

جراحی پلاستیک رایگان در فتوشاپ

نوید حاتم

حرکت ماوس منتقل کنیم.

حالتی شبیه به تلاطم موج آب روی تصویر شبیه سازی می کند.

Freeze Mask

ماسک انجمادی: هر یک از ابزارهای معرفی شده در بالا با قلم مویی به شکل دایره روی تصویر قابل استفاده است؛ اما در صورتی که بخواهیم قسمت خاصی از تصویر تحت تاثیر ابزار انتخاب شده قرار نگیرد، می توانیم آن قسمت تصویر را اصطلاحاً ماسک کنیم. با استفاده از این ابزار، در محل استفاده شده رنگ شفاف قرمزی اعمال شده و پیکسل های آن ناحیه از اعمال تغییرات محافظت می شود.

Thaw Mask

ذوب ماسک: به کمک این ابزار می توانیم ماسک اعمال شده را پاک کنیم و امکان اعمال تغییرات را در آن محل دوباره فراهم آوریم.

Hand

دست: این ابزار هم همانند ابزار دست در محیط اصلی فتوشاپ، در صورت اعمال بزرگنمایی بزرگتر از اندازه تصویر مانیتور برای جابه جا کردن مکان تصویر روی مانیتور و مشاهده همه قسمت های تصویر استفاده می شود.

Zoom

بزرگنمایی: این ابزار نیز برای اعمال بزرگنمایی روی تصویر جهت بررسی دقیق تر یک ناحیه استفاده می شود که البته با کلیدهای ترکیبی Ctrl+Space و کلیک ماوس نیز می توانیم عمل بزرگنمایی مثبت و Alt+Space و کلیک ماوس عمل کوچک نمایی را روی تصویر انجام دهیم.

سمت راست پنجره Liquify شامل چهار بخش به شرح زیر است:

Tool Options: ابزارهای سمت راست همگی از جنس قلم مو بوده و به کمک این قسمت خاصیت هایی چون اندازه قلم، چگالی قلم، فشار قلم، چرخش قلم و تلاطم و آشفتگی آن را می توانیم تنظیم کنیم.

Reconstruction Options: به کمک این قسمت می توانیم تغییرات اعمال شده روی تصویر را با توجه به گزینه های انتخابی بی تاثیر کنیم و تصویر اولیه را برگردانیم.

Mask Options: این بخش حاوی تنظیماتی برای ماسک اعمال شده روی تصویر است و به کمک آن می توانیم مدیریتی روی ماسک ترسیم شده داشته باشیم.

View Options: این بخش تنظیماتی برای نمایش یا عدم نمایش بخش های مختلف فیلتر Liquify را فراهم می آورد.

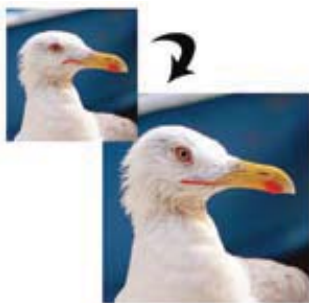
Show Image: نمایش یا عدم نمایش تصویر اصلی.
Show Mesh: جهت اعمال تغییرات روی تصویر فتوشاپ یک شبکه توری روی تصویر ترسیم کرده و با حرکت هر جزء این شبکه توری تصویر مورد نظر را تغییر می دهد. به کمک این گزینه می توانیم این شبکه توری را نمایش دهیم یا مخفی کنیم.

Show Mask: این گزینه برای نمایش یا عدم نمایش ماسک اعمال شده روی تصویر و تنظیم رنگ آن استفاده می شود.

Show Backdrop: از این گزینه نیز جهت نمایش یا عدم نمایش تصویر اصلی همراه تصویر تغییر یافته و نحوه نمایش و شفافیت آن استفاده می شود.

Twirl Clockwise

چرخش ساعتگرد: به کمک این ابزار می توانیم پیکسل های قسمت مورد نظر تصویر خودمان را در جهت عقربه های ساعت بچرخانیم.



Pucker

جمع شدگی: با استفاده از این ابزار پیکسل های ناحیه استفاده شده به سمت داخل جمع و ریزتر می شود؛ مثلاً اگر بخواهیم عضوی از صورت خودمان را کوچک تر کنیم با استفاده از این ابزار براحتی به مقصود خود خواهیم رسید.



Bloat

باد کردن: این ابزار برعکس ابزار قبلی باعث باد کردن و حجیم تر شدن پیکسل های ناحیه مورد نظر می شود و از آن می توانیم برای بزرگتر کردن بخش دلخواه تصویر استفاده کنیم.



Mirror

آینه: این ابزار در محل استفاده شده قرینه ای از پیکسل های کناری خود را با توجه به جهت حرکت ماوس به وجود می آورد.

Turbulence

تلاطم: این ابزار نیز همان گونه که از نامش پیداست برای ایجاد

داشتن قیافه جذاب و بدون ایراد یکی از آرزوهای هر فرد است که برای رسیدن به آن حتی به روش های مختلف پزشکی یا غیر پزشکی، آن هم با صرف حوصله فراوان و هزینه های نجومی متوسل می شود. به کمک نرم افزار فتوشاپ می توانیم کارهای جالبی انجام دهیم و دست کم آرزویمان را برای داشتن قیافه ای جذاب و بی نقص در تصویر محقق کنیم! هفته گذشته در معرفی فیلترهای فتوشاپ به صورت مختصر اشاره ای داشتیم. در این شماره در نظر داریم به صورت کامل درباره آن صحبت کنیم. با استفاده از این فیلتر و با اشاره ای مختصر به هر قسمت از تصویر می توانیم پیکسل های آن ناحیه را جابه جا یا جمع کرده یا حجیم کنیم.

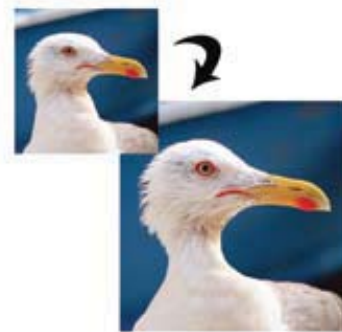
به این منظور تصویر مورد نظر خود را در محیط فتوشاپ باز و سپس از بخش فیلتر گزینه liquify را فراخوانی می کنیم. این فیلتر روی پیکسل های تصویر اعمال می شود و امکان بازگشت روی آن پس از ذخیره شدن وجود ندارد. بهتر است قبل از فراخوانی فیلتر، با فشار همزمان دکمه های Ctrl+J از تصویر، یک کپی تهیه سپس آن را روی اصل آن اعمال کنیم و در صورت عدم حصول نتیجه مورد نظر، کپی ایجاد شده را از قسمت لایه ها حذف کنیم.

با فراخوانی فیلتر، پنجره تنظیمات فیلتر ظاهر شده و به کمک ابزارهای موجود در آن می توانیم براحتی تغییرات دلخواه خود را روی تصویر اعمال کنیم.

در سمت چپ این پنجره ۱۲ ابزار در ۴ گروه وجود دارد. در سمت راست این پنجره نیز گزینه هایی برای تنظیم نحوه عملکرد ابزارهای انتخاب شده و تنظیماتی دیگر قرار دارد که در ادامه با آنها آشنا خواهیم شد. ابتدا اجازه دهید با ابزارهای موجود در سمت چپ تصویر آشنا شویم.

Forward Warp

ابزار پیچ و تاب: به کمک این ابزار براحتی با درگ و حرکت ماوس روی تصویر می توانیم پیکسل های ناحیه مورد نظر را به سمت دلخواه هدایت و جابه جا کنیم.



Reconstruct

ابزار بازسازی: به کمک این ابزار می توانیم تغییرات اعمال شده توسط سایر ابزارها را بی اثر کرده و تصویر را به حالت اولیه برگردانیم.

Push Left

هل دادن: با استفاده از این ابزار می توانیم پیکسل های تصویر خود را در موضع دلخواه به سمت بالا، پایین، چپ یا راست با توجه به جهت