

سینما ۲۰۱۲

هری پاتر و یک نقش ترسناک
دلیل رانندگی بازیگر نقش هری پاتر در فیلم ترسناک و دلهره‌آور بیور پی می‌کند که حال و هوای ماورالطبیعی دارد و اقتباسی از یک متن ادبی است. فیلمنامه اقتباسی بیور پی کیت بوئن بر اساس قصه رمان جو هیل می‌نویسد و رانندگی در آن نقش ایگناطیوس را بازی می‌کند این کاراکتر یک مرد جوان ۲۶ ساله است که در اولین سال مرگ نامزد خود به دلیل ناراحتی زیاد، در مراسم عزاداری افرام می‌کند و از هوش می‌رود.

یک سال قبل از این نامزدی و به شکل مشکوکی به قتل رسیده و هنوز اثر و ردی از قاتل وی به دست نیامده و لاش‌های پاییس به جایی نرسیده است. صبح روز بعد زمانی که ایگناطیوس از خواب بیدار می‌شود احساس می‌کند تعدادی بیور پی‌ها در سر او جوله زده و خلق شده‌اند و خیلی زود متوجه می‌شود قدرت این شیورها به گونه‌ای است که مردم عادی را وارد می‌کنند به گناهان خود اعتراف کنند همین مسئله برای کاراکتر اصلی فیلم بیور پی‌ها بازیگرانی برای کار ایجاد می‌کند این نکته تبدیل به یک ابزار بسیار موثر می‌شود تا او بتواند تحقیق در ارتباط با پیوندها جنایت لاجل نامزد خود آن استفاده کند. کسی می‌کند دیگر بازیگر انگلیسی تبار سینما در این فیلم در نقش مرد تبحر قسمت ظاهر می‌شود که گذشته‌های تاریک دارد این فیلم در نیویورک فیلم‌برداری می‌شود و قسمت‌هایی از آن در انگلستان جلوی دوربین خواهد رفت.

قسمت دوم خانه امن ساخته می‌شود

اکتین طهرآورد خانه امن صاحب قسمت دوم می‌شود. دیوید گانگنهام وظیفه گزارش فیلمنامه قسمت جدید این فیلم را به عهده گرفته است. کیمبلی یونورسال که تهیه‌کننده فیلم است، از دانیل اسپینوزا کارگردان قسمت اول برای ساخت دومین قسمت آن دعوت به همکاری کرده است. قسمت اول این فیلم در دومین قسمت آن نقش‌های پرترش قبلی خود را تکرار نکرد. رینولدز در قسمت قبلی مامور جوان و تازه‌وارد به نام مت وستن بود که مدیر یک خانه امن سازمان ضدشوریه در آفریقای جنوبی بود. زمانی که محل کار او مورد حمله گروه اعضای امن سازمان قرار می‌گیرد تا ترورگران را از بین ببرد وی وارد یک ماجراجویی مرگبار موش و گربه بازی می‌شود. ترورگران او هم یک مأمور قدیمی و سرخ‌تن ضدشوریه با بازی دانیل وستن است که اطلاعات زیادی درباره ستولان کلافاکاز خود می‌داند و قصد افشای آن‌ها را دارد. قرار است فیلمنامه خانه امن ۲ تا یک ماه دیگر آماده شود. کیمبلی یونورسال قصد دارد کلیه فیلم‌برداری این فیلم را تا بهار سال جدید میلادی بزند به نظر می‌رسد کیمبلی یونورسال قصد ندارد اکتین اسپینوزا به همراه او به صورت فیلمی دیالوگ درآورد.

تام کروز به جک ریچر آمد

در محصول جدید کیمبلی یونورسال به عنوان جک ریچر، تام کروز در یک نقش ویژه بازی می‌کند که تا قبل از این در هیچ یک از فیلم‌های سینمایی خود مشابه آن نداشته است. این کاراکتر در آغاز قسمت فیلم اعلام می‌کند یک فرمان‌نست و علاقه‌ای هم به انجام کارهای قهرمانانه ندارد. او در طول قسمت فیلم با پرونده‌هایی روبرو می‌شود که در راس آن یک تک‌تیرانداز ماهر و تربیت شده نظامی قرار دارد این تک‌تیرانداز به صورت اتفاقی ه قربانی می‌گردد با هدف قرار داده می‌کند و حالا نوبت کاراکتر جک ریچر است که وارد شده و علیه او مبارزه کند. این فیلم بر اساس قصه رمان پر خواننده «یک گلوله» نوشته لای چالده ساخته شده و در شروع کار فیلم‌برداری هم همین نام را بر خود داشته است. ریچر یک کابوی کارگر یک جک ریچر را بر اساس فیلمنامه ای از خودش انجام داده و رابرت نیول و وینز حاضر شده هم در آن بازی دارند. جک ریچر در این فیلم هم نام کروز پس از ماموریت همگن ۴ است.



جشنواره کودک
مهمان ویژه نوان سنگ



نشان جشنواره هنرهای رنگ می‌زند گوشه‌ای از بومی‌های یک شخصیت مود و موفق که البته به خاطر کیفیت بد صدا که ناشی از ارزان بودن نوارهای آن هم سرچشمه اش همان ساله قدیمی و تکراری می‌بوی است متوجه اش می‌شود. شوم است با آقا از شما می‌خواهد تا قطعه عکسی که اولین کارت جشنواره رنگ می‌باشد در اختیار کارت مشخص جشنواره صادر گردد و نتوانی همه فیلم‌ها را بدون درس و گرفتاری تماشا کنی و حتی این کارت در تمامی مراسم و جلسات مربوط به جشنواره شرکت کنی. اینبار به کارت جشنواره رنگ می‌کشی که با نام آن کار که البته چه و راستش هم فرقی نمی‌کند بر روی اولین پله سالن سینما بگذاریم از پله تا تا این ما را می‌شناسند و بر اینمان سر و دست می‌کنند. از مدیر سینما بگیر تا اما جشنواره رنگ می‌زند گوشه‌ای از بومی‌های یک شخصیت مود و موفق که البته به خاطر کیفیت بد صدا که ناشی از ارزان بودن نوارهای آن هم سرچشمه اش همان ساله قدیمی و تکراری می‌بوی است متوجه اش می‌شود. شوم است با آقا از شما می‌خواهد تا قطعه عکسی که اولین کارت جشنواره رنگ می‌باشد در اختیار کارت مشخص جشنواره صادر گردد و نتوانی همه فیلم‌ها را بدون درس و گرفتاری تماشا کنی و حتی این کارت در تمامی مراسم و جلسات مربوط به جشنواره شرکت کنی. اینبار به کارت جشنواره رنگ می‌کشی که با نام آن کار که البته چه و راستش هم فرقی نمی‌کند بر روی اولین پله سالن سینما بگذاریم از پله تا تا این ما را می‌شناسند و بر اینمان سر و دست می‌کنند. از مدیر سینما بگیر تا

آسمان زرد کم عمق تمام شد

با پایان منا گذاری و سایر مراحل فیلم سینمایی آسمان زرد کم عمق به کارگردانی پیرام توکل آماده اکران شد این فیلم یک اثر زیرویدک است که دانشمندان در سه فصل روایت می‌شود و داستان زوج جوانی را به تصویر می‌کشد که در مدتی کوتاه لحظات زندگی گذشته شان را مرور می‌کنند و این مرور خاطرات زندگی شان را تحت تاثیر قرار می‌دهد. ترانه ایدلوسنی، صابر، ابرو، سحر دولشاهی و حیدرآباد آژنگ بازیگران اصلی این فیلم هستند. تهیه‌کنندگی آسمان زرد کم عمق را سعید ملکان بر عهده دارد.

طهران نو در نوبت پخش

مجموعه تلویزیونی «طهران نو» به کارگردانی فرید سجدی حسینی در ۳۰ قسمت آماده پخش شد. در این مجموعه با حضور منتظر پزیرانگی همچون میران احمدی، علی سومر، سیدی، بهروز شهبانی، شایان دعقان، نامرقدوسی، سمیرا ذکاکی، لیندا کبابی، گلاره عباسی، مهیار جعفری، آینه نصیری، پوراندخت همپن، الهام کردو اشکان خطیبی به اتفاقی نقش بردارنده در تهران نو رویانگر داستان مردی به نام دیکمقدم است که ۱۲ سال دوری از وطن و شکست در زندگی زناشویی به ایران بازمی‌گردد. در حد صد کارهای شخصی اش را انجام دهد و دوباره مهاجرت کند اما در بنو حضور در ایران با موقعیت غیر منتظره ای مواجه می‌شود. مسئله‌ای که چند روز دیگر هم گرفتار آن هستند. تهیه‌کنندگی طهران نو را علی غنی پور بر عهده دارد.

سال‌های حادثه به جشنواره کودک می‌رسد

تله فیلم ۹۰ دقیقه‌ای «سال‌های حادثه» به کارگردانی سعید جادی در پایان مراحل فیلمی به جشنواره فیلم کودک اسفهان می‌رسد این فیلم تلویزیونی روانیگر داستان زندگی احمد علی، کوکبی ۱۰ ساله است که پدرش درگیری‌های لایزال کلابانید شده است و او یکی از روستاهای ایران زندگی می‌کند و عاشقانه با دختری از روستا دارد و یکی از نرزه‌هایش این است که کیهان خیمین را نزدیک ملاقات کند. احمد علی برای انجام نامه می‌نویسد نامه به دست نام‌رسان رسیده جواب نامه‌ای دهد. مدیرعامل مظلومی امیر زینوند، مجید شهبازی، زین سادقی، سینا قاسمی، شاره رحمان، اندریش کلامی، محمدرضا رهبری، صفر مشکوفی و بازیگران اصلی حادثه هستند. تهیه‌کنندگی این تله فیلم را محمد آزادی بر عهده دارد.

خدا زن را آفرید و روزهای پایانی

تدوین «مراحل فنی تله فیلم ۹۰ دقیقه‌ای «خدا زن را آفرید» به کارگردانی بهروز حسین زاده به زودی به پایان می‌رسد. یوسف مردیان، لایلا لولکات، نیما شاهرخشاهی، بابک برجسته، فرادری، شیوا خنایان، لاری محبوسه، بیات، منوچهر علویور، مه‌رلی آقا، کاظم تجارزاده و بازیگران اصلی این تله فیلم هستند. خدا زن را آفرید رویانگر زندگی زن و شوهری است که بچه دار نمی‌شوند. به این در حالی مادر دختر آنها از هم جدا می‌شوند و این در حالی است که... تهیه‌کنندگی این فیلم تلویزیونی را علی برجسته بر عهده دارد.

قصه خاطره روایت شد

تدوین برداری فیلم تلویزیونی «قصه خاطره» به کارگردانی محمدباقر آفریدی آغاز شد. این فیلم رویانگر زندگی فرهاد است که به دلیل عدم بارداری همسرش زندگی‌اش دچار مشکلات می‌شود. همسر او از ایران می‌رود و حالا خدمتکار خانه نیز در همین جزایر می‌شود. برداری‌ها در چند مکان مختلف و سینماها از سوی همسر فرهاد برای او وجود می‌آورد.

سازمان ها و ارگان ها و افراد جور واجور از راه می‌رسند و دست خسته کارت های جشنواره را به عنوان سهمیه دریافت می‌کنند و می‌توانند آنها خیلی هم از سینما دور نبینند. لاره آفرید پزیران، شهرداری، شرکت گاز، انجمن صحرایی، مخابرات، پویشک، قوتی، سازمان گوشت و نیت اجول و خلاصه هر تشکلاتی که با هنر سینما آن هم از نوع کوچک و نوجوانش سر و کار داشت در دفتر جشنواره حضور به هم رسانده بود تا سهمیه خود را جهت تمدنایی فیلم به خصوص کارت مخصوص مراسم افتتاحیه دریافت کند. نزدیکی های ظهر بنده سینما که فراموش کردی و تشنگی دفتر جشنواره کودک و نوجوان را ترک ننوده و راهی منزل شدم البته خیلی هم دست خالی نبودم چون که مثل من خیلی ها افتتاحیه را با خودشانم. بعد از ظهر همان روز بعد از صرف عصرانه مخصوص سینماگر در منزل کلاد کرده و خود را به محل دسته دسته مردم در حالی که خوراکی های مختلف را از برگزار کنندگان دریافت می‌کردند و همکاران سینمایی کجا هستند کجا می‌چکند اما بر می‌گردند یا خود گفته پس دوستان هایشان را جستجو محل به منزلشان رسانده است. شاید وقتی که آقای جستجو زندگی در راه صبا دردها آنها سانسلی را شنیده اند مگر سنجی دوبار رنگ نمی‌زند؟ زندگی یکبار رنگ زدند یا شد؟ در همین کار پزیران بودن که باهمان صلابتی مراد خواهد آورد.

آقای پیشگسومت سینما...

رویه را برگردانیم، دیدم ای داد و بیاد اینکه شام‌خیز عباس، نتوانی بجای خودمان استن پرسیده شام‌خیز شما کجا و اینجا کجاست لایه لایه برای همفغان جشنواره نان می‌بزی و با اینکه فیلسی ساخته ای که در بیخ خارج از مسافه جشنواره شرکت کرده است؟! شام‌خیز جواب داد تعجب، ما از طرف صنف خودمان که همان نان سنگک، دست‌نخورده شده ایم.

ایلیچری، همگی ما را روی سرمان می‌کنارند و جلو جلو می‌کنند. پس دیگر چه احتیاجی به کارت جشنواره آن شخص موقر و مودب و موفق دریافت ای بابا! اختیار دارید ما که دست از سر شما بر نمی‌داریم شما علاوه بر پیشگسومت سینما بودن مشهوری ما هم هستن، پس بر ما واجب است که اولین کارت جشنواره رنگ می‌باشد در اختیار کارت مشخص جشنواره صادر گردد و نتوانی همه فیلم‌ها را بدون درس و گرفتاری تماشا کنی و حتی این کارت در تمامی مراسم و جلسات مربوط به جشنواره شرکت کنی. اینبار به کارت جشنواره رنگ می‌کشی که با نام آن کار که البته چه و راستش هم فرقی نمی‌کند بر روی اولین پله سالن سینما بگذاریم از پله تا تا این ما را می‌شناسند و بر اینمان سر و دست می‌کنند. از مدیر سینما بگیر تا

کریز که تعامل شد عده ای از بچه ها داشتند خیارهای می‌کنیدند. نظرها کمی خسته شده بودند. بعد از دیر جشنواره نوبت به رئیس ارشد رسید که سخنرانی نماید و بعد از آن نوبت شهردار و همین طور بشرش فریادار و فرماندار و خلاصه نماینده مجلس و هر کسی را که رسید خوشحال و تریبون رسد و داد سخن داد و لوسو و بکشی هفته که سخانشان خیلی به سینما و کودک بیگانه نشسته باشد که البته بعد از هر نفر تقابلی از کودکان می‌نوا به خواب فرو می‌رفتند. من به عنوان یک سینماگر پیشگسومت نمی‌کردم تا آخرین لحظه خود را بیان نگارم. باره البته کلامی به خود فکر می‌کردم که نطقا چه ارتباطی با کودک و سینما ای حرف دارد. پس با کجا هستند آن جناب کورک هایشان را نمی‌زنند؟

اما جشنواره رزرتل روز بنیاد به محض اینکه قدم در دفتر جشنواره گذاشتم، نزدیک بود که در زیر قدم‌ها، تارده‌ها و نیم قد له و لوورد کردم. شامه هم چیز و همه کارهای جشنواره موکل شده بود به روز و هر قول معروف به دقیقه بود. شخصاً محتفلی فرم‌هول می‌خوردند. کنز آنها به دنبال بیکتری می‌گشتند و با صابلی بلند همیگر را صابا می‌زدند. بعضی ها از بیستر جشنواره داخل می‌کردند. بعضی کارت‌ها را داخل پاکت می‌نهادند. شامی هم فقط و فقط با نطق همراه صحبت می‌کردند. معلوم بود که حقیقاً هیچ چیز به موقع حاضر نشده است و شاید هیچ چیز به موقع حاضر نشده به هر حال آن شخص هم که قرار بود کارت

آگهی مزایده عمومی
سازمان رفاهی شهرداری شهرداری شهین شهر به استناد مجوز شماره ۳۲۵/ش مورخ ۹۱/۱/۲۰ شورای اسلامی شهر در نظر دارد اجازه بهره برداری از مورد ذیل را به مدت یک سال واگذار نماید:
۱- احداث و تجهیز پینت بال واقع در خیابان طالقانی جنب فرهنگسرای اشراق
متقاضیان می‌بایستی تا روز دوشنبه مورخ ۹۱/۷/۱۰ جهت دریافت اسناد مزایده به امور قراردادها واقع فر فرعی ۲ بهداری یا به سایت سازمان به آدرس: WWW.REFAHI.SHAHINSHAHR.COM و تا آخر وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۹۱/۷/۱۱ جهت تحویل اسناد مزایده به دبیرخانه سازمان مان مراجعه نمایند.
سازمان در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.
روابط عمومی سازمان رفاهی تفریحی شهرداری شهین شهر

آگهی مزایده
شهرداری زرین شهر به استناد مصوبه شماره ۵۷۱ مورخ ۹۱/۶/۲۵ قصد واگذاری پارکینگ وسائط نقلیه سنگین واقع در بلوار جانبازان را برای مدت یکسال از طریق به فرد یا افراد واجد شرایط را دارد، لذا متقاضیان می‌توانند جهت کسب آگاهی بیشتر و دریافت برگ شرایط از تاریخ ۹۱/۷/۸ لغایت ۹۱/۷/۱۳ به واحد ریزر آمد شهرداری مراجعه نمایند.
علی اصغر ذاکری - شهردار زرین شهر

خبر کوتاه

مشکل هوار محمد با ذوب آهن به فیفا کشید

فدراسیون فوتبال عراق با نشان دادن مشکلات هوار محمد با ذوب آهن در فیفا...
هوار محمد با ذوب آهن به فیفا کشید...
فدراسیون فوتبال عراق با نشان دادن مشکلات هوار محمد با ذوب آهن در فیفا...
هوار محمد با ذوب آهن به فیفا کشید...
فدراسیون فوتبال عراق با نشان دادن مشکلات هوار محمد با ذوب آهن در فیفا...
هوار محمد با ذوب آهن به فیفا کشید...



مس - ذوب آهن، ساعت ۱۸:۳۰، باهنر کرمان

بد و بدتر!

علیرضا ضابطی - هفته هشتم لیگ برتر فردا با انجام بازی استارت...
مس - ذوب آهن، ساعت ۱۸:۳۰، باهنر کرمان...
علیرضا ضابطی - هفته هشتم لیگ برتر فردا با انجام بازی استارت...
مس - ذوب آهن، ساعت ۱۸:۳۰، باهنر کرمان...

هفته هشتم لیگ برتر فوتبال کشور

دیداری آسان در انتظار گیتی پسند

تیم فوتبال گیتی پسند فردا در حالی برابر میثاق تهران به میدان خواهد رفت که به نظر می رسد با توجه به جایگاه...
تیم فوتبال گیتی پسند فردا در حالی برابر میثاق تهران به میدان خواهد رفت که به نظر می رسد با توجه به جایگاه...
تیم فوتبال گیتی پسند فردا در حالی برابر میثاق تهران به میدان خواهد رفت که به نظر می رسد با توجه به جایگاه...



سوسم جنول را صاحب شده است با ششدراری سلاوه روبرو خواهد شد. اما او بازی دیگر این مسابقات روز شنبه برگزار خواهد شد که طی آن منصوری فرحک - قهرمان فصل گذشته که این روزها را با ناخوشی سری می کند و در میانه...

سرمربی تیم فوتبال آژاکس: نیایدیمی باختیم

سرمربی تیم فوتبال آژاکس استرام مقدست...
نیایدیمی باختیم...
سرمربی تیم فوتبال آژاکس استرام مقدست...
نیایدیمی باختیم...

سرمربی تیم فوتبال اشکانه: سیستم تیم پیروزی بودیم

سرمربی تیم فوتبال اشکانه تیم تحت رهبری خود...
سیستم تیم پیروزی بودیم...
سرمربی تیم فوتبال اشکانه تیم تحت رهبری خود...
سیستم تیم پیروزی بودیم...

سرمربی تیم فوتبال خاتون: «هاتلر»

سرمربی تیم فوتبال خاتون...
«هاتلر»...
سرمربی تیم فوتبال خاتون...
«هاتلر»...

بازیکن آرژانتینی منچستر سیتی: از ماندن در انگلیس خوشحالم

بازیکن آرژانتینی منچستر سیتی...
از ماندن در انگلیس خوشحالم...
بازیکن آرژانتینی منچستر سیتی...
از ماندن در انگلیس خوشحالم...

سودوگو شماره ۱۸۷

Table with 5 columns and 5 rows of numbers for the 187th Sudoko puzzle.

جواب سودوگو شماره ۱۸۷

Table with 5 columns and 5 rows of numbers for the 187th Sudoko solution.

مصدرضاساکت:

مصدرضاساکت...
مصدرضاساکت...
مصدرضاساکت...

باشگاه فولاد ماهان با نگاه ملی تیم داری می کند

مدیر عامل باشگاه فولاد ماهان سیاهان گفت...
باشگاه فولاد ماهان با نگاه ملی تیم داری می کند...
مدیر عامل باشگاه فولاد ماهان سیاهان گفت...
باشگاه فولاد ماهان با نگاه ملی تیم داری می کند...

فردا در بزرگراه می شود

فردا در بزرگراه می شود...
فردا در بزرگراه می شود...
فردا در بزرگراه می شود...

تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...

تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...
تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...

تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...

تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...
تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...

تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...

تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...
تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...

تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...

تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...
تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...

تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...

تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...
تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...

تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...

تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...
تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...

تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...

تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...
تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...

تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...

تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...
تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...

تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...

تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...
تاریخ تریخ لیگ برتر که آنرا با بعد از سیاهان، استقلال و ذوب آهن روی لبه چهارم قرار داده است. کرمانی با ۱۰۴ در ۱۶ دیدار نشان داده است که در مقامی عالی خود قرار دارد...

جدول کلمات متقاطع شماره ۱۰۷۲

Crossword puzzle grid with clues in Persian. Includes a 10x10 grid and a list of clues.

شرح ویژه

Special explanation section containing a crossword puzzle grid and related text.

شرح ویژه

Special explanation section containing a crossword puzzle grid and related text.

