده کمتر از ایمپلنت در بیماران دیده می شود ترس از درمان ایمپلنت است و لازم به توضیح است که اگر تکنیک جراحی توسط فرد مسلط به جراحی و متخصص انجام شود درمان ایمپلنت بسیار ساده و راحت بوده و حتی از کشیدن یک دندان نیز می تواند راحت تر انجام شود.

کیانی در زمینه مزیت برتر درمان ایمپلنت در مقایسه با سایر درمان‌های مشابه گفت: در این شیوه درمانی کیفیت زندگی فرد بیمار بالاتر می رود که این امر در مواردی چون جویدن غذای با لذت و احساس مطلوب و بهتر بیمار قابل مشاهده است. به گزارش مهر، وی نگهداری ایمپلنت را بسیار دقیق تر و حساس تر از سایر موارد جایگزین ذکر کرد و افزود: فرد بیمار پس از گذشتن ایمپلنت لازم است علاوه بر رعایت بهداشت اصولی و آسان و در یک فازهای درمانی ۶ ماه تا یکسال به صورت مرتب به متخصص مربوطه مراجعه کند چرا که این امر نقش بسیار موثری در عملکرد مناسب و طول عمر ایمپلنت خواهد داشت. کیانی گفت: درمان ایمپلنت برخلاف گذشته که صرفاً برای افراد مسن جامعه استفاده می شد در حال حاضر هیچ محدوده سنی برای افراد نداشته و تنها در مواردی که فرد دچار دیابت بوده و یا از داروهای کورتون در صورت مزمن استفاده می کند می توان با ملاحظات خاص و انجام آزمایشات لازم و تخصصی به درمان ایمپلنت پرداخت. دبیر علمی چهارمین همایش ایمپلنت خلیج فارس تصریح کرد: جدیدترین شیوه های درمان و کاشت ایمپلنت در جریان کنکره اسمال که از ۹ تا ۱۷ اسفند ماه جاری در هتل المپیک تهران برگزار می شود مورد بحث و بررسی قرار می گیرد.

کلینیک

کودک در جریان بازی، زندگی اجتماعی را تجربه می کند

بازی کودکان از هفت سنگ تا قبلت



بازی برای کودکان فقط بازی نیست، خود زندگی است. کودکان نقشه‌های مورد علاقه‌شان را بازی می‌کنند و البته درونشان را این گونه آشکار می‌کنند اما وقتی پای بازیهای کامپیوتری و بی‌تحرک به میان می‌آید همه چیز عوض می‌شود. خشونت جای زندگی را می‌گیرد بازی در تعریفی اجمالی به فعالیتی اختیاری اطلاق می‌شود که با هدف سرگرمی و تفریح در اوقات فراغت انجام می‌شود. البته امروز علاوه بر این ویژگی‌ها باید آموزش را نیز به اهداف بازی اضافه کرد. روزگاری هفت سنگ و تپله بازی سرگرمی کودکان بود و امروز تبلت‌ها و رایانه‌ها آن روزها عروسک‌ها فقط به یک نقطه خیره بودند بعد عروسک‌هایی پشت و پرتین مغازه‌ها ظاهر شدند که چشمانشان باز و بسته می‌شد و امروز با عروسک‌هایی روبرو هستیم که صحبت می‌کنند، می‌گریند می‌خندند و راه می‌روند آنها روز به روز بیشتر به توانمندی‌های شبیه آدم مجازی می‌شوند و بچه‌ها را جذب خود می‌کنند. شهرام خرازی‌ها رئیس گروه سلامت روان دانشگاه علوم پزشکی تهران درباره بازی می‌گوید هر چند ارائه تعریف دقیقی از بازی آسان نیست اما در رفتارهای کودکان بکارگیری اشیاء و عناصر نمادین غیر قابل انکار است. وی هدف کودکان زیر ۲ سال را بازی، جداسازی هویت خود از دیگر اشیاء می‌داند کودکان معمولاً پس از سال اول زندگی می‌توانند با هر شیئی جزا از ماهیت اصلی آن به گونه‌ای بازی کنند که انگار شیء دیگری است به دیگر بیان یک وسیله را می‌توانند به جای وسیله دیگری فرض کنند. **دردک کودک از اسباب بازی در اواخر دوسالگی** دردک اسباب بازی به اواخر دوسالگی مربوط می‌شود. چیزی که خرازی‌ها درباره آن می‌گوید کودکان در اواخر دوسالگی مفهوم اسباب بازی را درک می‌کنند و از آن به عنوان عنصر یا سردرد چه از نوع تنشی و چه از نوع میگرنی باشد افزایش استرس موجب افزایش شدت سردرد و همچنین تعداد دفعات آن می‌شود. دکتر «سارا شرام»، یکی از محققان در این مطالعه گفت: در حال حاضر ارتباط مستقیم بین سردرد و استرس هنوز آشکار نیست. همچنین از آنجا که عوامل بروز سردرد به طور معمول مجموعه پیچیده‌ای از فاکتورهای اجتماعی، زیستی و روانی هستند مشخص کردن دقیق مکانیزم‌های نقشه در ارتباط دادن استرس به سردرد کار آسانی نیست. کاهش استرس، احتمال بروز سردرد یا شدت آنها را کاهش داد.



به گفته این پزشک در حال حاضر یافته مهم در این مطالعه این است که صرف‌نظر از نوع سردرد، استرس در بروز سردرد و تشدید آن موثر است. به گزارش پروین، شرام همچنین گفت: در حالی که ارتباط بین سردرد و استرس کاملاً تایید نشده اما شواهد بسیاری وجود این ارتباط را ثابت می‌کند. با آگاهی از این ارتباط می‌توان با کمک تکنیک‌های کاهش استرس، احتمال بروز سردرد یا شدت آنها را کاهش داد.

تلنگر

بیمه‌های بیماری‌های روانی را پوشش نمی‌دهند

رئیس انجمن علمی روانپزشکان ایران با انتقاد از عملکرد بیمه‌های پایه و تکمیلی گفت: بیمه‌های بسیاری از بیماری‌های روانی را که نیاز به بستری شدن دارند از جمله بیماری‌های روانی با علائم روان پریشی را پوشش نمی‌دهند.

رضا میرسپاسی در آستانه برپایی «چهارمین همایش سلامت روان و رسانه» با محوریت چالش‌های سلامت روان و غفلت همگانی که در محل استیو روانپزشکی برگزار می‌شود با اعلام این خبر افزود: بیماران اگر به بیماری‌هایی که علائم روان پریشی مانند توهم و هذیان دارند دچار شوند به دلیل آن که بیمه‌ها هزینه‌های مربوط به بستری شدن بیماران روانی را که روان پریش نباشند، می‌پردازند، قادر به استفاده از خدمات بیمه‌ای نیستند. وی در ادامه افزود: حتی در مواردی که بیمار دچار بیماری روان پریشی است، برخی از پزشکان برای آن که بیمار بتواند از پوشش بیمه‌ای استفاده کند، ناگزیرند در شرح حال او بیماری افسردگی - و نه بیماری واقعیت را - درج کنند. رئیس انجمن علمی روانپزشکان ایران تصریح کرد: بیمه‌ها برای بیماران دچار افسردگی هم محدودیت قائلند و تنها در سال یکبار و آن هم به مدت چند هفته هزینه‌های مربوط به بستری شدن را پوشش می‌دهند به گزارش ایسنا، وی با اشاره به اینکه بخش عمده‌ای از داروهای روانپزشکی تحت پوشش بیمه‌ها نیستند، گفت: این مساله باعث تحمیل هزینه بیشتر به بیماران می‌شود به ویژه اینکه بعضی از داروها، خارجی و گران قیمت نیز هستند. میرسپاسی افزود: از طرف دیگر بیماران مبتلا به اعتیاد برای دریافت خدمات درمانی، تحت پوشش هیچ نوع بیمه‌ای اعم از دولتی، خصوصی، پایه، تکمیلی و ... نیستند. اظهار داشت: به دلیل همین غفلت‌ها در ارتباط با بیماران روانی، محور چهارمین همایش سلامت روان به موضوع چالش‌های سلامت روان و غفلت همگانی اختصاص یافته است. رئیس انجمن علمی روانپزشکان ایران گفت: در این همایش یک پنل به موضوع غفلت از بیماران روانی اختصاص یافته که به مدیریت احمد جلیلی و با حضور سیاست گذاران حوزه سلامت و اعضای جامعه پزشکی برگزار می‌شود. وی ادامه داد: همچنین یک پنل دیگر با عنوان رسانه، جامعه و فرهنگ برپا می‌شود که هدف آن آگاهی‌دهی، آموزش و طرح مسایل روانی با رویکرد توجه به مسایل فرهنگی است که با حضور روانپزشکان و ارباب رسانه‌ها برگزار می‌شود.

آیا استرس

موجب سردرد می‌شود؟

پزشکان در یک مطالعه جدید تاکید کردند که استرس باعث تشدید سردرد و افزایش تعداد دفعات بروز آن می‌شود. پزشکان آلمانی در یک بررسی جدید که مدت دو سال به طول انجامید میزان استرس، نوع سردرد و تعداد دفعات ابتلا به آن در بیش از ۵۰۰ شرکت کننده را آزمایش کردند. این پزشکان دریافتند که

**کلید توسعه شهر در استان شماسه**

عوارض  
 نوسازی و عمران شهری

روابط عمومی  
 شهرداری اصفهان

اطلاعات بیشتر

۱۳۷

Europe's Best Airline

A STAR ALLIANCE MEMBER

به اروپا با هواپیمایی ترکیه سفر کنید.

ایبورک، آتن، بیلون، بوداپست، دبلین، ادینبورگ، فریدریش شافن، ژنو، لیسبون، لوکزامبورگ، مادرید، مالاکا، مونین، ناپل، پراگ، روتردام، سالزبورگ، تالین، ونیز، وین، ویلنیوس، ورشو، اصفهان، خیابان مطهری - هتل آسمان - شرکت هواپیمایی ترکیه - تلفن تماس ۲۳۰۸۸۷۷ - ۳۱۱-۰۹۸ - شرکت هواپیمایی منتخب اروپا توسط اسکای ترکس در سال ۲۰۱۳

turkishairlines.com

WIDEN YOUR WORLD

TURKISH AIRLINES



