



مقام معظم رهبری:

بایستی کشور را به آن پایه ای که لازم است برسانید. این مسئولیت عظیم نسل جوان روشنفکر تحصیل کرده این کشور است. عقب ماندگی های کشور ، نتیجه بی اعتقاد کردن قشر تحصیل کرده به فرهنگ و دانش خودی است . امروز آن دورانی است که باید به ابزار دانش و معرفت و تلاش علمی ، کاری کنیم که عقب افتادگی های تحمیلی دوران طولانی سلطه استبداد در این کشور ، جبران شود. آن دورانی که نگذاشتند استعدادها شکوفا شود. نگذاشتند هویت اصلی و حقیقی این ملت ، خود را نشان دهد . به تبع ورود کالاهای صنعتی که نتیجه پیشرفت علم و صنعت غرب بود ، در همه چیز ، آن را به غرب وابسته کردند. کالاهای فکری و فرهنگی را وارد این کشور کردند و به اولین کاری که دست زدند ، بی اعتقاد کردن قشر تحصیل کرده این کشور به موجودی خودش بود ، به فرهنگ خودی ، به رسم و آداب خودی ، به دانش خودی ، به استعداد شکوفا و درخشانی که در نسل ایرانی وجود داشت .

<http://nasim.khuisf.ac.ir>

نشریه داخلی روابط عمومی | دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) | دوره جدید | شماره ششم | آذر ماه ۱۳۹۱ | ۱۶ صفحه | ۱۰۰ تومان

درخشش ستارگان دانشگاهی بر سپهر نیلگون ایران اسلامی

ویژه نامه روز دانشجو

یاد باد آن روزگاران
یاد باد



مهندس منصور حسن زاده
m.hasanzadeh@khuif.ac.ir

همیشه دیباچه ره آوردها در گذر زمان به عبور از گذرگاهی ختم می شود که با گذشت زمان و مرور خاطرات شیرین یا تلخ آن سال ها، ماه ها و ساعت ها را با ثانیه ها از دریچه ی ذهن عبور می دهد و به ناگاه شادی و غم بر چهره نقش می بندد ، انگار همین دیروز بود که دیباچه زمان برایمان هویت دانشجویی را رقم زد و به واسطه قبولی در کنکور که البته آن روزها برای ورود به آن بایستی شاهنامه فردوسی را مرور می کردی و پس از آشنایی با شخصیت رستم دستان با گشودن درب های مختلف مهر دانشجویی بر کارت شناسایی نقش می بست ، آن گاه مفتخر به عنوان دانشجویی می شدی ، تازه شروع راه بود باید سر و صورت ظاهری را منطبق با الگوی دانشگاهی می کردی بدون آنکه پیش درآمدی از زاویه نگاه دانشجویی داشته باشی ، اما هرچه بود طی یکی دو ترم فرهیختگی را با تمام وجود حس می کردی و به هویت شکل گرفته مان می بالیدیم و هر کجایی از شغل و رسته مان می پرسیدند با افتخار می گفتیم « دانشجو » هستیم . براین باور و اندیشه بارها در منزلگاه های اجتماعی جسورانه وارد عرصه می شدیم تا همه بدانند دانشجویی برای ما باوری است که تمام زندگیمان با آن عجین است .

آن اواخر که داشتیم به دانش آموختگی نایل می شدیم و به صفوف مهندسين ، پزشکان و ... می پیوستیم ، باز دوست داشتیم عنوان دانشجویی را هنوز می داشتیم ، چه بسا عده ای در پی کسب این عنوان باز هم به روند دانشجو بودن خود ادامه می دادند و مقاطع بالاتر را سپری کردند تا شاید اغنای واژه ، باور آنها را برای رسالتی بالاتر آماده سازد...

ادامه در صفحه ۳

۱۶ آذر، روز دانشجو گرامی باد



(نقل از نطق آیزنهاور در کنگره آمریکا بعد از کودتای ۲۸ مرداد) ببیند.

ادامه در صفحه ۳

پیشینه روز دانشجو به روایت مرکز اسناد انقلاب اسلامی

سیاسی امیدبخشی را که در ایران نصیب قوای طرفدار تثبیت اوضاع و قوای آزادی شده است»

در تاریخ ۲۴ آبان اعلام شد که نیکسون معاون رئیس جمهور آمریکا از طرف آیزنهاور به ایران می آید. نیکسون به ایران می آمد تا نتایج «پیروزی



موفقیت های
دانشگاهی و دانشجویی
دانشکده (کشاورزی،
دندانپزشکی، پرستاری و
مامایی، علوم ورزشی و گروه
معماری)

صفحه ۱۶ تا ۱۲



جوان نوآور و خلاق

صفحه ۹ و ۸



جلوه ای از بوستان دانش

صفحه ۱۰



انجمن تاتر همای سعادت

صفحه ۵



آگاهی تا بی نهایت...

صفحه ۷



گفت و گو با معاون دانشجویی
دانشگاه

صفحه ۳ و ۲



نمایشگاه آثار هنری

صفحه ۴

یک خطه نوخ، ماهمه کوتاهی
زودنی سته به طول جاری آگاهی
از بارقه نگاه خورشیدی کست؟
سوسوتی ستارگان دانشگاهی

معرفی حوزه دانشجویی واحد خوراسگان (اصفهان)

در گفت و گو با دکتر جلالی زند

ضمن کسب تجارب ارزنده از این طریق بخشی از هزینه های ادامه تحصیل خود را تامین می کنند.

ایاب و ذهاب:

با هماهنگی های صورت گرفته با تاکسیرانی و اتوبوسرانی شهری ایاب و ذهاب دانشجویان بدون مشکل انجام می شود. (۷۵ دستگاه مینی بوس و اتوبوس و ۲۶ دستگاه تاکسی) همچنین به منظور ایاب و ذهاب دانشجویان به شهرک های مختلف (ملک شهر، بهارستان، فولادشهر و ...) تعدادی مینی بوس و اتوبوس در نظر گرفته شده است که برای اطلاعات بیشتر، دانشجویان می توانند با مراجعه به اداره رفاه دانشجویی حوزه معاونت دانشجویی نسبت به هماهنگی های لازم اقدام کنند.

کمیته انضباطی و ارشاد دانشجویی

حفظ قداست و حرمت دانشگاه علاوه بر انجام امور فرهنگی نیازمند ابزارهایی همچون کمیته انضباطی و ارشاد دانشجویی است در این خصوص با عنایت به تقدم عقلی و شرعی ارشاد بر تنبیه (باستناد به آیه شریفه انا ارسلناک شاهدا و مبشرا و نذیرا) و به منظور حفظ کرامت دانشجویان عزیز و کاهش مراجعات کمیته انضباطی دانشگاه و انجام فریضه امر به معروف و نهی از منکر به پیشنهاد معاون محترم دانشجویی دانشگاه جناب آقای دکتر جلالی زند کمیته ارشاد دانشگاه برای اولین بار در این واحد دانشگاهی تشکیل شد که تاکنون خدمات ارزنده ای را در راستای آگاهی بخشی به دانشجویان ایفا کرده است. همچنین پیشنهادهای فراوان و سازنده ای در خصوص اصلاح آیین نامه انضباطی دانشجویی به سازمان مرکزی دانشگاه ارائه شده است که بعضی از آنها پذیرفته شده و به اجرا گذاشته شده است.

صدور کارت تغذیه و کارت دانشجویی

به منظور سهولت ارائه خدمات مختلف دانشجویی به همت جناب آقای دکتر جلالی زند و سایر مسئولین دانشگاه سیستم تغذیه و صدور کارت دانشجویی در اسرع وقت و نهایت دقت از طریق اتوماسیون انجام می گیرد. در این ارتباط در حداقل زمان ممکن و با حداقل مراجعه دانشجویی خدمات مذکور ارائه شده است. لازم به ذکر است با توجه به توانمندی نرم افزاری و خرید سخت افزارهای مورد نیاز و پیش بینی های انجام گرفته در آینده نزدیک سایر خدمات دانشجویی نیز صرفا از طریق همین کارت ارائه خواهد بود.

انتقال و مهمان دانشجویی

تعداد دانشجویان انتقالی و مهمان به واحد و از واحد به سایر واحدهای دانشگاهی در هر ترم آمار قابل ملاحظه ای از دانشجویان را در بر می گیرد. خوشبختانه به سبب سطح کیفی رشته های مختلف تحصیلی واحد خوراسگان غالب این دانشجویان متقاضی ورود به واحد خوراسگان هستند زمان درخواست انتقال و مهمان دانشجویان برای نیم سال اول هر سال تحصیلی ۱۵ آذر ماه تا ۱۵ بهمن و برای نیم سال دوم سال تحصیلی ۱۵ خرداد لغایت ۱۵ شهریور است. خوشبختانه به گواه بازرسی های انجام گرفته و اظهار نظر کتبی و شفاهی مسئولین دانشگاه آزاد اسلامی برخلاف حجم بالای دانشجویان انتقال و میهمان (بالغ بر ۵۰۰ نفر در هر ترم) امور انتقال و میهمان این واحد دانشگاهی تاکنون به نحو احسن و بدون کوچکترین مشکلی صورت گرفته است به طوری که در این ارتباط واحد خوراسگان مورد تشویق کتبی سازمان مرکزی دانشگاه آزاد اسلامی قرار گرفته است.

جشن های فارغ التحصیلی

به منظور ارج نهادن به زحمات های دانشجویان و خانواده گران قدر آنها در صورت درخواست و تمایل دانشجویان فارغ التحصیل این مراسم به نحو شایسته ای برگزار می شود در این خصوص تمامی هماهنگیهای لازم توسط حوزه معاونت دانشجویی انجام می شود.

کانون هلال احمر

این کانون از فعال ترین کانون های دانشجویی هلال احمر کشور می باشد. از جمله برنامه های این کانون می توان به برگزاری کلاس امداد و نجات، برنامه اهداء خون و کمک به زلزله زدگان را نام برد.



روی میز

۷- آزمایشگاه تربیت بدنی ویژه دانشجویان کارشناسی ارشد تربیت بدنی مجهز به تمامی امکانات آزمایشگاهی ورزشی
۸- زمین چمن و پیست دو و میدانی استاندارد ۶ بانده
۹- تاسیسات رو باز ورزشی جهت استفاده برادران دانشجو در رشته های فوتسال (زمین آسفالت) ، هندبال ، والیبال، بسکتبال، (۴ زمین مجزا) و یک زمین تنیس

خوابگاه

خوابگاه دانشجویی خواهران این واحد دانشگاهی در جنوب غربی سایت دانشگاه واقع شده و با عنایت به تعمیرات و تجهیز مداوم انجام گرفته در سال های مختلف از امکانات و وضعیت بی نظیری برخوردار است علاوه بر فضای داخل ساختمان اطراف خوابگاه حصارکشی انجام شده است و در فضای آن امکانات مختلف ورزشی و تفریحی مورد نیاز دانشجویان قرار دارد. همچنین خوابگاه دارای سالن مطالعه و اتاق تلویزیون و سایر فضاها و امکانات مورد نیاز است. این خوابگاه دارای مساحت ۲۶۵۱ متر مربع در ۴ طبقه و ۹۰ اتاق است.

دفتر فروغ سبز

برای اولین بار در دانشگاه آزاد اسلامی با راه اندازی این دفتر تمامی خدمات مورد نیاز دانشجویان نابینا و کم بینا به سهولت و به صورت رایگان در اختیار این دسته از دانشجویان قرار می گیرد این دفتر در حوزه معاونت دانشجویی واقع در ساختمان اندیشه دانشگاه است.

ستاد شاهد و امور ایثارگران

این دفتر در سال ۱۳۸۰ شروع به فعالیت کرده و در حال حاضر به تعداد ۸۷۳ نفر از دانشجویان شاهد ، جانباز و آزاده در سطح دانشگاه از طریق برگزاری اردوهای مختلف، مسابقات، گردهمایی و سایر خدمات مشغول فعالیت است. لازم به ذکر است این ستاد تاکنون موفق به اخذ عناوین ارزنده ای در سطح مسابقات شده است. این ستاد در طبقه دوم ساختمان اندیشه واقع شده است.

اداره فارغ التحصیلی

این اداره وظیفه انجام امور فراغت از تحصیل دانشجویان را به عهده دارد. تاکنون حدود ۴۶ هزار نفر از این واحد دانشگاهی در مقاطع کاردانی تا دکترای تخصصی فارغ التحصیل شده اند. این اداره عهده دار صدور مدارک، تاییدیه های تحصیلی، ریز نمرات ، امور طرح رشته های پزشکی و اتمام معافیت تحصیلی مشمولین است.

اداره امور دانشجویی:

این اداره عهده دار وظایف متعددی به شرح زیر است:
کار دانشجویان متقاضی همکاری با بخش های مختلف دانشگاه پس از ارائه درخواست به اداره امور دانشجویی دانشگاه

جناب آقای دکتر جلالی زند با تشکر از جناب عالی که در این گفت و گو شرکت فرمودید .

مختصری از (چارت تشکیلاتی معاونت دانشجویی و بخش های زیر مجموعه و شرح وظایف) هر یک بفرمائید .

مرکز مشاوره

مرکز مشاوره واحد واقع در طبقه اول دانشکده علوم تربیتی و روانشناسی است . این مرکز با بهره مندی از کادر مشاوران مجرب (۲۲ مشاور در مقطع دکتری و مابقی مقطع کارشناسی ارشد) به صورت رایگان در تمامی زمینه ها از جمله مشاوره خانواده، تحصیلی، شغلی، ازدواج و... در خدمت دانشجویان است. به این ترتیب دانشجویان می توانند با مراجعه به مرکز و اخذ نوبت از مشاور دلخواه خود از خدمات مورد نیاز بهره مند شوند. این مرکز همچنین مجهز به کتابخانه تخصصی است که قطعاً مطالعه آنها راهگشای مشکلات دانشجویان می باشد. مرکز مشاوره این واحد دانشگاهی با ۱۰۰ ساعت مشاوره در هر هفته از فعال ترین مراکز مشاوره دانشگاه های کشور است.

سلف سرویس دانشجویی، سلف آزاد و بوفه های دانشجویی

سلف سرویس و غذاخوری واحد در میدان امام خمینی دانشگاه واقع شده و دارای دوسالن پذیرایی مجزای برادران و خواهران است این مجموعه با استفاده از تجهیزات مدرن و پرسنلی مجرب با رعایت موازین بهداشتی نسبت به تهیه غذای دانشجویی اقدام می کند. در این راستا سلف آزاد دانشگاه نیز با قیمتی بسیار مناسب و کیفیت عالی آماده پذیرایی از دانشجویان است این سلف با محیطی دلپذیر در کنار سلف سرویس دانشجویی واقع شده است. همچنین تعداد ۴ عدد بوفه مواد غذایی، کتابفروشی دانشگاه و بوفه های ترجمه، زیراکس و سایر خدمات نوشت افزاری در سطح دانشگاه موجود می باشد. سلف سرویس این واحد دانشگاهی با دارا بودن سالن مجزای برادران و خواهران به مساحت ۱۸۰۰ مترمربع و ۲ سردخانه زیر صفر و بالای صفر هر کدام به گنجایش ۱۰ هزار کیلو و ظرفیتیک هزار و سیصد پنجاه نفر و بهره مندی از جدید ترین دستگاههای پخت و آماده سازی غذا در خدمت دانشجویان گرانقدر است.

اداره تربیت بدنی

این اداره در خیابان ابن سینا روبروی دانشکده کشاورزی واقع شده و مجموعه ای است بی نظیر از امکانات ورزشی و تاسیسات و فضاهای مورد نیاز (سالن چندمنظوره به ابعاد ۹۰ در ۴۰ و تعداد ۱۰ سالن جنبی و زمین چمن و پیست دو و میدانی و آزمایشگاه های مجهز، دیواره صخره نوردی، سالن بدنسازی مجهز و امکانات ورزشی ویژه نابینایان) طبیعتاً به واسطه وضعیت مناسب ذکر شده غالب مسابقات کشوری و منطقه ای ورزشی در این واحد دانشگاهی برگزار شده و در رده بندی صورت گرفته رتبه اول را در ابعاد مختلف در سطح واحدهای منطقه چهار به خود اختصاص داده است. دانشجویان می توانند با مراجعه به مسئولین مستقر در اداره مذکور از امکانات مختلف این اداره استفاده کنند ضمناً در این ارتباط تسهیلات ویژه ای برای قهرمانان ورزشی در نظر گرفته شده است.

امکانات و تاسیسات ورزشی قابل استفاده طبق ضوابط دانشگاه

- ۱- سالن بزرگ ورزشی چند منظوره به ابعاد ۹۰ در ۴۰ دارای ۳ زمین هندبال برای استفاده در رشته های هندبال، بسکتبال، والیبال،
- فوتسال، آمادگی جسمانی و بدمینتون ۳ تیم مجزا به صورت همزمان
- ۲- سالن بدنسای و پرورش اندام دارای ست کامل دستگاههای بدنسازی
- ۳- سالن کشتی مجهز به تشک مخصوص و سرویس بهداشتی (دوش آب گرم مجزا)
- ۴- سالن ژیمناستیک مجهز به ست کامل وسایل مورد نیاز و سرویس بهداشتی مجزا
- ۵- سالن رزمی مجهز به تشک اختصاصی
- ۶- سالن تنیس روی میز شامل ۱۲ دستگاه میز تنیس



کانون فارغ التحصیلان

یکی از معدود کانون های فعال فارغ التحصیلی منطقه چهار می باشد که با برگزاری کلاسهای کنکور مقاطع تکمیلی و سایر خدمات وظیفه مهمی در راستای ارتقاء تحصیلات و اشتغال فارغ التحصیلان عهده دار است.

نظام وظیفه

تمامی مراحل صدور معافیت تحصیلی و سایر امور نظام وظیفه دانشجویان را عهده دار است.

۲-لطفاً چند مورد از دانشجویان یا دانش آموختگان سرشناس دانشگاه را که تلاش و موفقیت آنها می تواند الگوی دیگران باشد را معرفی بفرمائید .

حسین حافظ القرآن (نویسنده کتاب برتر سال کشور ، با عنوان معماری آمریکا در قرن بیستم)

آرش متقی (رتبه دوم و سوم کشوری جشنواره خوارزمی)
الهام قانونی (مقام اول طراحی قرآنی مسابقات کشوری)
شاهین گوانجی (حراز مقام دوم اختراعات جهان در آلمان)

۳-جناب آقای دکتر فروغی در همایش بازگشایی دانشگاه فرمودند که دانشجو کسی است که باید باور کند شأن فرهیختگی یافته و باید در این جهت تلاش کند ، شما چه تعریفی از دانشجو دارید؟

دانشجو یعنی چرا طالب علمی که آینده در دست اوست قطعاً چنین فردی با تحصیل علم و تذهیب آینده کشور و خودش را در دست خواهد داشت .

۴-آیا برنامه خاصی برای ۱۶ آذر روز دانشجو در حوزه معاونت دانشجویی یا مجموعه دانشگاه پیش بینی و برنامه ریزی شده است ؟ لطفاً توضیح دهید .

جلساتی در این خصوص با مدیریت استانداری اصفهان برگزار شد ، تلاش همه مسئولین برگزاری مراسم بزرگداشتی در خور برای دانشجویان گرانقدر است، بدیهی است برگزاری مراسم امسال از حیث چگونگی با توجه به هم زمانی با ایام سوگواری ابعاددا... با سال های گذشته متفاوت خواهد بود.

۵- شما قطعاً با دانشگاه های معتبر استانی و کشوری ارتباط هایی دارید ، با توجه به اطلاعات و شناخت جناب عالی جایگاه واحد خوراسگان (اصفهان) در حوزه دانشجویی در این مقیاس گسترده چگونه است ؟

منصفانه تر خواهد بود که این سوال از سایرین پرسیده شود چه اینکه در صورت انتقاد می توانست مایه ارتقا و اصلاح در حوزه دانشجویی گردد با این حال به استناد بازرسی های بعمل آمده و اذعان و اقرار مسئولین و در مقام قیاس با سایر دانشگاه ها حوزه دانشجویی این واحد چه از حیث فعالیت پرسنلی و خدمات رفاهی – دانشجویی ارائه شده و چه از حیث شور و نشاط و روحیه همکاری دانشجویان در بین سایر دانشگاه های استان سرآمد است که این مسئله مرهون بهره مندی اینجانب از تجربیات ارزنده همکاران مجرب حوزه و همکاری سایر مسئولین دانشگاه است.

۶- به نظر جناب عالی اگر بخواهیم برآیندی از دغدغه ها و مشکلات یا آرزوها و مطالبات دانشجویان این دانشگاه ارائه دهیم به چه موضوعاتی می رسیم؟

مطالبات دانشجویی طیف وسیعی از مطالبات را در بر می گیرند و لیکن آنچه مربوط به حوزه تحت مدیریت اینجانب است بهره مندی هر چه بیشتر دانشجویان از خدمات رفاهی – دانشجویی است ، در این خصوص امیدوارم با بهره مندی از نظرات ارزشمند دانشجویان موفق به کسب رضایت این عزیزان باشیم .

۷-برنامه های آتی حوزه معاونت دانشجویی چیست؟

گسترش و بهبود خدمات ارائه شده در زیر مجموعه های حوزه از جمله خوابگاه ، اداره تربیت بدنی ، سلف سرویس و ... و پیگیری ایجاد فضاهای مورد نیاز دانشجویان در سطح دانشگاه (خدمات مورد نیاز در قالب بوفه ها ، ایجاد باغ مطالعه بانوان ، ایجاد فضاهای مطالعه و ...)

۸-معمولاً مدیران گفته هایی دارند که پرسش های خبرنگاران گاهی آن را پوشش نمی دهد جناب عالی در این زمینه چه حرف هایی دارید .

گرچه خدمات حوزه دانشجویی واحد بارها مورد تائید و تشویق مسئولین مختلف دانشگاه آزاد اسلامی قرار گرفته است با این حال هیچ شوقی بالاتر از این نیست که دانشجویان واحد که در واقع هدف غایی ارائه این خدمات هستند از کیفیت خدمات راضی باشند به همین خاطر امیدوارم این عزیزان در هر چه بهتر اداره کردن حوزه دانشجویی ما را از نقطه نظرات ارزنده خود محروم نکنند.

پیشینه روز دانشجو به روایت مرکز اسناد انقلاب اسلامی

کردند و می‌خواستند اسلحه‌شان را بگیرند. پلیس در قالب دفاع این کار را کرده و قصدش زدن دانشجویان نبوده است." فردای آن روز شاه تیمسار مزینی را برای دلجویی به دانشگاه می‌فرستد تا خودش را از این گناه و تقصیر تبرئه کند. وی با خانواده‌های شهدا ملاقات می‌کند و در دانشگاه به ظاهر از اساتید و روسا عذرخواهی می‌کند. دو روز بعد از واقعه ۱۶ آذر، نیکسون به ایران آمد و در همان دانشگاه، در همان دانشگاهی که هنوز به خون دانشجویان بی‌گناه رنگین بود دکترای افتخاری حقوق دریافت کرد.

روز ۱۶ آذر به عنوان روز مقاومت و ایستادگی دانشجویان این سرزمین در برابر استعمار غرب و استبداد و خودکامگی در دفتر تاریخ این سرزمین به یادگار ثبت گردیده است.

بدیخت هستیم. این کلاس نیست، این درس نیست. یک عده ای بدون اینکه از استاد و از کادر دانشگاه اجازه بگیرند وارد کلاس می‌شوند و هیاهو در می‌گیرند. تف به این کلاس و تف به این مملکت!" دانشکده فنی به هم می‌ریزد و در محاصره کامل نظامیان قرار می‌گیرد و به یکباره فرمان آتش صادر شده و دانشجویان در صحن طبقه اول به خون می‌غلطند عده‌ای زخمی شده و در این میان سه دانشجو به نامهای قندچی و بزرگ نیا و شریعت رضوی به شهادت می‌رسند. همان روز ۱۶ آذر پلیس توسط رادیو اعلام کرد: "عده‌ای از دانشجویان در کلاسهای درس نشستند بودند و به پلیس چهره خشنی نشان می‌دادند و پلیس را مسخره می‌کردند و این باعث شده که پلیس به واکنش بیفتد. پلیس قصد زدن دانشجویان را نداشت ولی دانشجویان به پلیس حمله

غیر عادی اطراف دانشگاه شده، وقوع حادثه‌ای را پیش بینی می‌کردند. فضا بشدت آبدستن حوادث و درگیری بود. بعد از گذشت مدتی برای جلوگیری از تنش و درگیری چندین دانشکده تعطیل اعلام شد و در ادامه سراسر دانشگاه به دستور رییس دانشگاه تعطیل گردید. نیروهای نظامی رژیم که بشدت رفت و آمد دانشجویان را کنترل کرده و در این بین عده ای را نیز دستگیر نموده بودند، با حضور در کلاس یکی از اساتید دانشکده فنی (مهندس شمس استاد نقشه کشی) زمینه اعتراض را در کلاس درس ایجاد کردند. آنان قصد داشتند دو دانشجو را که ظاهراً به حضور نظامیان در دانشگاه اعتراض داشتند را دستگیر نمایند. دستگیری دو دانشجو کلاس را به هم زده، دانشجویی دیگر بر روی نیمکت کلاس فریاد می زند: "اقا ما چقدر بی عرضه هستیم. چقدر

در مقابل دانشجویان مبارز دانشگاه نیز تصمیم گرفتند که در فضای حکومت نظامی بعد از کودتای سیاه، هنگام ورود نیکسون، نفرت و انزجار خود را به دستگاه کودتا نشان دهند. دو روز قبل از آن واقعه تلخ (۱۴ آذر) زاهدی تجدید رابطه با انگلستان را رسماً اعلام کرد و قرار شد که «دنيس رایت»، کاردار سفارت انگلستان، چند روز بعد به ایران بیاید. از همان روز ۱۴ آذر تظاهراتی در گوشه و کنار به وقوع پیوست که در نتیجه در بازار و دانشگاه عده‌ای دست گیر شدند. این وضع در روز ۱۵ آذر هم ادامه داشت. و بیشتر اعتراض ها از دانشکده پزشکی و داروسازی و حقوق و علوم آغاز شد. صبح شانزده آذر، هنگام ورود به دانشگاه، دانشجویان متوجه تجهیزات فوق العاده سربازان و اوضاع

ادامه از صفحه ۱

یاد باد آن روزگاران یاد باد

ادامه از صفحه ۱

و خود را برای ساختن ایرانی سرافراز مهیا کنند. زمان گذشت که دانشجویهای دیروز به بلوغ اندیشه رسیدند ، آرمان خواهی ، عدالت طلبی ، شجاعت و تعهد رامشوق هر روزه خود می کردند و تکامل خود را با مدرک دکتری ، مهندسی و ... به جشن فارغ التحصیلی نشستند تا دانشجویان دیروز ، مدیران امروز شوند .

امروز با دیدن تقویم رومیزی ، روزشمار ۱۶ آذر ، یاد خاطرات آن دوران را مرور کردم و از خود پرسیدم این مرور خاطره در همین فرجه کوتاه ، چه شیرینی ها و تلخی ها را از ذهنم گذر داد اما یک سؤال در ذهنم تداعی شد و از خود پرسیدم :

آیا دانشجوی امروز « همان دانشجو با ذهنیت دانشجوی دیروز » است ؟؟
آیا رسالت دانشجویان با گذر زمان نیز تغییر یافته است ؟؟

آیا دانشجویان به هویت مستقل دانشجویی خود می بالند؟

و ده ها آیا و چرا در ذهنم تداعی شد ... که امیدوارم دانشجویان عزیز با مطالعه این نوشتار در پی پاسخ آن باشند.

در پایان اینجانب برخود لازم می دانم به نمایندگی تحریریه نسیم دانشگاه این روز عزیز را صمیمانه به شما دانشجویان ارجمند تبریک گفته و از خداوند متعال توفیق روزافزونتان را طلب بنمایم.

یا علی مدد

خبر کوتاه

باغ مطالعه خواهران راه اندازی می شود.

با توجه به احساس نیاز برای تخصیص محل مناسبی برای اجتماع دانشجویان دختر به منظور مطالعه با استراحت و بهره مندی از خدمات جتنی ، مسئولان دانشگاه تصمیم گرفتند تا بوفه زیتون دانشگاه را با انجام تغییراتی به این پروژه اختصاص دهند.

در این راستا مقدمات لازم برای تبدیل محوطه و امکانات این بوفه به باغ مطالعه خواهران انجام شده و انتظار می رود در آینده ای نزدیک این مکان در اختیار دانشجویان دختر قرار گیرد تا بتوانند از تسهیلات آن به طور ویژه استفاده نمایند.



خبر کوتاه

راه اندازی سلف آزاد

بنابر پیشنهاد معاون دانشجویی دانشگاه سلف آزاد دانشگاه در جوار سلف سرویس دانشجویی با بهره مندی از فضای مناسب و مطلوب راه اندازی شده است که با ظرفیت ۱۲۰ نفر آماده ارائه غذاهای متنوع با کیفیت

مطلوب و قیمت مناسب به دانشجویان علاقه مند است .
سلف مذکور بنابر تعریفی که در خصوص کاربری آن صورت گرفته دارای سرویس دهی آزاد و بدون محدودیت است و دانشجویان می توانند بدون هماهنگی قبلی و به محض مراجعه از خدمات آن بهره مند شوند.





اصفهان تشکیل داده و در نمایشگاه های گروهی دوبار در نگارخانه کوثر و چند بار هم در نمایشگاه های دانشگاه شرکت کرده است و هم اکنون نیز یک اثر از خود و ۳ اثر از هنرجویانش را در نمایشگاه آثار هنری دانشجویان واحد خوراسگان (اصفهان) شرکت داده است. لازم به ذکر است که این نمایشگاه به مدت یک هفته در یکی از سالن های جانبی تالار همایش های بین المللی امیر کبیر دانشگاه در حال برگزاری است. آقای ظهیری می گوید: هرچند کار هنری را با هدف درآمد زایی انجام نمی دهیم ولی گاهی مشتری هایی برای کارهایم پیدا می شود و گران ترین تابلویی که تاکنون به فروش رسانده ام حدود ۵۰۰ هزار تومان بوده است و در مجموع از درآمد این رشته هم رضایت دارم.

۳ تربیت هنرجو

با اینکه آقای ظهیری نژاد هنر را تجربی آموخته است اما این سبب نشده تا هنرش را به دیگران آموزش ندهد. او هم اکنون یک کلاس آموزش نقاشی با همکاری معاونت فرهنگی در دانشگاه تشکیل داده است و حدود ۲۰ هنرجو دارد که از پیشرفت های شگرف آنان بسیار راضی به نظر می رسد. او در این مورد یادآور شد که من عقیده دارم در بین جوانان باید استعدادیابی کنیم و موانعی مانند هزینه های سنگین کلاس های هنری را از میان برداریم. به همین دلیل نیز یک کلاس با هزینه مناسب در دانشگاه تشکیل داده ایم که به لطف الهی پر بار بوده است.

است. هر چند می خواستیم که در خصوص ویژگی ها و موفقیت های ایشان در رشته تحصیلی اش نیز اطلاعاتی کسب کنیم اما او بیشتر می پسندید که در مورد رشته هنری اش صحبت کند چرا که اساسا ما وی را در محل نمایشگاه هنری دانشجویان دانشگاه برای این مصاحبه صید کرده بودیم.

آقای ظهیری کار هنری خود را در رشته نقاشی رنگ روغن دنبال می کند. وی از سال ۸۲ به صورت حرفه ای این کار را شروع کرده و دارای مهارت تجربی است اما دوره هایی هم نزد استاد کیانزاد دیده است.

وی به ما گفت که علاقه به نقاشی تقریباً از دوره راهنمایی در ذهن من جوانه زد و طراحی های ابتدایی خود را از آن موقع شروع کردم. او افزود: در حال حاضر در مجموع حدود ۷۰ تابلوی نقاشی کار کرده ام که موضوعات متفاوت و متنوعی دارد اما طبیعت و مسائل اجتماعی سوژه های اصلی من است از این جوان دانشجو خواستم تا تعریف خود را از نقاشی ارائه دهد.

گفت: نقاشی هنر خوب دیدن طبیعت و جامعه است. نکته جالب در زندگی این جوان هنرمند این است که هیچ یک از اعضای خانواده او گرایش هنری ندارند و جوانه های هنر تنها بر ساقه های سبز استعدادهای وی روئیده است.

۳ شرکت در نمایشگاه ها

نقاش ماهر ما تاکنون یک نمایشگاه اختصاصی در کتابخانه مرکزی شهرداری

ایران، سرزمین پر رونق هنر است و اصفهان قلب تپنده هنر ایران زمین، هر جوانی برای آینده خویش راهی را انتخاب می کند ولی این سبب نمی شود تا استعدادهای چند وجهی خود را نادیده بگیرد و به پرورش آنها نپردازد.

مهمان ما در این گفت و گو آقای محمد ظهیری نژاد است. وی دانشجوی ترم آخر رشته مهندسی کشاورزی گرایش زراعت در دانشکده کشاورزی دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) در مقطع کارشناسی



چشم اندازهای زیبا از قاب تابلوهای دانشجویی

گوشه ای از بهشت

نمایشگاه آثار هنری

روح نا آرام انسان همواره در تلاش برای بازگشت به مبدأ و نشیمنگاه ابدایی خویش است. بازگشت به جایی که در آن جز زیبایی نبوده و نیست و مکان و زمانی برای پلیدی در آن راه ندارد. «اما چه حیف که این رسیدن به آسانی میسر نمی شود و راه طولانی است و پر خطر.

و این گونه است که انسان در غم فراغ از بهشت و معشوق مویه می کند و در هر حال زیبایی جان و مکان را در نظر می آورد و در حسرت دیدار دوباره می سوزد.

و از برای آنکه این جمال فراموش نشود آن را به قالب دیداری و شنیداری در آورده و در برابر دیدگان خود و دیگران می نهد که ای مردم معشوق من زیباست و دوستار زیبایی و در مکانی زیبا و آنچه من تصویر کردم زائیده حس و اندیشه من خاکی است از آن همه زیبایی، هرچند ناگویا و مشتی ناچیز از خروار، خروار.

بدانید اگر خالق از روح خود در وجود من دمید من نیز برای خلق این اثر از روح خودمایه گرفته ام و جان خود را در آن به عاریه نهاده ام، پس دوستش دارم که گوشه ای از جان جهان است برای تسلی دل مردم این جهان.

و به طبع «آنچه در این قالب نگنجد ماندگار نیست» و فراموش شدنی است.

حال با این انگیزه دانشجویان این واحد آمده اند تا آثار هنری خود را به دیدگان دوستان و دوستاران هنر بپارند تا بلکه در این ماندگاری دیگران را نیز سهمیم کنند و بگویند انسان هنر خداوند است و هنر نهایت روح انسان پس به عشق معشوق به نظاره بنشینید.

به همت کانون صنایع دستی دانشگاه به سرپرستی آقای اشرف و با هماهنگی معاونت فرهنگی دانشگاه، نمایشگاهی از آثار هنری و صنایع دستی از روز دوشنبه یازدهم آذرماه سال جاری در یکی از سالن های جنبی مرکز همایش های بین المللی امیر کبیر برگزار شد.

این نمایشگاه بازتابی از احساس درونی دانشجویان، استادان و کارمندان این واحد است که با استقبال بازدیدکنندگان روبرو شد.

در برپایی این نمایشگاه خانم ها: اسدی، ایکار، خسروی، سلطانی و نادری همکاری بی دریغی داشتند که تلاش های هنرمندانه آنان را می ستاییم.



تأثر از مرز زندگی فرا تر است

”

به آنان که با هدف معروفیت به تأثر آمده اند توصیه می‌کنم تأثر را برای این هدف انتخاب نکنند من هر چه در تأثر بیشتر پیش می‌روم حس می‌کنم وارد دنیای ناشناخته تری شده‌ام و تصور می‌کنم که تأثر از مرز زندگی فراتر است و امیدوارم روزی به قله‌های آن برسیم

انجمن تأثر
همای سعادت

محرم امسال آن را به روی صحنه ببریم.

فعالیت‌های آموزشی

به گفته دبیر انجمن تأثر همای سعادت، این انجمن به منظور تربیت در زمینه فعالیت‌های نمایشی و همچنین پاسخگویی به مطالبات دانشجویان در این زمینه، اقدام به اجرای چندین دوره آموزشی کرده است.

اجرای کلاس‌های آموزش نمایشنامه‌نویسی به سرپرستی استاد ذاکر زاده؛ اجرای کلاس‌های آموزش گریم؛ به سرپرستی استاد محمد وطن‌خواه و خانم مهره کش؛

برنامه‌های آموزشی آینده

دوره آموزش بازیگری به سرپرستی استاد کریمی برگزار می‌شود. فتن بیان به سرپرستی خانم‌ها کریمی و امیدالله در پایان این گفت‌وگو آقای عطایی تأکید کرد که من به صورت تجربی با کار تأثر آشنا شده‌ام و در این راه آقایان امیر لطفی، بهمن گرامی، مرتضی ریحانی و عرشیا شفیعیون به من کمک زیادی کردند.

دبیر انجمن همای سعادت افزود: من علاقه وافری به کار تأثر و بازیگری دارم و معتقدم که همه دنیا صحنه‌ای است که انسان‌ها در آن نقش بازی می‌کنند که البته این نقش‌ها حقیقی است. وی ادامه داد که بازیگری در تأثر و سینما با هم خیلی فرق می‌کند و تأثر خیلی جدی و زنده از سینما به حساب می‌آید. آقای عطایی عقیده دارد که اگر ما موضوع امر به معروف و نهی از منکر را در صحنه تأثر متمرکز کنیم در انتقال این مفاهیم و رفتاری کردن ارزش‌های دینی خیلی موفق‌تر خواهیم بود.

به روی صحنه رفت.

آقای عطایی خاطر نشان کرد: چون ما از اجرای این نمایش‌ها هدف‌های خیرخواهانه‌ای را نیز دنبال می‌کنیم نمایش‌های «گلادیاتورها» و «نیمی دونم» را در کانون اصلاح و تربیت به روی صحنه بردیم. همچنین با همکاری گروه اپرا تأثر عرشیان که بزرگترین گروه اپرای کشور و اولین گروه اپرای اصفهان متشکل از دانشجویان واحد خوراسگان (اصفهان)، است. اپرا تأثر شکوهمند امام رضا (ع) را به مدت ۱۰ روز در باغ نور اصفهان اجرا کردیم.

برنامه‌های آینده

به گفته آقای عطایی انجمن تأثر همای سعادت چهار پروژه دیگر را در دست تهیه دارد که به زودی به اجرا درخواهدآمد.

ساخت فیلم نیمه بلند «ضیافت جهنمی» که موضوع آن اجتماعی است و در آن به بررسی مشکلات دانشجویان در خوابگاه‌ها پرداخته شده است، این کار که به نویسندگی و کارگردانی آقای حامد توسلی به اجرا درمی‌آید در مرحله فیلم برداری و تولید است. تولید نمایش «تولد دیگر» که موضوع آن طنز اجتماعی است و به نویسندگی و کارگردانی آقای محمد وطن‌خواه اجرا می‌شود و هم اکنون در مرحله تمرین است.

ساخت نمایش «عروسی مراد» که باز هم طنز اجتماعی است و به نویسندگی و کارگردانی آقای محمد وطن‌خواه به روی صحنه می‌رود.

نمایش «اوهام» با محوریت مبارزه با مواد مخدر و دخانیات که به نویسندگی خانم مریم آرمان نژاد و کارگردانی آقای محسنی اجرا می‌شود و البته اپرا تأثر عظیم عاشورا که امیدواریم با همکاری گروه سمفونیک آوازی دانشگاه در اواخر

و سرپرست گویندگان به کار گرفته است که در نمایش‌های مختلف پشتیبانی لازم را به عمل می‌آورند.

معرفی نمایش‌ها

به گفته دبیر انجمن تأثر همای سعادت، این گروه تاکنون چندین نمایش را به روی صحنه برده است که به معرفی اجمالی آن می‌پردازیم.

نمایش «آوازی نرم برای جهان» با موضوع اجتماعی و درام.

نمایش طنز «مشاعره تلخ و شیرین» که به مناسبت میلاد با سعادت امام رضا (ع) در واحد دانشگاهی پیام نور شهر وزوان به اجرا درآمد.

سوگواره نمایشی «موسم عاشقی پروانه‌ها» که در واقع نوعی تفریح کلاسیک بود که به مناسبت ماه محرم به مدت ۱۰ روز در تالار فردوسی دانشگاه در دی ماه سال گذشته به روی صحنه رفت. این سوگواره، ۳۵ بازیگر اصلی و ۱۵ نفر عوامل فنی داشت که در نوع خود گسترده بود.

نمایش طنز «گلادیاتورها» که در چند جشن فارغ التحصیلی دانشجویان و همچنین جشن بزرگی که از سوی معاونت فرهنگی دانشگاه در تالار امیر کبیر برگزار شده بود، به اجرا درآمد. این نمایش به مناسبت میلاد خجسته حضرت زهرا (ص) در دانشگاه صنعتی اصفهان نیز اجرا شد.

نمایش «بویو... نونو... و اکسیر محبت» با موضوع اجتماعی در اردیبهشت ماه سال ۹۱ به مدت ۳ روز در تالار امیر کبیر دانشگاه اجرا شد.

همایش طنز که به مناسبت نیمه شعبان در کانون فرهنگی بسیج امام صادق (ع) واقع در خیابان کاوه به اجرا درآمد.

نمایش «نیمی دونم» که در جشن بزرگ عید غدیرخم در تالار امیر کبیر دانشگاه

کارشناسان تعلیم و تربیت عقیده دارند که دنیا و استعدادهای جوانی محدودیت بردار نیست. اگر بسترها و زمینه‌ها فراهم شود یک جوان به طور هم زمان می‌تواند استعداد و توانمندی‌های خویش را در عرصه‌های مختلف بروز دهد و مرزهای موفقیت را درنورد.

به مناسبت روز دانشجو و با هدف آشنایی با گروهی از جوانان هنرمند، این بار پای سخن آقای محمد اسماعیل عطایی نشستیم. او دانشجوی ترم هفت رشته مهندسی کشاورزی گرایش علوم دامی است که در دانشکده کشاورزی واحد خوراسگان (اصفهان) تحصیل می‌کند و آنچنان شیفته هنر که افق تحصیلات تکمیلی خود را هنرهای نمایشی قرار داده است. وی هم اکنون دبیر انجمن تأثر همای سعادت است که انجمن رسمی تأثر دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) به حساب می‌آید.

انجمن تأثر دانشگاه

آقای عطایی درباره تاریخچه انجمن تأثر دانشگاه طی سال‌های اخیر می‌گوید: انجمن تأثر در فروردین سال ۸۹ به صورت یک کانون تأثر شکل گرفت. در اردیبهشت ۹۰ که من دبیر انجمن تأثر تشکّل دانشجویی امیر المومنین بودم با همکاری کانون تأثر دانشگاه کاری را با عنوان «آوازی نرم برای جهان» به اجرا درآوردیم که نقش اول آن نمایش (جهان) را خودم بر عهده داشتم و پس از آن در خردادماه همان سال به دعوت معاون فرهنگی دانشگاه در انجمن تأثر همای سعادت کارم را آغاز کردم.

این نمایش در واقع اولین کاری بود که در محل تالار شهید مطهری دانشکده کشاورزی به روی صحنه رفت.

وی افزود: این کانون تا اسفندماه سال ۹۰ به صورت محدود اداره می‌شد و از نظر تشکیلاتی تنها یک دبیر و یک معاون داشت ولی از فروردین ماه سال ۹۱، انجمنی تشکّل دادیم که هم اکنون نیز فعال است و چارت تشکیلاتی نسبتاً گسترده‌ای دارد. این انجمن افرادی را به عنوان دبیر، مسئولان آموزش، گریم، روابط عمومی، ثبت نام، تدارکات، طراحی دکوراسیون و لباس، فرهنگی-تفریحی، برنامه ریزی بانک نمایشنامه، طراحی و گرافیک، گالری فیلم



تأثر نقش برجسته‌ای در ایجاد ارتباط و پیدایش مهارت‌ها و آمادگی برای دست و پنجه نرم کردن با مشکلات زندگی ایفا می‌کند.

دبیر انجمن تأثر دانشگاه می‌گوید: از آمدن روی صحنه هرگز انتظار معروفیت ندارم و به آنها هم که چنین توقعی دارند توصیه می‌کنم تأثر را برای این هدف خود انتخاب نکنند. من هر چه در تأثر بیشتر پیش می‌روم حس می‌کنم وارد دنیای ناشناخته تری شده‌ام و تصور می‌کنم که تأثر از مرز زندگی فراتر است و امیدوارم که روزی به قله‌های تأثر برسم و بتوانم از زحمات همه کسانی که یاری‌گر من در این راه بوده‌اند به گونه‌ای شایسته تقدیر و تشکر کنم.

مسئول ثبت نام و برنامه ریزی: مصطفی زمانی
مسئول گریم برادران: محمد وطن‌خواه
مسئول گریم خواهران: الهه مهره کش
مسئول روابط عمومی: محسن کریمی
مسئول طراحی و گرافیک: امیرعلی شفیعیون
مسئول طراحی صحنه و لباس: پگاه پیراسته
مسئول آموزش: حامد توسلی
مسئول فرهنگی تفریحی: مجید شمس
مسئول آرشو فیلم و عکس: مهران آقا بابایی
مسئول بانک نمایشنامه: شهریار توکلی
مسئولین تدارکات: ایوب جعفری - مهدی خسروخواه
مسئول ثبت نام خواهران: فرنوش شکرریز
سرپرست گویندگان: فاطمه امیداله
سرپرست انجمن: نجمد اسماعیل عطایی



در شماره گذشته نسیم دانشگاه با آقای شهسواری سرپرست گروه سمفونیک آوزای دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) در خصوص اهداف و

برنامه های این گروه صحبت کردیم . در این شماره به مناسبت روز دانشجو گفت و گوهایی را با دو نفر از اعضای این گروه انجام داده ایم که از نظر تان می گذرد:

شهره دادخواه تهرانی

عضو گروه سمفونیک آوزای دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) که با او به گفت و گو پرداختیم خانم شهره دادخواه تهرانی، دانشجوی ترم ۶ کارشناسی رشته مامایی است. او نیز به مدت ۲ سال با این گروه همکاری داشته و از طریق فراخوان معاونت فرهنگی دانشگاه به این گروه پیوسته است .

او گفت : سلامت این گروه و اطمینان من و خانواده ام از اهداف مقدسی که این گروه دنبال می کند سبب شد تا در پیوستن به این گروه مشکل خاصی نداشته باشم . خانم دادخواه تهرانی در مورد سوابق هنری خودش می گوید : در گروه های سرود مدارس فعالیت داشتم ، با کانون بسیج هنرمندان هم همکاری کرده ام که این کانون زیر نظر استاد شمس اداره می شد . در کلاس های مربی گری سرود هم شرکت کرده و دوره هایی دیده ام و به دنبال آن چند گروه سرود دانش آموزی را هدایت کرده ام که در مسابقات موفق شدند و در زمینه هنرهای نمایشی نیز دوره هایی دیده ام و سوابقی هم در این زمینه دارم . به طوری که پس از گذراندن دوره مربی گری تاتر در کانون هنرمندان اصفهان گروهی را تشکیل دادیم و توانستیم در جشنواره دفاع مقدس رتبه اول را به دست آوریم . از او خواستیم تا نظرش را راجع به اپرا بگوید : او به

صحبت های رهبری در این زمینه اشاره کرد که هرچه در قالب هنر بگنجد ماندنی است و ما برای حفظ ارزش های فرهنگی ، اخلاقی و اجتماعی خود نیاز به گسترش هنر داریم .

از این دانشجوی هنرمند نیز خواستیم تا نظرش را در مورد موسیقی آب بیان کند :

پاسخ حکیمانه ای داد و گفت : صدای باران قشنگ است ولی نه برای بچه ای که کفش پاره دارد. صدای آب در واقع نثر آهنگینی از تجلی وجود خداست. وی یادآور شد که به نظر من نباید دنبال آیات خداوند فقط در قرآن گشت و همه هستی پر از آیات الهی است . در ادامه به شوخی گفت : این صداها را که گفتم صداهای طبیعی آب است وگرنه بعضی از صداها مانند چک ، چک شیرآب اعصاب آدم را خرد می کنند!

خانم دادخواه تهرانی در مورد رشته اش یادآور شد که خیلی رشته تحصیلی خودم را دوست دارم و با علاقه مندی آن را دنبال می کنم . وی افزود : موسیقی را هم برای این انتخاب کرده ام که به نظرم بهترین مفاهیم و مضامین را در بهترین شکل ممکن می توانیم در قالب موسیقی به مردم ارائه دهیم و حتی برای ما هم که اجرا کننده آن هستیم خیلی آرامش بخش و آموزنده است. ما تجربه کرده ایم که با این آرامش و دانش دیگر وظایف را می توانیم بهتر انجام دهیم و من باور دارم که عضویت در این گروه تأثیر مثبتی در درس هایم هم ایجاد کرده است و موفقیت هایم شاهد این مدعاست؛ به طوری که مقاله ای را در رشته ام ارائه داده ام که به صورت پوستر پذیرفته شد و هم اکنون نیز در تدارک یک طرح پژوهشی هستم تا این پروژه را تا مقصد نهایی دنبال کنم.

عضو گروه سمفونیک دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان تاکید کرد دوست دارم تا هنر موسیقی را به موازات رشته تحصیلی خود و با هدف رسیدن به آرمان های والا دنبال کنم . در پایان از ایشان نیز خواستیم تا نظرش را در مورد روز دانشجو بیان کند : که در دو جمله گفت : ای کاش می دانستیم دانشجو کیست و چیست؟ تا قدر این فرصت ارزنده زندگی را بیشتر متوجه می شدیم.

سجاد مقدس پور

سجاد مقدس پور دانشجوی ترم پنجم رشته مهندسی عمران که مدت ۲ سال است با گروه سمفونیک آوزای همکاری می کند. وی می گوید: از طریق فراخوان معاونت فرهنگی با این گروه آشنا شدم و قبل از ورود به دانشگاه در دوره دبیرستان در گروه های سرود آموزشی و آزاد فعالیت داشتم .

وی از استاد خودش در رشته آواز یعنی آقای سعید شمس به شکوهمندی یاد کرد و کار خودش را مدیون زحمت های ایشان دانست و یادآور شد که آقای شمس دانش آموخته رشته موسیقی از دانشگاه تهران است .

نظرش را در مورد اپرا و اینکه چه حسی دارد جویا شدیم، گفت : این کار جدیدی بود که در اصفهان تاکنون اجرا نشده بود و به طور طبیعی مردم عادی نمی توانستند ارتباط زیادی با آن برقرار کنند تا بتواند تأثیر زیادی روی آنان ایجاد کند؛ اما پیوند گروه ما با ارزش های مذهبی و معنوی خیلی زود توانست این کمبود و نقصان را جبران کند و اجرای اپرای امام رضا (ع) از این دیدگاه تجربه جدید و شیرینی بود که لذت معنوی مضاعفی به ما هم بخشید.

وی در خصوص آینده اش در خصوص موسیقی و رشته تحصیلی اش متذکر شده: دوست دارم این کار را در کنار رشته تحصیلی خودم ادامه دهم و در همین مدت کوتاه هم توانستم دانش و تجربه خود را در زمینه موسیقی افزایش دهم. از ایشان خواستیم تا از موفقیت های رشته تحصیلی اش هم بگویند او ادامه داد، من در رشته خودم در گروه سازه های ماکارونی عضویت داشتم که در سطح کشوری و منطقه ای توانستیم موفقیت هایی کسب کنیم، همچنین در مسابقات طراحی و محاسبات سازه ای نیز موفق شدیم تا در قالب گروه مهندسی فراز به کشور فرانسه عزیمت کرده و به رقابت بپردازیم. آقای مقدس پور عقیده دارد که موسیقی خالص ترین هنر است که با زبان خودش رابطه خوبی با مردم برقرار می کند و قیود و محدودیت هایی که در مورد هنرهای دیگر وجود دارد در این رشته به چشم نمی خورد.

موسیقی نغمه پرندگان برای همه ما آشنا و اغلب دلنشین و گوشنواز است از این دانشجوی هنرمند پرسیدم آیا به نظر او

پرندگان موسیقی دان هستند؟

در پاسخ توضیح داد: می توانم بگویم نغمه پرندگان هم موسیقی طبیعی و ارزشمندی است و خدایی که این حس و توانایی را در همه موجودات ایجاد کرده و آن را مدیریت می کند در واقع خالق این هنر اصیل و تأثیرگذار است، همان خدایی که در کنار انبوه نعمت هایش حس زیبایی شناسی را هم در ما ایجاد کرده است.

عضو گروه سمفونیک آوزای دانشگاه درمورد انتظارش از موسیقی گفت : دوست دارم با هنر متعهد و موسیقی به همان اهداف والایی که روح انسان تشنه آن است برسم و به نیازهای درونی خود پاسخی شایسته بدهم . سؤال بعدی ما از آقای مقدس پور این بود که در موقع اجرا از مخاطبان و حضاران چه انتظاری دارید، گفت : دوست دارم که حضاران برای زحمتی که کشیده شده است ارزش قائل باشند و واکنش هایی به هنگام داشته باشند تا در اجرای ما ایرادی وارد نشود و همچنین انتظار دارم که فراتر از خود اجرا به اهدافی که برای آن تعیین شده بیندیشند و تمرکز کنند.

این دانشجوی هنرمند در پایان گفت و گو خاطر نشان کرد که ممکن است برای دیگران یک روز در سال روز دانشجو باشد ولی برای ما که دانشجو هستیم همه روزهای دوران دانشجویی در واقع روز دانشجو است که نظیری برای آن پیدا نمی شود و باید تا می توانیم قدر آن را بدانیم و از فرصت هایی که در اختیار مان قرار گرفته است استفاده کنیم .

موسیقی باران زیباست برای...

”

این دو عضو گروه سمفونیک دانشگاه در پایان با تاکید بر این نکته که این حق همه اعضای گروه بود که بتوانند دیدگاه ها و نظرات خود را بیان کنند، محدودیت های نسیم دانشگاه را در این مورد پذیرفتند و با قدردانی از تلاش های خالصانه همه اعضای گروه به ویژه آقای دکتر شهسواری که سرپرستی گروه را بر عهده دارد صمیمانه سپاسگزاری کردند و خاطر نشان ساختند به حق نقش آقای شهسواری در موفقیت این گروه بسیار برجسته و پر اهمیت است و مساعی خستگی ناپذیر ایشان غیر قابل انکار...



آگاهی تاب‌بی نهایت

معرفی دستاوردهای علمی پژوهشی سید محمد رضا محدث کسایی دانش آموخته واحد خوراسگان (اصفهان)



مكتبة جامعة القاهرة

מחלקת המחקר והפיתוח

- Strategy, Collaboration, Robot motion and Motion control.
- Image processing, machine vision and pattern recognition.
- Signal Processing and voice recognition.
- Computer Architecture and Digital Design.
- Learning of high level behaviors of a middle size soccer robot.
- Decision making system for a multi robot team.
- Artificial Neural Network and Multi agent systems.
- Wireless Network communication.
- System Design Based on Microcontroller , ARM,AVR.

۱۳۸۸- فوق لیسانس کامپیوتر گرایش معماری سیستم های کامپیوتر، دانشگاه اصفهان
۱۳۸۷- ۱۳۸۳: مهندسی کامپیوتر گرایش نرم افزار، دانشگاه آزاد اسلامی واحد اصفهان
(خوراسگان)
۱۴۳۳- ۱۳۸۲: پیش دانشگاهی، مرکز پیش دانشگاهی شهید دکتر بهشتی، اصفهان
۱۳۸۲- ۱۳۷۹: دیپلم ریاضی فیزیک، دبیرستان شهید دکتر بهشتی، اصفهان
۱۳۸۴- ۱۳۸۳: Microsoft Certification System Engineering (MCSE)
شرکت باربد، اصفهان
۱۳۸۴- ۱۳۸۳: Certification of Wireless Network Administrator
(CWNA)- شرکت باربد، اصفهان

המחלקה לבריאות הציבור

۳ مدیر فنی مرکز رباتیک و هوش مصنوعی دانشگاه آزاد اسلامی واحد اصفهان (خوراسگان).

۳ کسب رتبه اول در دهمین دوره جشنواره جوان خوارزمی - بخش ربات های انسان نما.

۳ کسب مجوز حضور در مسابقات جهانی روبوکاپ در کشورهای آلمان ۲۰۰۶، آمریکا ۲۰۰۷، چین ۲۰۰۸، ژاپن ۲۰۰۹.

۳ کسب عنوان قهرمانی در اولین دوره مسابقات ملی رباتیک در سال ۱۳۸۷ (ربات های انسان نما).

۳ کسب عنوان نایب قهرمانی در مسابقات بین المللی روبوکاپ چین در سال ۲۰۰۷ (ربات های فوتبالست سائز متوسط).

۳ کسب عنوان قهرمانی در سومین دوره مسابقات بین المللی روبوکاپ ایران در سال ۱۳۸۷ (ربات های فوتبالست سائز متوسط).

🔴 **کسب عنوان نایب قهرمانی در دومین دوره مسابقات بین المللی ربوکاپ ایران در سال ۱۳۸۶** (ربات های فوتبالیست سباز متوسط).

🔴 **کسب عنوان نایب قهرمانی در اولین دوره مسابقات ملی رباتیک در سال ۱۳۸۷** (ربات های فوتبالیست سباز متوسط).

🔴 **کسب عنوان پژوهشگر نمونه دانشگاه آزاد اسلامی واحد اصفهان (خوراسگان) در سال ۱۳۸۷.**

🔴 **کسب عنوان دانشجوی نمونه در رشته کامپیوتر دانشگاه آزاد اسلامی اصفهان (خوراسگان) در سال ۱۳۸۷.**

🔴 **کسب مقام برتر در چهاردهمین جشنواره هنر و ادبیات دینی در سال ۱۳۸۷.**

🔴 **کسب مقام دوم در سیزدهمین جشنواره هنر و ادبیات دینی در سال ۱۳۸۶.**

🔴 **کسب عنوان برگزیده در اولین جشنواره برگزیدگان نوآوری و شکوفایی**

استان اصفهان در سال ۱۳۸۷.

دارای طرح برگزیده در اولین جشنواره طرح کسب و کار دانشجویی استان اصفهان با نام تجاری سازی مرکز رباتیک و هوش مصنوعی .

کسب جایزه بهترین ابتکار سال ۲۰۰۹ از گروه روباهای صنعتی و انتشارات امرالد انگلستان به خاطر ساخت و طراحی ربات خودکار و ارائه در کنفرانس بین المللی ۲۰۰۹ CLAWAR (Climbing and Walking Robots).

کسب عنوان بهترین مقاله در کنفرانس بین المللی ۲۰۰۹ CLAWAR (Climbing and Walking Robots)

کسب عنوان قهرمانی در سومین دوره مسابقات سراسری روبوکاپ شیراز در سال ۱۳۹۰

کسب عنوان قهرمانی در هفتمین دوره مسابقات بین المللی روبوکاپ ایران در سال ۱۳۹۱ (بات های انسان نما سایز نوجوان).

طرح های علمی، پژوهشی و صنعتی پایان یافته

ردیف	عنوان طرح	مسئولیت در طرح	سفارش دهنده	نوع طرح (داخلی / ملی)	تاریخ شروع و خاتمه
۱	ربات های فوتبالیست سایز متوسط	مدیر فنی	دانشگاه آزاد واحد خوراسگان	ملی	۸۴-۸۷
۲	ربات های انسان نما سایز کوچک	مدیر فنی	دانشگاه آزاد واحد خوراسگان	ملی	۸۷
۳	طراحی و پیاده سازی تیم شبیه ساز فوتبالیست دوبعدی مبتنی بر هوش مصنوعی و شبکه های عصبی	مدیر فنی	دانشگاه آزاد واحد خوراسگان	داخلی	۸۷
۴	طراحی و پیاده سازی سیستم هدف گیری هوشمند با استفاده از لیزر و پردازش تصویر دیجیتال	تحلیلگر و برنامه نویس	دانشگاه افسری امام (ع)	داخلی	۸۶-۸۷
۵	طراحی سنسور مبدل جریان الکتریکی به فشار هوا	تحلیلگر و برنامه نویس	نیروگاه برق درچه	داخلی	۸۶-۸۷
۶	طراحی سخت افزار و نرم افزار دستگاه برش دوبعدی جهت برش فیبر مدار چاپی	تحلیلگر و برنامه نویس	بهبوش پرداز سپاهان	داخلی	۸۷
۷	سرپرست رباتیک دانش آموزی	سرپرست	آموزش و پرورش ناحیه ۲	داخلی	۸۶-۸۷
۸	طراحی و پیاده سازی نرم افزار جامع قرآن همراه با ترجمه گویا، تفسیر ، ادعیه، (ارمغان عشق)	نرم افزار و مدیر اجرایی	بهبوش پرداز سپاهان	داخلی	۸۶-۸۷
۹	طراحی و پیاده سازی نرم افزار جامع قرآن (کوچ)	برنامه نویس	بهبوش پرداز سپاهان	داخلی	۸۵-۸۶
۱۰	طراحی و پیاده سازی سیستم تشخیص و قرائت پلاک خودرو با استفاده از مورفولوژی هندسی و پردازش تصویر رنگی.	مطالعات علمی ، نرم افزار	دانشگاه آزاد واحد خوراسگان- گروه کامپیوتر	داخلی	۸۷

ابتکار، نوآوری و اختراع

عنوان ابتکار، نوآوری و اختراع	وضعیت تولید	محل ثبت	تاریخ ثبت
۱ طراحی و ساخت سیستم تشخیص پلاک خودرو	تولید شده	اداره کل ثبت شرکتها و مالکیت صنعتی ایران	۸۷/۴/۴
۲ ربات حمل کننده مواد منفجره در محیط های پر خطر	تولید نشده	اداره کل ثبت شرکتها و مالکیت صنعتی ایران	۸۷/۴/۴
۳ ربات نگهدارنده با مکانیزم شلیک اتوماتیک	تولید نشده	اداره کل ثبت شرکتها و مالکیت صنعتی ایران	۸۷/۴/۴
۴ ربات جهنده	تولید نشده	اداره کل ثبت شرکتها و مالکیت ها	۸۷/۴/۴
۵ دستگاه علامت خوان مبتنی بر پردازش تصویر و هوش مصنوعی	تولید شده	اداره کل ثبت شرکتها و مالکیت صنعتی ایران	۸۷/۴/۴
۶ هدف گیر سریع الکترونیکی	تولید شده	اداره کل ثبت شرکتها و مالکیت صنعتی ایران	۸۶/۳/۲۱
۷ طراحی و ساخت دستگاه قفل کننده سیگنال جهت مبدل های جریان الکتریکی به فشار هوای پنوماتیک	تولید شده	اداره کل ثبت شرکتها و مالکیت صنعتی ایران	۸۶/۳/۲۱

طراحی و راه اندازی آزمایشگاه یا کارگاه

نام آزمایشگاه یا کارگاه آموزشی یا بخش جدید	تاریخ طراحی یا راه اندازی	محل ایجاد	اسامی همکاران اصلی
راه اندازی مرکز رباتیک و هوش مصنوعی بخش ربات های فوتبالیست سایز متوسط . Middle Size Soccer Player Robot	تابستان=۱۳۸۴	مرکز رباتیک دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان	دکتر غلامرضا شریفی، دکتر امیر حسن منجمی، سید حمیدرضا محدث کسایی ، سید محمدرضا محدث کسایی، حسین وحید، محمد رحیمی محسن توکلی، محسن طاهری،
راه اندازی مرکز رباتیک و هوش مصنوعی بخش ربات های انسان نما سایز کوچک. Humanoid Soccer Robot-Kid size	تابستان-۱۳۸۷	مرکز رباتیک دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان	سید حمیدرضا محدث کسایی سید محمدرضا محدث کسایی
راه اندازی مرکز رباتیک و هوش مصنوعی بخش شبیه ساز فوتبالیست ۲ بعدی. ۲D-Soccer Simulation Robot	تابستان-۱۳۸۷	مرکز رباتیک دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان	سید حمیدرضا محدث کسایی سید محمدرضا محدث کسایی، علی احمدی



آشنایی با جوان نوآور و خلاق (مرجان پدیدار)

در این شماره تربیون ((اختراعات)) به معرفی مخترع جوان دیگری به نام خانم مرجان پدیدار دانشجوی دوره دکتری خاکشناسی، گرایش پیدایش و رده بندی خاک از دانشکده کشاورزی و منابع طبیعی دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) اختصاص دارد .

وی دارای پنج اختراع ثبت شده و از بنیان گذاران مرکز فناوری و رشد ترنم سبز سپاهان است. همه اختراعات خود را در مقطع دکتری انجام داده و به ثبت رسانده است .

وی درباره اولین جرقه های اختراعی که به ذهنش رسیده می گوید : من مسئول کمیته پذیرش المپiad مخترعان و مبتکران در این واحد دانشگاهی بودم و تا آن زمان حتی به ذهنم هم خطور نمی کرد که روزی در این راه قرار گیرم. آشنایی با دانشجویان مخترع و مبتکر در این المپiad سبب شد تا با فضای ایده پردازی آشنا شوم و در این راه رییس مرکز رشد هم خیلی به ما کمک کرد تا اینکه طی دو سال اخیر به طور جدی وارد حیطه اختراعات شدم و توانستم یافته های خود را به ثبت برسانم .

خانم پدیدار افزود : حتی موضوع پایان نامه من هم جدید و به روز است و در ایران سابقه ندارد و تصور می کنم از نیازهای جامعه امروز به شمار می آید، به همین دلیل به ذهنم رسید که در گام اول این پایان نامه را به نام خودم به ثبت برسانم .

این دانشجوی خلاق و پویا عضو یک خانواده پنج نفره است و خواهرش وکیل دادگستری و برادرش مهندس برق است و پدر و مادری که هستی خود را فدای پرورش فرزندان شایسته کرده اند.

ایشان با توضیحات خودش مقدمه ما را کامل کرد و به شرح و توصیف هر یک از اختراعاتش پرداخت که توجه شما را به آن جلب می کنیم.

اینجانب دوران کارشناسی خود را با رتبه اول در دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان سپری کرده و مقطع کارشناسی ارشد را در دانشگاه بوعلی سینا همدان به پایان رساندم و هم اکنون مشغول به تحصیل در دوره دکتری در دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان می باشم. اینجانب در طی دوران تحصیل فعالیت های علمی پژوهشی مختلفی از جمله چاپ مقاله در مجلات ISI، چاپ چندین مقاله در کنفرانسهای بین المللی مصر، چین و امارات و همچنین کنفرانس های داخلی داشته ام. عضو مرکز رشد واحدهای فناوری و همچنین مرکز رشد گیاهان دارویی دانشگاه هستم و در جشنواره علم تا عمل ۱۳۹۱ جزء منتخبین دانشگاه بوده و در دومین المپiad مخترعین، مبتکرین دانشگاه آزاد جزء منتخبین ایده برتر بودم.

پایان نامه دکتری اینجانب به راهنمایی جناب آقای دکتر جلالیان به بررسی اثر استفاده از نانو رس (NanoClay) در جلوگیری از فرسایش بادی، کاهش بیابان زایی و بهبود کیفیت خاک های شنی می پردازد و دو اختراع زیر در رابطه با این پژوهش در سازمان ثبت اسناد و املاک کشور ثبت گردیده است.

❶ کاربرد نانو رس های مونت موریلونیت در بیابان زدایی

❷ کاربرد نانو رس های مونت موریلونیت در بهبود کیفیت خاک های شنی

همچنین اینجانب دارای اختراعات دیگری به شرح زیر می باشم:

❸ بهینه سازی محیط کشت بافت گیاهی با استفاده از نانو ذرات

❹ غنی سازی بستر کشت با استفاده از روغن ماهی

❺ تولید انواع کود آلی با استفاده از نانو ذرات آهن (نانو کمپوست)

عنوان اختراع:

تولید انواع کود آلی با استفاده از نانوذرات آهن(نانو کمپوست)

اهداف طرح عبارتند از:

❶ تولید کود نانو بیولوژیک در دامپروری های

کوچک تا بزرگ

❷ جایگزین کردن کود نانو بیولوژیک به جای

کود شیمیایی و دامی

❸ کارآفرینی و اشتغال مفید در واحدهای

کوچک

❹ اشاعه فرهنگ مصرف مواد بیولوژیک

❺ استفاده ازفضاهای بدون استفاده درکشور

از جمله گلخانه ها، دامداری ها، پرورش قارچ

وکارخانه های صنعتی و انبارها

❶ استفاده از زباله تر و پسماندهای کارخانجات

صنایع غذایی

❷ افزایش قابلیت جذب عناصر کود توسط

گیاه

❸ افزایش تخلخل در توده کود به منظور

تبادل هوا و کامل شدن تجزیه

❹ افزایش کیفیت کود و در نتیجه افزایش

کیفیت محصول

❶ کاهش دوره پروسه تولید

مزایای این اختراع عبارتند از :

❶ با توجه به قابلیت دسترسی کودهای

آلی مانند کمپوست زباله شهری و همچنین فراوانی ضایعات پوسته های اکسید آهن،

صنایع فولاد سازی کشور می تواند پتانسیل خوبی برای غنی سازی از این ترکیبات باشد

تا ضمن افزایش کیفیت کودهای آلی و کمک به بهبود حاصلخیزی خاک های آهکی، با

روش نسبتاً ارزان مشکل تغذیه آهن را دراین

خاک ها کنترل نمود.

❶ آهن قابل دسترس در خاک توسط نانو

ذرات اکسید آهن، افزایش می یابد.

سوپر جاذبه با جذب آب باعث حلالیت نانو ذرات اکسید آهن شده و نیاز آبیاری کم

می شوند.

❶ نانو ذرات آهن در کمپوست گرانوله

گوگردی، باعث کلاته شدن آهن و کاهش PH خاک و افزایش فراهمی آهن قابل جذب

در خاک و گیاه می شود.

❶ نانو ذرات آهن در کمپوست باعث ایجاد

تخلخل بیشتر و در نتیجه فضای بازتر برای

تبادل هوا و اکسیژن در توده می شود که

در این صورت میکرو ارگانیسم ها در شرایط هوازی اقدام به تجزیه توده می کنند.

❶ وجود نانوذرات آهن در کمپوست باعث

افزایش سطح تماس اتم ها و مولکول ها

شده ودر نتیجه میزان واکنشها زیاد می شود. بنابراین تجزیه کامل تر انجام شده و کیفیت

کود افزایش می یابد.

عنوان اختراع:

کاربرد نانو رس های مونت موریلونیت در بهبود کیفیت خاک های شنی

زمینه فنی اختراع:

همه می دانند که خاک های سبک نه تنها آب را درخودنگه نمی دارند بلکه کود و موادغذایی نیزبه راحتی از دسترس ریشه خارج شده و به آب های زیرسطحی منتقل می شوند، درنتیجه گیاهان دراین خاک ها همواره ضعیف هستند وبه انواع بیماری ها و آفات (ازجمله کرم های سرشاخه خوار) گرفتارمی شوند. درسالهای گذشته

برای اصلاح خاک های شنی ، از کود دامی ، کاه وکلش یا خاک رس بطور موقت استفاده می شد اماامروزه باتوجه به افزایش چشم گیر هزینه های حمل وکارگری دیگر از این روش استقبال نمی شود. استفاده ازموادشیمیایی جدید مانند سوپرجاذب نیز به علت قیمت های هنگفت دوام کم و آلودگی محیط زیست قابل توصیه نمی باشد. برای حل این مشکلات بهتر است که از ترکیبات

طبیعی استفاده شود تا علاوه بر رفع این مشکل، باعث بهبود خصوصیات خاک شده و مشکلات زیست محیطی نیز بر جای نگذارد.

بیان مسئله:

در خاک های شنی ۸۵-۹۰ درصد شن وجود دارد، بافت این خاک ها شنی یا شنی لوم است. خاک های شنی معمولاً بافت سبک دارند، در نتیجه بسیار نفوذ پذیرند. ظرفیت و قدرت

نگهداری آب در خاک های شنی کم بوده و در نتیجه زود خشک می شوند. خاک های شنی به علت عدم وجود مواد کلوئیدی که باعث چسبیدن ذرات به یکدیگر می شوند، ساختمان فیزیکی خوبی ندارند. خاک های شنی زودگرم و سرد می شوند. و در نتیجه برای حذف مشکلات موجود در طرح حاضر از کانی های رسی خاک در ابعاد نانو برای اصلاح بافت خاک و بهبود کیفیت

حاصلخیزی خاک استفاده شده است.

مزایای اختراع:

این ماده طبیعی با داشتن ظرفیت تبادل کاتیونی بالا و ابعاد نانومتری، نه تنها آب را به خوبی نگه می دارد بلکه خودشامل موادغذایی مورد نیاز گیاه مانند پتاسیم و سیلیسیم است، شرایط را برای جذب سایر عناصر غذائی فراهم می کند و می تواند باعث بهبود.بافت خاک های شنی شود.

عنوان اختراع:

کاربرد نانو رس های مونت موریلونیت در بیابان زدایی

بیابان زایی و تخریب خاک سومین چالش مهم جامعه جهانی در قرن ۲۱ بوده و بعد از دو چالش تغییر اقلیم و کمبود آب شیرین قرار گرفته است. در حال حاضر حدود ۶/۳ میلیارد هکتار از ۲/۵ میلیارد هکتار اراضی خشک جهان که بالقوه قابلیت تولید نیز دارند، مبتلا به انواع تخریب و انحطاط هستند. حدود ۷۰ درصد از اراضی خشک جهان که بالغ بر ۲۵ درصد وسعت کل اراضی کره زمین نیز می شود، متاثر از پدیده بیابان زایی است که حدود یک ششم جمعیت کل جهان را در خود جای داده است. در حالی که سهم ایران از خشکی جهان ۲/۱ درصد است اما ۴/۲ درصد بیابان های

جهان را در خود دارد . مطالعات انجام شده موید این است که بیش از ۱۰۰ میلیون هکتار از اراضی کشور در معرض پدیده بیابان زایی قرار دارد. یکی از مهم ترین بحران های زیست محیطی در مناطق خشک و نیمه خشک پدیده مخرب بیابان زایی و فرسایش بادی می باشد که وقوع طوفان های گرد و غبار و حرکت ریزگردها از پیامدهای آن محسوب می شود. وسعت خسارات این پدیده تنها محدود به تهدید اراضی کشاورزی و مناطق صنعتی نبوده، بلکه با مختل کردن زندگی عادی شهروندان، آشکارا تبدیل به یک تهدید جدی زیست محیطی شده و واکنش افکار

عمومی را به دنبال داشته است .

از این رو پژوهش در حوزه بیابان و بیابان زایی، با هدف شناسایی ساز و کارهای حفاظت و بازسازی پایدار اندوخته ها و منابع آبی و خاکی کشور، بسیار اهمیت دارد. نانو رس با ساختار نانو به عنوان پیوند دهنده خاک، از ذرات معدنی خاک استفاده می کند که باعث بهبود حفاظت از خاک شده و از بیابان زایی و گرد و غبارهای ناشی از آن جلوگیری می کند. اعتقاد بر این است که عملکرد و قیمت این فناوری به مراتب بهتر از هر فناوری است که تا به حال برای احیای بیابان و تثبیت شن های روان به کار برده شده است.

کاربرد اختراع:

در این اختراع با به کار بردن نانو ذرات رس های مونت موریلونایت برای جلوگیری از بیابان زایی می توان به اهداف زیر رسید:

مزایای اختراع:

- ۱ جلوگیری از توفان شن
- ۲ جلوگیری از گرد و غبار و ریز گردها
- ۳ تهدید حاصلخیزی خاک (شور شدن اراضی)
- ۴ مدفون شدن آبادی ها در زیر توده های شن و ماسه
- ۵ بالا آمدن بستر رودها بر اثر ورود ماسه
- ۶ پر شدن کانال های آبرسانی و قنات
- ۷ وارد شدن صدماتی به تأسیسات نظامی و صنعتی

مسدود کردن جاده های ارتباطی و خطوط راه آهن- ۱ جلوگیری از بیابان زایی باعث بهبود ساختمان و بافت خاک شده و خاکدانه سازی را افزایش می دهد، از هدر رفت آب جلوگیری کرده و محیط مناسبی برای رشد گیاه فراهم می کند.
- ۲ جلوگیری از انتشار ناشی از وزش باد بر روی مواد اولیه کارخانجات فولاد، مس و آلومینیوم
- ۳ انباشتن و ذخیره کردن دی اکسید کربن در خاک های شنی که توسط سوسپانسیون نانو رس اصلاح می شود و در نتیجه به جلوگیری از گرم شدن کره زمین کمک می کند .
- ۴ آلوده شدن محیط زیست و در خطر افتادن سلامت اهالی

”

پژوهش در حوزه بیابان و بیابان زدایی با هدف شناسایی ساز و کارهای حفاظت و بازسازی پایدار اندوخته ها و منابع آبی و خاکی کشور بسیار اهمیت دارد. نانو رس با ساختار نانو به عنوان پیوند دهنده خاک از ذرات معدنی خاک استفاده می کند که باعث بهبود حفاظت از خاک شده و از بیابان زایی و گرد و غبارهای ناشی از آن جلوگیری می کند. اعتقاد بر این است که عملکرد و هزینه این فناوری به مراتب بهتر از هر فناوری است که تا به حال برای احیای بیابان و تثبیت شن های روان به کار برده شده است.



عنوان اختراع:

بهینه سازی محیط کشت بافت گیاهی با استفاده از نانو ذرات ژئولیت کلینوپتلولیت بارگذاری شده با یون روی زمینه

محیط کشت بافت گیاهی به منظور کشت قطعه ای از بافت گیاه و دستیابی به گیاه کامل انجام می شود. در این اختراع از علم نانو تکنولوژی در راستای بهینه سازی محیط کشت استفاده شده است. به منظور بهینه سازی این محیط از نانو ذرات ژئولیت کلینوپتلولیت بارگذاری شده با یون روی استفاده شد. محیط کشت های مورد استفاده برای کشت بافت گیاهی غنی از مواد غذایی می باشد. عناصر

بر مصرف مانند گوگرد، نیتروژن، فسفر، پتاسیم و عناصر کم مصرف مانند مس، روی، آهن و منگنز. همچنین قندها یا هیدرات های کربن و ویتامین ها نیز در این محیط قرار دارند. وجود این عناصر همان گونه که برای رشد گیاهان مفید است می تواند برای رشد عوامل بیماری زا نیز مناسب باشد. باتوجه به این مسئله بر آن شدیم تا از نانو ذرات ژئولیت کلینوپتلولیت بارگذاری شده با یون روی برای حذف آلودگی استفاده کنیم.

کاربرد اختراع:

با توجه به نیاز جامعه بشری به غذا و همچنین تقاضا برای افزایش کمی و کیفی محصولات تولیدی تکنیک کشت بافت گیاهی مورد توجه قرار گرفته است و در سطح بین المللی از آن استفاده می شود. محیط کشت مورد استفاده در این تکنیک در معرض آلودگی قرار می گیرد و آلودگی ایجاد شده مانع رشد گیاه می شود. با بهینه سازی محیط کشت از طریق نانو ذرات ژئولیت کلینوپتلولیت بارگذاری شده

با یون روی توانستیم بروز آلودگی در محیط کشت را مهار کنیم و هم اکنون می توان این محیط کشت فاقد آلودگی را در سطح بین المللی ارائه کرد تا مورد استفاده محققان و تولید کنندگان محصولات کشاورزی قرار گیرد.

مزایای اختراع:

- این اختراع دارای مزایای متعددی است از جمله:
- ۱ تولید محیط کشت بهینه سازی شده با نانو ذرات ژئولیت کلینوپتلولیت بارگذاری شده با یون روی برای اولین بار

- ۲ نکردن ایجاد آلودگی در محیط کشت بافت گیاهی
- ۳ تکثیر بیشتر گیاهان از طریق تکنیک کشت بافت گیاهی
- ۴ افزایش سرعت رشد گیاهان تولیدی از راه تکنیک کشت بافت گیاهی
- ۵ امکان تولید تجاری محصول در سطح بین لملی
- ۶ کاهش میزان اتلاف وقت و هزینه محققان و تولید کنندگان

عنوان اختراع:

استفاده از روغن ماهی در بستر کشت گیاهی در راستای غنی سازی با امگا ۳

در این روش بستر کشت گیاهی به منظور تکثیر گیاهان در شرایط گلخانه استفاده می شود. در این اختراع از دانش روز دنیا استفاده شده تا غنی سازی بستر کشت گیاهی با مواد افزودنی مفید که سرشار از اسید های چرب امگا ۳ است، انجام شود.

با توجه به اینکه تمام مواد مورد نیاز گیاهان توسط مواد موجود در بستر کشت تامین می شود و گیاه تحت نظارت محقق از عناصر و مواد موجود استفاده می کند، برآن شدیم تا بر مسئله کمبود امگا ۳ که نیاز انسانی بشر است و بسیار به سلامت افراد کمک می کند

بپردازیم و از این رو غنی سازی بسترکشت گیاهی با استفاده از روغن ماهی را انجام دادیم. **کاربرد اختراع:** با انجام این اختراع می توان بستر کشت جدیدی را معرفی کرد که در سطح بین المللی تا کنون ارائه نشده است. با توجه به بستر

کشت غنی سازی شده، گیاهان تولید شده از این راه دارای عملکرد بهتری خواهند بود و در نتیجه تعداد زیادی از محققان متقاضی استفاده از آن شد. **مزایای اختراع:** این اختراع مزایای زیادی دارد که تعدادی از

- آنها عبارتند از:
- ۱ امکان کاهش آلودگی بستر کشت
- ۲ استفاده از امگا ۳ توسط گیاه و افزایش توان سنتزی
- ۳ تولید بستر کشت غنی سازی شده با امگا ۳
- ۴ افزایش مقاومت، نسبت به گرمای محیط

جلوه ای از بوستان دانش

آشنایی با دانش آموخته و عضو هیئت علمی دانشکده علوم انسانی و حقوق خانم مریم قربانی فر (دانشجوی دوره دکتری)

♥ اشاره: ربع قرن از تأسیس دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) می گذرد و یکی از افتخارات این دانشگاه آن است که در همه دانشکده ها اکنون استادانی را به کار گرفته که مدارج علمی خود را طی سال های گذشته در همین دانشگاه گذرانده اند. در این بخش با یکی از دانش آموختگان دانشکده علوم انسانی و حقوق دانشگاه آشنا می شویم که در کسوت هیات علمی همین دانشکده همکاری می کند تا با نظاره و تأمل بر یک سلسله علمی دیگر، مقام علم و عالمان را تکریم کرده باشیم.



موفق زندگی شما چه نقشی داشته است؟

بسیار موثر بوده من در این دانشگاه و با راهنمایی های استادان آن علاقه مند به ادامه تحصیل در مدارج بالاتر رشته حقوق شدم و به نظرم انگیزه ابتدایی با حضور در محیط علمی این دانشگاه و تشویق استادان این دانشگاه درس ایجاد شد.

شما از دانشجویان خود چه انتظاری دارید؟

صمیمانه انتظارم دارم از ثانیه های با ارزش عمر و جوانی خود حداکثر استفاده را بنمایند. درس بخوانند ، مطالعه داشته باشند و بدانند که این فرصت هرگز تکرار نخواهد شد.

به مناسبت روز دانشجو با توجه به تجربیات خودتان چه پیامی برای دانشجویان دارید؟

بدانند که از صمیم قلب تک تک آنها را دوست دارم و موفقیت تک تک آنها آرزوی قلبی من است. هیچ وقت برای شروع دیرنیست ، با خود نگویند از فردا - هفته آینده یا سال آینده ، نه از همین الان و از همین ثاینه اراده کنند و شروع کنند ومطمئن باشند که موفق خواهند شد. در آخر ضمن تبریک روز دانشجو از رئیس ومديريت محترم دانشگاه خوراسگان و خدمتگاران آن دانشگاه کمال قدردانی وتشکر رداشته وضمن آرزوی موفقیت برای همه دانشجویان و دانش پژوهان آن دانشگاه توفیق روزافزون آنها را از خداوند بزرگ مسئلت دارم.

علمی شاگردانش باشد. یک استاد خوب خود را مسئول آینده علمی دانشجوی خود هم در برابر خدا هم در برابر اجتماع می داند. اگر هر استادی در تعلیم وتربیت دانشجویانش این مسئولیت را مدنظر داشته باشد من مطمئنم که در هر رشته ای که باشد آینده آن رشته برایش مطلوب است و از استانداردهای علمی برخوردار خواهد بود. همه استادان من در همه مقاطع تحصیلی به نوعی برای من الگو بوده اند ومن خود را مدیون و وام دار همه آنها می دانم. از امام علی (ع) حدیثی است که حضرت فرمود: « هر کس کلمه ای به من بیاموزد مرا بنده خود کرده است » ومن از استادانم نه کلمات ، نه جملات بلکه درس ها آموخته ام. با وجود الگو بودن همه استادانم ، استاد ارجمند و بزرگ مرد علم حقوق آقای دکتر نجاد علی الماسی که راهنمایی من در نگارش رساله را نیز تقبل فرمودند به عنوان الگوی ویژه مد نظر دارم.

بهترین دانشجوی شما چه ویژگی هایی دارد و چقدر به آینده او دل بسته اید؟

من بهترین دانشجو را فردی می دانم که اول رعایت ادب واحترام به کلاس و استاد را بنماید و دوم درس خوان واهل مطالعه باشد با علاقه درس و مطالب کلاس را پیگیری کند و ضمن حضور مرتب سر کلاس ، در خصوص درس ، پیش مطالعه نیز داشته باشد. به نظرم چنین دانشجویی قطعاً آینده علمی خوبی خواهد داشت. اگر قصد ادامه تحصیل داشته باشد به همین ترتیب می تواند تا مدارج بالاتر نیز پیش رود و اگر قصد ورود در بازار کار را داشته باشد در کار خود متخصص خواهد بود.

واحد دانشگاهی خوراسگان در ساختار

وقت بگذارد بی تردید موفق می شود ، هر چه بیشتر تلاش کند و بیشتر وقت بگذارد موفقیت او چشمگیر تر خواهد بود ، تلاش و پشتکار رمز موفقیت است . اگر برای رسیدن به هدفی تلاش کنید اگر همه آن هدف را نیز به دست نیاورید مطمئن باشید که به قسمتی از آن خواهد رسید.

یک خاطره خوب از دوران دانشجویی خود بیان کنید.

تمام دوره دانشجویی من پر از خاطرات خوب و به یاد ماندنی است لحظه به لحظه آن برایم زیبا بوده و هست و شاید به همین خاطر است که آرزو دارم تمام عمرم را در دانشگاه و در کنار دانشجویان بگذارم . اما یکی از مهمترین و به یاد ماندنی ترین روزهای دانشجویی من روزی بود که مرحوم دکتر مهدی شهیدی در دانشگاه خوراسگان به کلاس درس ما تشریف آوردند و برای ما چند دقیقه ای صحبت کردند. فکر می کنم درس حقوق مدنی ۲ داشتیم ولی آن روز یادم هست خیلی خوشحال بودم که سر کلاس ما تشریف آوردند.

به نظر شما یک استاد خوب چه ویژگی هایی دارد و شما از کدامیک از استادان دوران تحصیل خویش به عنوان الگو یاد می کنید؟

به نظر من یک استاد خوب وبه طور کلی یک معلم خوب باید قبل از هر چیز بتواند با دانشجوی خود یک ارتباط دوستانه و دلسوزانه داشته باشد ، استاد خوب مثل پدر ومادر که بچه های خود را دوست دارند وموفقیت آنها درآینده آرزوی قلبی واقترارشان است ، باید دلسوز و نگران آینده

خانم قربانی فر با تشکر از شما که در این گفت و گو شرکت فرمودید :

لطفاً رزومه ای از خودتان ارائه نمائید؟

با سلام و عرض ادب خدمت شما و همه دوستان عزیز، دیپلم خود را در رشته علوم تجربی اخذ نمودم و به دلیل علاقه زیادی که به رشته حقوق داشتم در کنکور گروه علوم انسانی شرکت نموده و در سال ۱۳۷۹ دوره کارشناسی را در دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) شروع کردم. در سال ۱۳۸۲ این دوره را به اتمام رسانده و با شرکت در کنکور کارشناسی ارشد در سال ۱۳۸۴ در رشته حقوق ، دانشگاه شهید بهشتی پذیرفته شدم . پس از اتمام آن مقطع در سال ۱۳۸۸ مقطع دکتری حقوق خصوصی را در دانشگاه علوم و تحقیقات تهران آغاز نموده و هم اکنون دانشجوی مقطع مذکور و در حال نگارش رساله دکتری هستم .

به نظر شما یک دانشجو چگونه می تواند مراحل فریختگی را تجربه کند و به آن برسد؟

به نظر من مهمترین عامل در موفقیت انسان در هر کاری من جمله درس خواندن اول داشتن انگیزه و انتخاب یک هدف درست است و به دنبال آن پشتکار و جدیت در رسیدن به آن هدف .

اگر یک دانشجو انگیزه قوی و هدفی مسلم داشته باشد اما تلاشی در جهت رسیدن به آن ننماید آن هدف و انگیزه هر چند محترم و قابل تقدیر است اما بی فایده و بی ثمر است.

اگر هر دانشجو از روز اولی که وارد دانشگاه می شود حداقل روزی دو ساعت برای هدفی که دارد

ادامه از صفحه ۷

Symposium & Competition, Robot Soccer World Cup, LNCS, Springer, Graze , Austria, 2009, Singapore, 2010.
M.Taheri, S.H.Mohades Kasaei, S.M.Mohades Kasaei, H.Vahiddastjerdi, and M.Rahimi, Khorasgan Azad university middle size soccer robot, «ADRO Team Description Paper », T.D.P RoboCup Symposium & Competition, Robot Soccer World Cup, LNCS, Springer, 2006 Bremen, Germany, 2007 Atlanta, USA, 2008 Sozhou, China, 2009 Graze, Austria.

S.H.Mohades Kasaei, S.M.Mohades Kasaei and S.A.Mohades Kasaei, "Design a Modular Architecture for Autonomous Soccer Robot Based on Omnidirectional Mobility with Distributed Behavior Control" International Journal of Engineering and Technology, Vol.2, No.6, December 2010.

S.H.Mohades Kasaei, S.M.Mohades Kasaei and S.A.Mohades Kasaei, "Development a Real-Time Cooperative Approach for Autonomous Soccer Robots Based on World Model Information" International Journal of Engineering and Technology, Vol.2, No.6, December 2010.

S.H.Mohades Kasaei, S.M.Mohades Kasaei, S.A.Mohades Kasaei "Development a Real Time Cooperative Behavior Approach for Autonomous Soccer Robots Applied in Robocup- MSL". International Journal of Robotics and Automation (IJRA), Volume (1): Issue (2) pp: 26-41, published by: CSC Journals, Kuala Lumpur, Malaysia, ISSN: 2180-1312 (2010).

S.H.Mohades Kasaei, S.M.Mohades Kasaei, S.A.Mohades Kasaei, "New Morphology-Based Method for Robust Iranian Car Plate Detection and Recognition". International Journal of Computer Theory and Engineering, Vol. 2, No. 2 April 2010, pp: 266-270, Published by: International Association of Computer Science and Information Technology Press (IACSIT), Singapore, ISSN 1793-821X.

S.H.Mohades Kasaei, S.M.Mohades Kasaei, "Design an Autonomous Soccer Robot Based on Modularity and Omnidirectional Vision System". International Journal of Computer and Electrical Engineering Published by: International Association of Computer Science and Information Technology Press (IACSIT), Singapore, ISSN 1793-821X

S.H.Mohades Kasaei, S.M.Mohades Kasaei, S.A.Kasaei "Development an Omni directional Walking Based on Neural Network Controller for Biped Robot". International Journal of Computer and Electrical Engineering Published by: International Association of Computer Science and Information Technology Press (IACSIT), Singapore, ISSN 1793-821X

S.H.Mohades Kasaei, M.Taheri, S.M.Mohades Kasaei, H.Vahiddastjerdi, and M.Rahimi, Khorasgan Azad university humanoid kid size soccer robot, «PERSIA Team Description Paper », T.D.P , RoboCup

H.Mohades Kasaei, S.M.Mohades Kasaei and S.A.Mohades Kasaei, "DESIGN AND IMPLEMENTATION SOLENOID BASED KICKING MECHANISM FOR SOCCER ROBOT APPLIED IN ROBOCUP-MSL" International Journal of Advanced Robotic Systems, Vol. 7, No. 4, 73-80, December 2010. {ISI}

S.H.Mohades Kasaei, S.M.Mohades Kasaei, S.A.Mohades Kasaei, S.A.Monadjemi, M.Taheri "Design and Implementation an Autonomous Humanoid Robot Based on Fuzzy Rule-Based Motion Controller". BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience Volume 1, Issue 3, July 2010, pp: 57-64, Romania, ISSN 2067-3957

S.H.Mohades Kasaei, S.M.Mohades Kasaei, S.A.Mohades Kasaei, S.A.Monadjemi, M.Taheri "Modeling and Implementation of Omnidirectional Soccer Robot with Wide Vision Scope Applied in Robocup-MSL". BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience Volume 1, Issue 3, July 2010, pp: 65-74, Romania, ISSN 2067-3957.

S.H.Mohades Kasaei, S.M.Mohades Kasaei, S.A.Mohades Kasaei, M.Taheri "Design of an Action Selection Mechanism for Cooperative Soccer Robots Based on Fuzzy Decision Making Algorithm". BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience Volume 1, Issue 3, July 2010, pp: 5-18, Romania, ISSN 2067-3957.

S.H.Mohades Kasaei, S.M.Mohades Kasaei, S.A.Mohades Kasaei, M.Taheri, S.A.Monadjemi « Modeling and Implementation a Fully Autonomous Soccer Robot Based-on Omnidirectional Vision System", Industrial Robot: an International Journal, Emerald Group Publishing Limited [ISSN 0143-991X] 37/3 (2010) 279-286, [DOI: 10.1108/01439911011037686]. {ISI}.

S.H.Mohades Kasaei, S.M.Mohades Kasaei, S.A.Mohades Kasaei, S.A.Monadjemi,» Dynamic Role Engine and Formation Control for Cooperating Agents with Robust Decision Making Algorithm", Industrial Robot: an International Journal, Emerald Group Publishing Limited [ISSN 0143-991X] 38/2 (2011), 153-162, [DOI: 10.1108/01439911111106363] {ISI}

S.H.Mohades Kasaei, S.M.Mohades Kasaei, S.A.Mohades Kasaei, S.A.Monadjemi « Design and Implementation of A Fully Autonomous Humanoid Soccer Robot », Industrial Robot: an International Journal, Emerald Group Publishing Limited [ISSN 0143-991X], 39/1, (2012), 17 – 26, [DOI: 10.1108/01439911211192466] {ISI}

S.H.Mohades Kasaei, S.M.Mohades Kasaei, S.A.Monadjemi, "A Novel Morphological Method for Detection and Recognition of Vehicle License Plates". Journal of Applied Science (JAS), published by science publication, Volume 6, Issue 12 (2009), 2066-2070, [DOI: 10.3844/ajassp.2009.2066.2070] {ISI}

گل شاخه هایی از انجمن ادبی دانشجویی بهار

ذهن از اندیشه رستن کاسه ای لبریز بود
فصل فصل روزگار ما چرا پائیز بود
هرچه کردیم از دل و جان آخرش غم بود و غم
زندگی چون مجلس ختمی ملال انگیز بود
شوق پرواز و رهایی بود در دل های ما
حیف چنگال عقاب تیره روزی تیز بود
رنج دوران در دل ما زار می زد که چه شد
آرزوهایی که از آزادگی لبریز بود
جان سپردن ها برای که برای چه خدا
سادگی قلب ما همواره دست آویز بود
مردگانی در لباس زندگان بودیم و شعر
سال ها در انتظار روز رستاخیز بود

یزدان رضایی

کاش می شد باز مثل بچگیا
از رو دیوار تون سرک بکشم
واسه ی تو که پشت پنجره ای
روی دیوار شاپرک بکشم
یا که عمدا بیفتم از دیوار
دلهره تو نگات پیدا شه
بعد چن لحظه باز برگردم
تا دوباره سگرمه هات واشه
پشت من عرض کوچه رو رد شی
من شریک لواشکت باشم
تو زیر سقف کاغذیم باشی
من بابای عروسکت باشم
کاش بزرگتر نمی شدیم هیچ وقت
بچه بودیم واسه همیشه
من پسر بچه ی لب دیوار
تو همون دختر دم شیشه

مسعود آقایی

دستای تنهای منو چشم خودم دیده و بس
میوه ی خیس چشممو دست خودم چیده و بس
بیشتر شبیه معجزه س این که تو این حال و هوا
هنوز به جونم می خرم رنج کشیدن نفس
انگاری سنگینه نگام حتی رو تصویر خودم
رشته مو رو صورتم شبیه میله ی قفس
شدم به شبتاب غریب تو پیله ی ترس و عذاب
برای پروانه شدن نداره راه پیش و پس
رفتن و موندن این روزا فرقی نداره واسه من
اگرچه تو فکر همه تفاوتش به عالمه س
حق با تو بود . کوره چشام هیچی به جز تو نمی خوام
خیره نگاهی دلم نه درد من درد همه س
من و دل و فکر و خیال لمس سکوت و انتظار
بدون تو زندگیو حتی نمی کنم هوس

مهناز ریحانی

دستای تنهای منو چشم خودم دیده و بس
میوه ی خیس چشممو دست خودم چیده و بس
بیشتر شبیه معجزه س این که تو این حال و هوا
هنوز به جونم میخرم رنج کشیدن نفس
انگاری سنگینه نگام حتی رو تصویر خودم
رشته ی مو رو صورتم شبیه میله ی قفس
شدم به شبتاب غریب تو پیله ی ترس و عذاب
برای پروانه شدن نداره راه پیش و پس
رفتن و موندن این روزا فرقی نداره واسه من
اگرچه تو فکر همه تفاوتش به عالمه س
حق با تو بود . کوره چشام هیچی به جز تو
نمیخوام
خیره نگاهی دلم نه درد من درد همه س
من و دل و فکر و خیال لمس سکوت و انتظار
بدون تو زندگیو حتی نمی کنم هوس

سعید قائد امینی

در راه مانده ایم و سواری نمانده است
از رد پای رفته غباری نمانده است

از شهرهای یخ زده بیرون زدیم و باز
کوهی و سرپناهی و غاری نمانده است

ماندیم تا بیاید و بر ما گذر کند
دیر است آنقدر که مزاری نمانده است

تقویم ها ورق ورق از ما جدا شدند
تا سالهای سال بهاری نمانده است

هر صبحمان دو پنجره پر بود از انار
هی دست می بریم و اناری نمانده است

قرآنخوانده های مسلمان نما شدیم
بر این بهانه ایم که قاری نمانده است

یا اینکه مرد ندبه ما را نیامده است
یا آمده است گاه و گذاری ، نمانده است

بر چمکران ندبه شدن خط کشیده ایم
آدینه قرار مداری نمانده است

یک روز هم می آید و می بیند آن سوار
تنها نماز خوانده و یاری نمانده

محسن ناصحی
دانش آموخته رشته حسابداری

من را ببخش بابت این شعرواره ام
این آسمان تار و تهی از ستاره ام

من را ببخش ، بابت از نو سرودن و
تکرار دوست دارمت ای ماه پاره ام

باور کنی و یا نکنی، دل بدست توست
این بار تا کجا بکشانی دوباره ام

دست خودم که نیست اگر دلسپرده ام
در بند زلف توست دل پاره پاره ام

وقتی که کیمیای محبت به دل نشست
در التهاب ثانیه ها من چه کاره ام !؟

گیسوی یار راه پس و پیش بسته است
جز صید دام و دانه شدن چیست چاره ام

در راه عشق شکوه ز تیر بلا خطاست
آتش بزن به جان و دل پر شراره ام

چشم تو گفت این غزل نو رسیده را
باور کن ای غزال که من ،هیچ کاره ام...

فواد چیت ساز
دانش آموخته دانشکده کشاورزی

دانشجویان ممتاز کشاورزی

نام و نام خانوادگی	معدل
آب	
سلطانی میترا	۱۷/۲۶
پاک نژاد مرضیه	۱۷/۱۹
اسماعیلی پرزانی نیلو فر	۱۶/۰۳
خاک شناسی	
کیانیپور لیر هارانی لایلا	۱۶/۷۱
خوش گفتار مائده	۱۶/۳۸
نادری رارانی اسماعیل	۱۶/۱۶
ارشد شیمی و حاصل خیزی	
برنجکوب مریم	۱۶/۹۵
اموزگار یور فرد ارمغان	۱۶/۷۳
بلوچستانی اصل زهرا	۱۶/۵۵
ارشد پیدایش، رده بندی و ارزیابی خاک	
جم ریز شیرازی پگاه	۱۵/۹۵
علیچانی مینا	۱۵/۹۳
آزادی پور شبیم	۱۵/۸۶
زراعت و اصلاح نباتات	
کیانی جمال	۱۶/۹۱
مهدوی مجتبی	۱۶/۷۰
قیومی محمدی نوشین	۱۶/۶۱
ارشد اصلاح نباتات	
عابدی سهر فروزانی رضا	۱۸/۰۵
کعبادی کورش	۱۷/۵۸
عبداللهی صادق	۱۶/۲۴
ارشد زراعت	
حقیقی مهدی	۱۷/۵۲
کمالی اندانی نجمه	۱۷/۴۰
مختاری علی رضا	۱۷/۲۸
صنایع غذایی	
کلاهی پریسا	۱۸/۴۹
مهمان دوست اصفهانی مریم	۱۸/۲۴
حجتی فر فهیمه	۱۸/۱۰
ارشد صنایع غذایی	
صمصام شریعت نسرین السادات	۱۸/۸۷
لک مژگان	۱۸/۲۷
حمیدی سعیده	۱۷/۵۸
علوم باغبانی	
نریمانی محمد رضا	۱۶/۹۱
طوسی زاده منصوره السادات	۱۶/۴۶
مختاری هرندی زهرا	۱۶/۳۴
علوم باغبانی - تولیدات گلخانه ای	
کریمی نیلوفر	۱۷/۰۵
احمدی زهرا	۱۶/۳۳
علوم دامی	
اعرابی محمد رضا	۱۷/۷۲
حسین پور محمد آبادی حسین	۱۷/۶۶
ارشد علوم تغذیه دام	
گوینده جلال الدین	۱۸/۸۰
شیروانی احسان	۱۸/۵۴
روشنگر فرشید	۱۷/۷۹
ارشد اصلاح دام	
رشیدی خوراسگانی فرزاد	۱۸/۱۹
فروغی ابری محسن	۱۶/۹۵
ارشد علوم دامی	
فغان نهال	۱۹/۳۹
یعقوبی زهرا	۱۸/۰۶
پناه پور درشوری زینب	۱۷/۶۸
ارشد فیزیو لوژی	
رشادی نژاد شاهین	۱۸/۱۴
صفایی منش فرزاد	۱۷/۹۰
شجاعی سیامک	۱۷/۳۴
گیاه پزشکی	
مرتضی پور کیانا	۱۸/۷۷
بابا لو مریم	۱۷/۸۹
احمدی حسین	۱۷/۴۳
ارشد حشره شناسی	
نصیری کاکلکی راضیه	۱۸/۳۶
رضا سر پیری فرهاد	۱۸/۲۷
صبری اسفرجانی عرفانه	۱۷/۲۹
منابع طبیعی محیط زیست	
تکش مهسا	۱۷/۵۸
ادودی جلفایی رویا	۱۷/۱۷
امینی پژوه حسن	۱۶/۸۰

دانشجویان موفق دانشکده کشاورزی در عرصه های مختلف

فعالیت های پژوهشی

گروه آب

عسل سلطانی: رتبه سوم کشوری تیم سازه های ماکرونی

گروه خاک شناسی

میترا عطاآبادی: ثبت اختراع تولید نانو کامپوزیت زئولایت- مگنتایت برای حذف فلز سمی کروم از پساب های صنعتی، تالیف کتاب Biomonitoring of airborne heavy metal contamination/ Air pollution

مقاله ISI با عنوان؛

Evaluation of airborne heavy metal contamination by plants growing under industrial emission Environmental Engineering and Management Journal

محمد جواد عسکری: ثبت اختراع

تولید سرمایه یک های نانو زئولیت کلینوپتیلولیت طبیعی برای حذف فلزات سنگین و آمونیوم موجود در پساب های شهری و صنعتی

جایگزین کردن گیاه کنیرا به جای آگار در محیط کشت بافت گیاهی

استفاده از نانو ذرات کلینوپتیلولیت در گیاه پالایی خاک های آلوده به آلاینده های نفتی

چاپ مقاله ISI با عنوان

Antifungal effect of the extract of propolis on the growth of three species of Epidermophytonfluocosum, Trichophyton violaseum and Trichophyton tonsorans in laboratory environment. Journal of Pharmacy and Pharmacology (IF:0)

پریسا مختاری: مقالات مختلف ISI با عناوین:

1-Use of magnetic measures to assess soil redistribution following deforestation in hilly region. Journal of Applied Geophysics (IF: 1.5)

2- Soil organic carbon pools in particle-size fractions as affected by

slope gradient and land use change in hilly regions, western Iran. Journal of Mountain Science. (IF: 1.00)

3-Soil aggregation and organic carbon as affected by topography and land use change in western Iran. Soil and Tillage Research (IF: 2.42)

4- Determination the factors explaining variability of physical soil organic carbon fractions using artificial Neural Network. International Journal of Soil Science. (IF=0)

گروه صنایع غذایی

نیره قلی پور: پوستر تاثیر ریز کپسول پوشانی بر بقا و رهایش عطر و طعم در محصولات غذایی (همایش ملی بهداشت و غذا شیراز)

حبیب الله صالحی سدد: ثبت اختراع الکترودهای حفره دار یا شیاردار شده کوره های قوس الکتریکی و روش سرد کردن آن

گروه علوم باغبانی

زیبا اسدی: ثبت ابداع فرمول غذایی در کشت بدون خاک توت فرنگی

مهتاب اصفهانی زاده حسین پور: ثبت اختراع تولید سریع پیاز و افزایش متابولیت های ثانویه گیاه دارویی موسسیر ایرانی (Allium hirtifolium Boiss) به همراه جوانه زنی بذر برای اولین بار با استفاده از تکنیک کشت بافت

محسن شاه قلی: پوستر برتر دهمین کنگره علوم باغبانی در لیسین پرتقال

امید عسگری خوراسگانی: ثبت اختراع ریز ازدیادی گیاه دارویی کرفس کوهی با استفاده از روش جدید ضد عفونی ریز نمونه همراه با روش رفع خواب بذر برای اولین بار با به کار گیری تکنیک کشت بافت

ناصر قلی بهشتی منش: مقام اول رشته تولیدات باغی در هشتمین دوره مسابقات علمی عملی دانشجویان مراکز آموزش جهاد کشاورزی

ندا آقاجانی: رتبه اول آزمون کارشناسی ارشد علوم

باغبانی گرایش فیزیولوژی پس از برداشت ۹۱ **سرور مرتضوی:** رتبه دوم آزمون کارشناسی ارشد علوم باغبانی گرایش فیزیولوژی پس از برداشت ۹۱

گروه علوم دامی

احمد محمودی: دارای ۱۰ پتنت ثبت جهش مربوط به ژن PRKAG۱ در سایت بیسن المللی ژنوم (NCBI) و چندین مقاله علمی پژوهشی در کنگره های علوم دامی

حمیدرضا امینی: رتبه سوم کارشناسی ارشد سراسری و دارای دو مقاله ISI و چندین مقاله و طرح پژوهشی

حمیدرضا عسگریان: ثبت اختراع دستگاه شیردهی اتوماتیک گوساله ها

امیر زرگران: دو مقاله در کنگره علوم دامی ایران و پذیرفته شده در آزمون دکتری سال ۹۱

مهناز خلیج: طراح سومین فرش گل جهان و اولین در خاور میانه به مساحت ۸۰۰ متر مربع در محلات به مناسبت عید غدیر خم با مشارکت شهرداری شهرستان محلات و ایستگاه تحفیفات گل و گیاهان زینتی و شرکت تعاونی گل و گیاهان زینتی

گروه گیاه پزشکی

مریم شاه نظری: چاپ مقاله در مجله ISI در امریکا (Green Nano Technology) Using of body composite nanohydroxyapatite and extracted chitin in osteosynthese in human

فاطمه عدنانی: ارائه مقاله در همایش منطقه ای در زمینه علمی کاربردی **محمد رضا ذوالفقاری:** گواهی ثبت ثبت اختراع دستگاه اصلاح خاک های آهکی لوح افتخار اولین جشنواره ابتکارات و ایده های برتر کشور

گواهی نامه جوان برتر در اولین جشنواره جوان ایرانی

فعالیت های فرهنگی، هنری و ورزشی

ندا آقاجانی: داور، مربی و ناجی غریق شنا

واحد استقرار یافته در مرکز رشد کشاورزی در شش ماهه اول سال ۹۱

نام شرکت مستقر	نام و نام خانوادگی مدیرعامل/ مسئول	طرح/ ایده	عنوان ثبت اختراع
پوساسازه	شهاب خزانلی	مخزن هوشمند پسماند خشک(مخصوص بطری های پلی اتیلنی و قوطی های فلزی)	- مخزن هوشمند پسماند خشک - ایستگاه تفکیک و فرآوری اتوماتیک پسماند شهری در مبدا - تولید انواع کود آلی با استفاده از نانوذرات آهن (نانوکمپوست) - دستگاه خردکن ویژه لیوان یک بار مصرف
نانو رس	مرجان پدیدار	تولید محصولات پوست و مو	- استفاده از روغن مایع در پستر کشت گیاهی - بهینه سازی محیط کشت بافت گیاهی با استفاده از نانوزئولیت - استفاده از نانورس به منظور جلوگیری از فرسایش خاک - استفاده از نانورس به منظور پالایش خاک های آلوده به عناصر سنگین
بیوسنتز	احمد محمودی	ساخت و تولید مواد مورد نیاز بیوتکنولوژی و کشت بافت	
رنگین بوم	مریم شهریار	ساخت بوم های چند بعدی با پارچه های مخملی و ابریشمی در اشکال مختلف و رنگ های مختلف متناسب با موضوع نقاشی	
پارس نوآور	هادی مهر سروش	مبارزه با برخی از بیماری های گیاهی توسط اسانس گیاهان دارویی	- دستگاه کمکی ناشنوا با LCD و ویراتور - صرفه جویی در مصرف آب در آبرگرمکن های دیواری به وسیله مخزن مجهز به پمپ گردش، ترمومتر دیجیتال و شیر برقی - بهینه سازی مصرف سوخت در بخاری خانگی - دستگاه حافظ مقررات پلیس
-	نجمه صمدی	-	استفاده از آب از ن زنی شده در آبیاری کشت های گلخانه ای
-	میترا عطاآبادی	-	حذف کروم از پساب با استفاده از نانوکامپوزیت زئولایت - مگنتایت/آهن
شارستان سبز	احمد یآوری	تصفیه پساب صنعتی با استفاده از تکنیک لایه نازک غذایی و بستر خرده آجر	تصفیه پساب صنعتی با استفاده از تکنیک لایه نازک غذایی و بستر خرده آجر
نگین سبز	سید امید هوایی	پرورش کرم خاکی برای تولید مکمل های غذایی طیور	
ثمین سبز	سید امیررضا طاهایی	تولید دم نوش های گیاهی و میوه ای ترکیبی و تخصصی ۱۰۰ درصد طبیعی	
گیاه شفای اسپادانا	آنوش حمیدپور ظهرباب سلحشور	۱- تهیه و تولید کود آلی تخصصی از کمپوست برگشتی (smc) ۲- جایگزینی رومی کمپوست حاصل از ضایعات قارچ به جای خاک پوششی در بستر خاک	
فناوری قارچ ایران	ناصر پور سعید	ساخت فرآورده های مکمل غذایی و دارویی بر پایه قارچ های خوراکی- دارویی	- روشی جدید ساخت مکمل غذایی ویتامین D بر پایه قارچ های خوراکی- دارویی - سیستم صنعتی غنی سازی ویتامین D در قارچ های خوراکی- دارویی
افراز تجارت آرن	محمد حامد کیانی	تولید محصولات گیاهان دارویی	- ماشین کاشت دستی چند منظوره مجهز به مکانیزه سنجش خودکار مواد و سوراخ کن چرخشی - فرااردادن بذور و مواد دانه ای در عمق مناسبی از خاک - ساخت دستگاه تست IC های سری TTL با حداقل سخت افزار - روش تولید جدید نان با ارزش غذایی مطلوب (کماج) و مدت زمان ماندگاری بالا

رضا ربیعی: دانشجوی رشته فضای سبز، در ورزش کبدی در سال ۱۳۸۶ مقام اول استانی، در سال ۱۳۸۸ مقام سوم در مسابقات چند جانبه شهرستان شاهین شهر را به دست آورد.

طرح آقایان ظهراب سلحشور، آنوش حمیدپور و خانم ها مرجان عشاقی، مهروش توکلی و نیلوفر برومند: در جشنواره علم تا عمل سال ۹۱ موفق به کسب رتبه برتر استان شد.

خانم نرگس السادات دهدشتی: دانشجوی رشته طراحی فضای سبز دانشکده کشاورزی و منابع طبیعی دانشگاه موفق شد در همین رشته در سال ۸۸ مقام استانی و مقام سوم کشوری را به دست آورد.

دانشکده علوم ورزشی

فعالیت های آموزشی دانشکده علوم ورزشی دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان، به زمان تاسیس و شروع به کار دانشگاه در سال ۱۳۶۶ بر می گردد. دانشجویان بر اساس مصوبه ستاد انقلاب فرهنگی موظف بوده و هستند که دو واحد درس تربیت بدنی ۱ و ۲ را در دو ترم مجزا اخذ و با موفقیت بگذرانند. در سال ۱۳۷۲ به عنوان دومین دانشگاه آزاد اسلامی اقدام به پذیرش دانشجو در مقطع کارشناسی ارشد رشته تربیت بدنی و علوم ورزشی کرده و در سال ۱۳۸۲ با امکانات وسیع و گسترده ای که در دانشگاه فراهم شد در مقطع کارشناسی تربیت بدنی و علوم ورزشی دانشجو پذیرفت و ۴ سال بعد یعنی سال ۱۳۸۶ مقطع کارشناسی ناپیوسته نیز اضافه شد. در سال ۱۳۸۶ با

کسب مجوز از سازمان مرکزی دانشگاه به عنوان اولین دانشگاه آزاد اسلامی در دو گرایش فیزیولوژی ورزشی و مدیریت ورزشی دانشجو پذیرفت و سپس در سال ۱۳۹۰ باز هم به عنوان اولین دانشگاه آزاد اسلامی گرایش روانشناسی ورزشی را در مقطع کارشناسی ارشد را تاسیس و در همان سال نیز رشته های رفتار حرکتی و حرکات اصلاحی و آسیب شناسی در مقطع کارشناسی ارشد را ارائه کرد. این دانشکده همچنین فعالیت های خود را توسعه داده و سال ۱۳۹۱ علاوه بر آماده کردن ۵ کلاس مجزا و کتابخانه تخصصی مجوز های لازم در خصوص ایجاد مقطع دکتری در رشته فیزیولوژی ورزشی را اخذ کرد و مقدمات لازم نیز در خصوص ایجاد و نشر یک نشریه تخصصی فراهم شده است. توسعه

رشته های دیگر مقطع دکتری و نیروی انسانی و فیزیکی از طرح های پیش روی این دانشکده می باشد. فعالیت های آموزشی تا سال ۱۳۸۸ تحت عنوان گروه آموزشی اداره در ۱۳۸۸ موفق به اخذ مجوز قطعی برای دانشکده شد و از آن زمان تمام فعالیت های آموزشی تحت عنوان دانشکده انجام می پذیرد. این دانشکده در حال حاضر بیش از ۷۰۰ دانشجو در مقاطع کاردانی به کارشناسی، کارشناسی پیوسته، کارشناسی ارشد در ۶ گرایش و مقطع دکتری فیزیولوژی دارد. مزیت هایی از جمله اساتید با سابقه و نام آور، امکانات وسیع و مدیریت کارآمد و سابقه ۲۰ ساله در آموزش تحصیلات تکمیلی این دانشکده را به عنوان یکی از مراکز آموزشی بسیار موفق و قطب علمی در علوم ورزشی تبدیل کرده است.



دانشجویان موفق دانشکده

فرناز سرگل زایی



دانشجوی کارشناسی ارشد رفتار حرکتی
معدل ۱۸
دارای مدرک مربیگری بسکتبال، آمادگی جسمانی، ایروبیک و برای تونیک
معرفی ورزش برای تونیک از زبان خانم فرناز سرگل زایی

برای تونیک، ورزش جدیدی است که در سال ۲۰۰۸ توسط "یاسمن مویدی" ابداع و در فرانسه ثبت شد و اخیرا در وزارت ورزش به رسمیت شناخته شده است. این ورزش بر مبنای جدول ۶ خانه ای "برای: brial" "خط نابینایان طراحی شد و توسط مبدع آن طی جلسه ای در دانشگاه خوراسگان با حضور اساتید دانشکده علوم ورزشی معرفی و بر روی یک نابینا اجرا شد. به کمک این روش نابینایان بدون نیاز به یک مربی شخصی و به کمک یک مربی آگاه به این شیوه می توانند با تصور این جدول بر روی زمین با حرکات پا و یا تصور آن در فضای اطراف با حرکات دست بطور هماهنگ و گروهی ورزش کنند. قابلیت این ورزش این است که برای همه افراد جامعه نه تنها نابینایان و در سطوح مختلف مبتدی، متوسطه، پیشرفته و برای بیماری های خاص نیز انجام پذیر است و می تواند بر عملکردهای ذهنی و شناختی افراد (حافظه، تمرکز) موثر باشد و اکنون چند پژوهش در ورزش برای تونیک برای اولین بار در دانشگاه آزاد اسلامی خوراسگان زیر نظر خانم دکتر مشکاتی در حال انجام است.

حجت شعر بافیون



دانشجوی کارشناسی فیزیولوژی ورزشی
معدل ۱۷/۲۳
عضو تیم فوتبال پالایشگاه نفت اصفهان
دارای مدرک آمادگی جسمانی و مربیگری بدنسازی

آنا فیاضیان



دانشجوی کارشناسی فیزیولوژی ورزشی
معدل ۱۸/۲۰
مربیگری درجه ۲ و داوری درجه ۳ تنیس روی میز
شرکت در مسابقات آسیایی دانش آموزی چین
شرکت در مسابقات آسیایی جوانان کره جنوبی
شرکت در مسابقات تورنمنت آمریکا
شرکت در مسابقات تورنمنت هند
شرکت در مسابقات جهانی ژاپن
مقام اول آسیای میانه

مریم نزاکت الحسینی



دانشجوی کارشناسی ارشد رفتار حرکتی
معدل ۱۸/۱۸

حامد شاهمهرادی

رشته تحصیلی: روانشناسی صنعتی وسازمانی
موضوع: رشته ورزشی دو و میدانی
مهارتها: مسابقات ورزشی آموزشگاه های ناحیه ۳، اصفهان، ماده ۳۰۰۰ متر، مقام دوم، سال ۸۷-۸۶
مسابقات آموزشگاه های ناحیه ۳، اصفهان، ماده امدادی، مقام سوم، سال ۸۶-۸۵
مسابقات دانشجویی منطقه ۴ دانشگاه های آزاد، ماده ۵۰۰۰ متر، مقام چهارم، سال ۹۱-۹۰
مسابقات دانشجویی منطقه ۴ دانشگاه های آزاد، ماده ۱۵۰۰ متر، مقام پنجم، سال ۹۱-۹۰
مسابقات آموزشگاه های کل استان اصفهان، مقام دوم تیمی، دو صحرانوردی، سال ۸۶-۸۵

صدیقه خواست خدایی



فارغ التحصیل فیزیولوژی ورزشی
معدل ۱۸/۶۴
مربیگری درجه ۳ والیبال و فوتبال
مربیگری D آسیایی فوتبال
مدرس دانشگاه های سپیدان و پیام نور شیراز
ارائه یک مقاله ISI
ارائه مقاله در همایش بین المللی قلب و عروق خاورمیانه

شیدا فشارکی فرد



دانشجوی کارشناسی فیزیولوژی ورزشی
معدل ۱۹/۰۹
دارای احکام قهرمانی در رشته های آمادگی جسمانی، تکواندو و دومیدانی در مسابقات کشوری

نرجس مهوری



دانشجوی کارشناسی ارشد مدیریت ورزشی
معدل ۱۸/۸۵
طراح کارت های آموزشی حرکت شناسی

زهرا بابایی



دانشجوی کارشناسی ارشد روانشناسی ورزشی
معدل ۱۹/۵۰
مربیگری درجه ۱ و کاپیتان اسبق تیم ملی والیبال

محمد رفعتی فرد



فارغ التحصیل کارشناسی ارشد فیزیولوژی ورزشی
پذیرفته شده دکتری ورزش و سلامت
دانشگاه علوم پزشکی یزد
دارای ۲ مقاله ISI و ۴ مقاله CSI

عباس ظهیری

دانشجوی کارشناسی رشته روانشناسی صنعتی و سازمانی رشته ورزشی: ورزش های رزمی
مربی گری و داوری درجه ۱ ملی
مربی گری و داوری بین المللی
۱۰ دوره قهرمان کشور
قهرمان مسابقات آماتور کیک بوکسینگ ترکیه ۲۰۰۹
قهرمان مسابقات کیک بوکسینگ و موی تای حرفه ای ترکیه ۲۰۱۰
قهرمان مبارزات حرفه ای (dxiM strA laitraM) دویی ۲۰۱۰
قهرمان مبارزات حرفه ای (dxiM strA laitraM) دویی ۲۰۱۱
نائب قهرمانی در مسابقات حرفه ای جهانی (dxiM strA laitraM) بوطبی ۲۰۱۱
دارای رده بندی جهانی در مبارزان حرفه ای
نویسنده اولین آئین نامه برگزاری لیگ ورزش های رینگ در ایران
رئیس کمیته فنی هیأت ورزش های رزمی استان اصفهان

مریم ذوالفقاری



فارغ التحصیل کارشناسی ارشد فیزیولوژی ورزشی
معدل ۱۸/۵۵
دارای کارت داوری درجه ۲ در رشته دومیدانی
دارای کارت مربیگری در رشته های دو میدانی، اسکیت، بسکتبال، آمادگی جسمانی، دارت و گلف

لیلا حاجبی پور



دانشجوی رشته حرکات اصلاحی و آسیب شناسی
معدل ۱۸/۳۱
اختراع دستگاه گام شمار و همچنین دستگاه سنجش نا هنجاری های زانو، پاشنه پا و انگشتان
کسب رتبه برتر همایش ملی تجارب نوین تربیتی
انجام ۳ پروژه تحقیقاتی

توفیقات دانشکده پرستاری و مامایی

«ثبت دو اختراع و کسب مدال برنز دومین المپیاد مخترعین و مبتکرین و برگزیده جشنواره جهادگران علم و فناوری سازمان بسیج علمی پژوهشی و فناوری توسط دانشجوی کارشناسی ارشد پرستاری

آقای صفر علی اسماعیلی، دانشجوی کارشناسی ارشد پرستاری موفق شد دو اختراع ارشمند تحت عنوان: لوله تراشه دو کافه ساکشن دار (برای پیشگیری از عوارض موضعی لوله تراشه های یک کافه معمولی) و حفاظ امنیتی تیوب هدایت شونده را برای پیشگیری از صدمات ورزش زمستانی تیوب سواری را در اداره کل ثبت اختراعات و مالکیت صنعتی به ثبت برساند. با ارائه این دو اختراع در دومین المپیاد مخترعین و مبتکرین که از سوی دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان که از ۲۱ تا ۲۳ مهر ماه ۹۰ در سطح ملی برگزار شد، موفق به کسب مدال برنز از این المپیاد گردید. این مخترع جوان همچنین، در سومین جشنواره جهادگران علم و فناوری سازمان بسیج علمی پژوهشی و فناوری که در آذر ماه ۱۳۹۰ برگزیده شد، به عنوان محقق برگزیده انتخاب شد.

«کسب رتبه برتر مقالات در کنگره بین المللی ایدز توسط دانش آموخته ارشد پرستاری

در اولین کنگره بین المللی ایدز و پنجمین کنگره ملی ایدز که در تاریخ ۱ تا ۴ آبان ماه ۹۱ توسط مرکز ایدز ایران با همکاری دانشگاه علوم پزشکی تهران برگزار شد؛ از بین ۶۸ مقاله پذیرفته شده در بخش پوستر، مقاله برگرفته از پایان نامه خانم لیدا ساسانی دانش آموخته کارشناسی ارشد پرستاری به راهنمایی جناب آقای دکتر ناجی و مشاوره جناب آقای دکتر عابدی و سرکار خانم دکتر طابری به عنوان ۴ پوستر برتر همایش شناخته شد.

«کسب رتبه سوم در میان مقالات منتخب سیزدهمین کنگره پژوهشی

سالیانه دانشجویان علوم پزشکی کشور توسط دانشجوی کارشناسی ارشد پرستاری

خانم الهام داستان پور دانشجوی مقطع کارشناسی ارشد پرستاری موفق شد در سیزدهمین کنگره پژوهشی سالیانه دانشجویان علوم پزشکی کشور که در مهر ماه ۹۱ در شهر بابل برگزار شد با ارائه مقاله ای تحت عنوان «بررسی مقایسه ای تاثیر ژل الوورا و کرم سیلور سولفا دیازین بر التهابات حاد پوستی ناشی از رادیوتراپی با الکترون پس از ماستکتومی» در بین مقالات ارائه شده به صورت سخنرانی و پوستر رتبه سوم را کسب کند.

«کسب رتبه برتر مقالات ارائه شده در همایش دانشجویی حاکمیت بالینی و ارتقای مستمر کیفیت

خانم آزیتا مهدی کربلایی دانشجوی مقطع کارشناسی ارشد پرستاری موفق شد در همایش دانشجویی حاکمیت بالینی و ارتقای مستمر کیفیت که در اردیبهشت ماه ۹۱ در شهر تبریز برگزار شد با ارائه مقاله ای تحت عنوان «دانش و نگرش پرستاران شاغل در بیمارستان های دولتی» به راهنمایی خانم دکتر شایسته صالحی و راهنمایی

آقای دکتر حیدرعلی عابدی در بین مقالات ارائه شده به

صورت سخنرانی به کسب رتبه برتر نایل شود.

«اختراع کیف تولد مامایی (Midwifery Birth Bag)

توسط دانشجوی کارشناسی مامائی دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) خانم مینا رفیعی دانشجوی کارشناسی مامایی دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان

«آغاز به کار مجدد انجمن های علمی دانشجویان پرستاری و مامایی

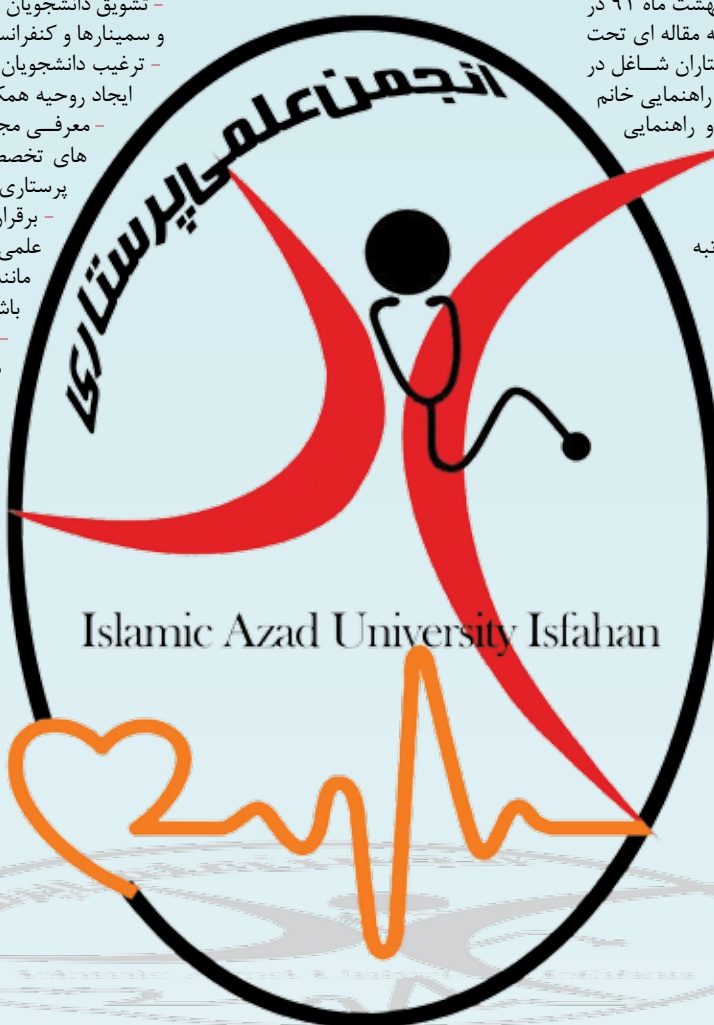
انجمن علمی دانشجویان پرستاری و مامایی تشکلی غیر دولتی و وابسته به دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان است. اولین مجمع عمومی این انجمن در تاریخ ۲۶ اسفند ماه ۸۲ برگزار شد و پس از آن با تلاش جمعی از دانشجویان مستعد این انجمن به کار خود ادامه داده است. در خرداد ماه ۹۱ پس از وقفه ای چند ماهه و تفکیک انجمن های علمی پرستاری و مامایی مجدداً این دو انجمن با حضور اعضای جدید شروع به کار کرد. از فعالیت های این دو انجمن نوپا در بدو تشکیل می توان به حضور فعال در روز ثبت نام دانشجویان ورودی جدید اشاره کرد. هدف از شکل گیری مجدد این انجمن به شرح زیر است:

- توسعه سطح اطلاعات علمی دانشجویان پرستاری و مامایی
- ایجاد روحیه پژوهش و فعالیت های تحقیقاتی در دانشجویان
- تشویق دانشجویان برای شرکت در مسابقات و سمینارها و کنفرانس های علمی دانشجویی
- ترغیب دانشجویان به خود آموزی
- ایجاد روحیه همکاری و تعاون دانشجویی
- معرفی مجلات، کتاب ها و سایت های تخصصی برای دانشجویان
- پرستاری - مامایی
- برقراری ارتباط با سایر مراکز علمی - پژوهشی دانشجویی
- مانند انجمن های علمی و باشگاه پژوهشگران جوان
- تحکیم فرهنگ دانشجویی مبتنی بر ارزش های انسانی و اسلامی که به منظور رسیدن به اهداف خود از راهکارهای زیر استفاده می کند:
- برگزاری کلاس های آموزشی فوق برنامه
- برگزاری کارگاه های آموزشی

- برگزاری سمینارها و کنفرانس های علمی
- انتشار اخبار و مقالات علمی
- معرفی تازه های علمی و انتشار آن در قالب گاهنامه تپش
- طراحی و اجرای پروژه های تحقیقاتی
- برگزاری نمایشگاه های علمی، فرهنگی و تخصصی
- لازم به ذکر است که این دو انجمن در دانشکده پرستاری و مامایی تشکیل شد و شرایط عضویت در آن شامل: تکمیل فرم عضویت، یک قطعه عکس ۴ × ۳ رزنوشت کارت دانشجویی است.

«حضور پررنگ دانشجویان پرستاری و مامایی دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان در پنجمین نمایشگاه تخصصی دانشگاه ها و مراکز آموزش عالی

پنجمین نمایشگاه دانشگاه ها و مراکز آموزش عالی، آموزشگاه های علمی و کاربردی و تجهیزات آموزشی از ۲۴ آبان ماه در محل نمایشگاه های بین المللی استان اصفهان آغاز به کار کرد. در این رویداد علمی - اقتصادی که دانشگاه های سراسری و مراکز آموزش عالی اعم از دولتی، آزاد اسلامی، پیام نور، غیر انتفاعی و علمی و کاربردی، دانشکده ها و پژوهشگاه های علمی تخصصی و موسسات پژوهشی، تجهیزات آموزشی و کمک آموزشی، مراکز کارآفرینی، آموزشگاه های آزاد، نشریات علمی و پژوهشی، پارک های رشد و فناوری، انجمن های علمی و پژوهشی، انتشارات، آموزشگاه های کنکور و زبان شرکت داشتند؛ شاهد حضور غرفه دانشجویان انجمن های علمی پرستاری و مامایی دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان نیز بودیم. در این غرفه آثار علمی دانشجویان و اساتید دانشکده پرستاری و مامایی و فعالیت های پژوهشی این دانشکده عرضه شد. همچنین نسبت به آموزش های بهداشتی، اندازه گیری قد، وزن، توده بدنی و فشارخون مراجعین اقدام شد و پمفلت های آموزشی در اختیار مراجعین قرار گرفت.



چگونه مروارید درخشان می شود؟



مواد دندانپزشکی و غیره
- برگزاری سمینارهای علمی مانند: اهمیت دندان های شیری و سمینار طب فیزیکی دندانپزشکی (که برگزار شده یا در حال برگزاری است)
- برگزاری مسابقه Wax up (باز سازی شکل دندان روی موم)
- شرکت در نمایشگاه هایی که سالی دوبار در محل نمایشگاه های بین المللی استان اصفهان برگزار می شود، یکی به مناسبت هفته پژوهش و دیگری نمایشگاه تجهیزات آموزشی و مراکز آموزش عالی
خانم گوانچی گفت: در دو سال اخیر ما در این نمایشگاه ها بسیار فعال و موفق ظاهر شده ایم به طوری که دانشجویان این دانشکده مراجعین را معاینه رایگان می کردند و در مواردی که لازم بود آنها را برای انجام درمان به دانشکده ارجاع می کردند.
علاوه بر این، پاسخ به سوالات مراجعان و ارائه مشاوره به آنان تهیه بروشورهای آموزشی با عنوان های: ترس از دندانپزشکی، اهمیت دندان های شیری، ایمپلنت، کاشت تگین و ... و توزیع آن در بین علاقه مندان در برنامه کاری ما بوده است.
ارائه همین خدمات سبب شد تا دانشکده دندانپزشکی دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) پر بازدید کننده ترین غرفه را به خود اختصاص دهد و توسط تیم های ارزیاب مستقر در نمایشگاه به عنوان رتبه اول در بین سایر شرکت کنندگان انتخاب شود.
لازم به ذکر است که فعالیت های این دانشکده و موفقیت های مکرر دانشجویان آن در سطح کشوری به قدری متنوع و گسترده است که در این مختصر نمی شود به آن پرداخت و ما به خوانندگان فرهیخته و عزیزمان وعده می دهیم که در شماره های آینده نسیم دانشجو به تهیه و ارائه گزارش هایی بتوانیم آئینه راست نمایی از این تلاش ها و دستاوردها باشیم.

گروه های ترمیمی و پروتزهای دندانپزشکی شرکت کرده که رتبه اول را به دست آورده است.
جشنواره هدایت، جشنواره معتبری است که معمولاً همه دانشکده های دندانپزشکی کشور اعم از آزاد و دولتی در آن شرکت می کنند. موضوع یکی از پایان نامه های وی، بررسی چند روش استحکام بخشی در ترمیم دندان های درمان ریشه شده و پایان نامه دیگر با عنوان: بررسی اثر هیئوپاتالوژیک چند ماده باندینگ است که به بررسی روش تقویت دندان های درمان ریشه شده و اثرات پالپی (مواد چسباننده) در ترمیم دندان ها می پردازد.
دکتر مالکی پور با تقدیر از مدیران دانشکده و دانشکده دندانپزشکی اضافه کرد که حجم و کیفیت و هزینه خدماتی که در این مرکز به بیماران ارائه می شود بی نظیر است و انصافاً این دانشکده از افتخارات دانشگاهی استان به حساب می آید.
وی یادآور شد که ما در کلینیک این دانشکده در حال حاضر ۷۰ نفر دستیار تخصصی را در ۹ رشته تخصصی سازمان دهی کرده ایم که رقم بسیار قابل توجه و ارزشمندی است.

خانم نازنین گوانچی

گفت و گوی بعدی ما با خانم نازنین گوانچی است که دانشجوی ترم دهم و دبیر انجمن علمی دندانپزشکی دانشکده است.
او در مورد این انجمن می گوید: هر دو سال یکبار انتخاباتی برای انتخاب اعضاء انجمن برگزار می شود دانشجویان این رشته رای می دهند و ۴ نفر را به عنوان عضو اصلی انجمن انتخاب می کنند سپس ۴ نفرات منتخب بین خودشان رای گیری کرده و دبیر انجمن را مشخص می کنند.

برنامه های انجمن

خانم دکتر نازنین گوانچی در مورد برنامه های انجمن علمی دندانپزشکی این گونه توضیح داد:
- برگزاری کارگاه های آموزشی، علمی و فرهنگی از جمله مقاله نویسی، ایمپلنت، عکاسی و غیره
- بازدید از مراکزی مانند سازمان انتقال خون، خانه تولیدات

دانشکده دندانپزشکی دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) از موفق ترین دانشکده ها در نوع خود به حساب می آید که در اندازه های کشوری موفقیت های بسیار ارزشمندی به دست آورده است.
از جمله این موفقیت ها می توان به قبولی تمام دانشجویان آن در امتحانات برد تخصصی سال جاری اشاره کرد که تعداد ۱۱ نفر از آنان در چهار رشته مختلف تخصصی پذیرفته شدند
یکی از ویژگی های این دانشکده این است که از ۱۱ رشته تخصصی که در دندانپزشکی تعریف شده ۹ رشته آن فعال است و به تربیت دانشجو می پردازد.

در شماره های آینده نسیم دانشکده خوانندگان محترم را با بخش های گوناگون و برنامه های گسترده این دانشکده آشنا خواهیم کرد در این شماره به مناسبت روز دانشجو در گفت و گوهای کوتاهی با یکی از پژوهشگران نمونه دانشکده در زمینه دندانپزشکی و همچنین دبیر انجمن علمی دندانپزشکی انجام داده ایم که از نظراتان می گذرد.
لازم به ذکر است که ۳ نفر از پژوهشگران این دانشکده به نام های: دکتر محمدرضا مالکی پور، دکتر مریم کریمی و دکتر مریم زارع چهرمی طی ۳ سال اخیر پژوهشگر نمونه استان در زمینه دندانپزشکی شده اند.

دکتر محمد رضا مالکی پور

در ابتدا پای سخن دکتر مالکی پور نشستیم که در سال ۸۹ پژوهشگر نمونه استان شده است.
او عضو هیأت علمی تمام وقت گروه ترمیمی و مواد دندانپزشکی دانشکده دندانپزشکی واحد خوراسگان (اصفهان) است که این عضویت از سال ۱۳۷۸ شروع شده است.
وی تحصیلات دوره عمومی و تخصصی خود را در دانشکده دندانپزشکی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان گذرانده و موفق به اخذ برد تخصصی شده است.

ایشان دارای فعالیت های اجرایی و تخصصی فراوانی است که انجام امور آموزشی دانشکده، عضویت در شورای پژوهشی، چندین سال فعالیت به عنوان مدیر گروه از این جمله است و در حال حاضر نیز به عنوان معاون تخصصی دانشکده مشغول انجام فعالیت است.
وی با حدود ۵۰ پایان نامه به عنوان استاد راهنما و مشاور، همکاری کرده و حدود ۴۰ مقاله تخصصی در نشریات معتبر به چاپ رسانده است.

دکتر مالکی پور همچنین در جشنواره هدایت با ۲ پایان نامه در

”

دکتر مالکی پور: حجم و کیفیت و هزینه های خدماتی که در این مرکز به بیماران ارائه می شود بی نظیر است و انصافاً این دانشکده از افتخارات دانشگاهی استان به حساب می آید.

ما در کلینیک این دانشکده در حال حاضر ۷۰ نفر دستیار تخصصی را در ۹ رشته تخصصی سازمان دهی کرده ایم که رقم بسیار قابل توجه و ارزشمندی است.



فراخوان

نشریه نسیم دانشگاه از انتشارات روابط عمومی دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) به منظور بهره مندی از مهارت های دانشجویان در رشته ها و مقاطع مختلف دانشگاهی اقدام به جذب خبرنگار افتخاری کرده است. علاقه مندان برای کسب اطلاعات بیشتر و آگاهی از نحوه همکاری می توانند همه روزه در ساعات اداری به طبقه سوم ساختمان اندیشه (سازمان اداری و اجرایی دانشگاه)، اتاق ۲۰۸ مراجعه کنند.

■نشریه داخلی واحد خوراسگان(اصفهان)
■دوره جدید
■شماره پنجم
■آبان ماه ۱۳۹۱

۱۶

http://nasim.khuisf.ac.ir

■صاحب امتیاز: دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان(اصفهان)
■مدیر مسوول: دکتر احمد علی فروغی ابری
■سردبیر: مهندس منصور حسن زاده
■مدیر اجرایی: شهرام صانعی
■مدیر هنری: زهرا دلپاک یگانه
■همکاران این شماره: سید علیرضا صالحی، رامین ساوج، مجید کمالی، سید مهدی نریمانی،محمد حسن جمشیدی سعید نامجو، مهدی سلیمی،فروغ یزدخواستی، زهرا دهقان نیری،مریم چراغی،شهناز یزدانی،لیلا علیایی
■ایمیل: nasim@khuisf.ac.ir
■تلفن: ۰۸۹۰۵۳۵۴۰۵۶۰-۵۳۵۴۰۵۳۱۱
■صندوق پستی: ۱۵۸-۱۵۹۵
■پیماک: ۳۰۰۰۸۲۸۴۸۶
■نشانی: اصفهان،خیابان جی شرقی، ارغوانیه، بلوار دانشگاه

معماری – با آدم ها، منطق، سنت و روانشناسی در تماس است

یکی از بخش های موفق و سرآمد واحد دانشگاهی خوراسگان ، گروه معماری آن است که در ساختمان دانشکده فنی ومهندسی ومعماری واقع شده است.

این گروه با توجه به کثرت وکیفیت دانش آموختگانی که طی سال های گذشته تربیت کرده و به مقصد رسانده است از شهرتی ویژه درسطح استان وحتى کشور برخوردار است به طوری که اغلب دستگاه های اجرایی مرتبط با فعالیت های عمرانی درسطوح مختلف چه درسطح مدیران وچه کارشناسان از فارغ التحصیلان این گروه بهره های وافری می برند، به عنوان مثال درحال حاضر آقای مهندس محمودزاده مدیرکل راه ومسکن وشهرسازی استان ، آقای مهندس ابراهیمی مدیرعامل شهرداری مجلسی ، آقای مهندس ستاری رییس شهرسازی شهرداریمدیرمجلسی و... از دانش آموختگان این گروه هستند به گفته مهندس سجاد مدیرکل نوسازی مدارس استان ، بدنه اصلی تیم فنی ومهندسی آن اداره کل را دانش آموختگان واحد خوراسگان تشکیل می دهند که طی پنج سال اخیر درمسابقات معماری وفنی سازمان نوسازی کشور توانسته اند بیشترین وبهترین افتخارات و رتبه ها را کسب کنند. به طور قطع بخش خصوصی وشرکت های متعدد ساختمانی وعمرانی ازفارغ التحصیلان این دانشگاه بهره بیشتری برده اند وبخش بزرگی از فارغ التحصیلان در حوزه های مدیریتی وکارشناسی آن مرکز سرافرازنه وبا مهارت کار می کنند.

آقای مهندس تیموری منش مدیرگروه معماری این واحد دانشگاهی که چهاررسال سابقه معاونت عمرانی دانشگاه را نیز درکارنامه خود دارد واخذیمی ترین مدیران این دانشگاه است به خبرنگار ما گفت :

درحال حاضر ۴۷۰ دانشجو در رشته کارشناسی پیوسته ، ۴۶۸ دانشجو در رشته مهندسی تکنولوژی ، ۹۴ دانشجو درحوزه علمی – کاربردی وتعداد ۱۸۱ دانشجو نیز درمقطع کارشناسی ارشد این گروه مشغول به تحصیل هستند که درمجموع ۱۲۱۲ نفر را شامل می شود.

این تعداد دانشجو با بهره مندی از مساعدت

علمی ۹۱ نفر از اعضای هیات علمی این گروه که ۱۰ نفرآنان تمام وقت هستند آموزش می بینند.

به گفته مهندس تیموری منش این گروه دارای ۱۸ آتلیه با تجهیزات کامل ویک کارگاه مجهز ماکت سازی وامور ساختمانی است. از مزایای هیات علمی این گروه آن است که تعداد زیادی از اعضای آن دانش آموختگان سال های گذشته همین دانشگاه هستند که بسیار توانمند وموفق به کار تدریس اشتغال دارند. لازم به ذکراست که این گروه درحال انجام تشریفات قانونی برای تبدیل شدن به یک دانشکده مستقل است. به مناسبت روز دانشجو فرصت را غنیمت شمردیم و با یکی از اعضای هیات علمی که از دانش آموختگان گروه هستند وهمچنین یکی از دانشجویان موفق فعلی گفت وگویی انجام داده ایم که ازنظر تان می گذرد:

مهندس مرجان امجد

خانم مهندس مرجان امجد از فارغ التحصیلان گروه معماری دانشگاه آزاداسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) است . وی دارای مدرک کارشناسی ارشد معماری است که درسال ۱۳۷۹ ازاین واحد دانشگاهی فارغ التحصیل شده واکتون به عنوان عضو هیات علمی تمام وقت گروه مشغول به خدمت است.

همسرخانم امجد ،آقای دکتری ستاری است که درمقدمه این گزارش به نام وسمت ایشان اشاره کرده ایم.

همچنین پدرایشان ازچهره های سرشناس ورزشی استان است که او نیز سال های متمادی خدمات قابل توجهی دراین دانشگاه داشته است.

ازخانم امجد خواستیم تا با کوتاه ترین جمله معماری را تعریف کند و او درپاسخ گفت: آفرینش فضا گفتیم تا از شرایط گذشته ودوران تحصیل بگوید،گفت : دانشجویان دوره های اول مشکلات زیادی داشتند که به لحاظ کمبود شدید فضا وامکانات دانشگاهی درآن زمان با آن مواجه بودند ولی ما بهترین دوران زندگی خود را درهمان

زمان تجربه کردیم. استادان بسیار ارزشمندی درآن مقطع گزینش شده بودند و روابط استادی و شاگردی را کریمانه و با بهره وری بالا به انجام می رساندند. من عاشق این رشته بوده ام و گواهی می دهم که استادانم وهمچنین مسئولان دانشگاه تمام تلاش خود را برای موفقیت وکیفیت بخشی به این دانشگاه انجام داده اند، به طوری که اگر اکنون تمام حوزه های دولتی وبخش خصوصی دست کم دراستان اصفهان بررسی شوند خواهید دید که فارغ التحصیلان این دانشگاه چه شبکه عظیمی ازخدمت وکارعلمی را ارائه می کنند.

هراستادی از دانشجویان خود انتظاراتی دارد وخانم مهندس امجد می گوید: من از دانشجوی رشته معماری انتظار دارم که با علاقه مندی وارد این رشته شود ، تمام توان خود را به کار گیرد وتلاش کند واهمیت تکریم استاد را از یاد نبرد.

خانم امجد معتقداست که پیوندی تفکیک ناپذیر بین هنرومعماری وجود دارد ودانشجویی که حداقل دریکی از رشته های هنری دستی نداشته باشد نمی تواند چندان درمعماری موفق باشد. وی نگرانی خود را نیز دراین مورد مخفی نمی کند که درگذشته اهالی هنربیشتربه سمت معماری گرایش داشتند ولی به نظر می رسد هم اکنون افرادی هم هستند که فقط برای گرفتن مدرک به این رشته آمده که این مطلوب نیست . وی در خصوص شیوه های گزینش دانشجو عقیده دارد بازکردن همه درها برای اینکه هرکس می خواهد مدرکی بگیرد بیاید سبب افت کیفی این رشته خواهد شد که عوارض آن درآینده نمایان می شود. باید محدودیت باشد تا بهترین ها بیایند و درآینده بتوانند با دانش ومهارت کافی بهترین خدمات را ارائه کنند.

آقای مهندس تیموری منش درباره خانم مهندس امجد گفت : که ما حدود ۱۲ سال پیش تنها دونفر از دانش آموختگان

دربخش دوم گفت وگوی خود پای سخن یکی از دانشجویان ممتاز مقطع کارشناسی این گروه نشستیم. خانم مطهره بکایی دانشجوی سال آخر رشته معماری است که چهارسال پیش با آنکه در رشته فیزیک هسته ای دانشگاه صنعتی اصفهان قبول شده بود اما رشته معماری واحد خوراسگان را برای ادامه تحصیل برگزید.

وی درکارنقاشی دارای ذوق و مهارت خاصی است وخودش می گوید که همین علاقه مندی وهمچنین رضایت خانواده مرا به سمت معماری سوق داد.

او در مورد رشته اش اینگونه نظر می دهد:

من معماری را دوست دارم زیرا با آدم ها

رتبه های اول خود را جذب هیات علمی کردیم که یکی ازآنان خانم مهندس امجد بودند. ایشان همچنین یادآور شد که بسیاری از استادان به خاطر عشق وعلاقه وایمانی که به کار خود دارند با ما همکاری می کنند وگرنه می دانیم که دستمزدهای کنونی ناچیزاست و جاذبه ای برای آنان ندارد.

خانم مهندس امجد می گوید من درحال حاضر دروس عملی طراحی معماری را تدریس می کنم و تاکید می کند که مادرحال حاضر دانشجویان بسیارخوبی داریم و کفه میانگین کیفی خوب ها قطعا سنگین تراست وامیدهای زیادی به آنها بسته ایم که بدون انکار شایستگی دیگران می توانم از خانم خدادادی دراین زمینه به نیکی یاد کنم ، وی در پایان این گفتگو به مناسبت روز دانشجو همه دانشجویان را به علاقه مندی وتلاش تاکسب موفقیت نهایی دعوت کرد.

مهندس امجد میگوید من دربراه خانم مهندس امجد گفت : که ما حدود ۱۲ سال پیش تنها دونفر از دانش آموختگان

دربخش دوم گفت وگوی خود پای سخن یکی از دانشجویان ممتاز مقطع کارشناسی این گروه نشستیم. خانم مطهره بکایی دانشجوی سال آخر رشته معماری است که چهارسال پیش با آنکه در رشته فیزیک هسته ای دانشگاه صنعتی اصفهان قبول شده بود اما رشته معماری واحد خوراسگان را برای ادامه تحصیل برگزید.

وی درکارنقاشی دارای ذوق و مهارت خاصی است وخودش می گوید که همین علاقه مندی وهمچنین رضایت خانواده مرا به سمت معماری سوق داد.

او در مورد رشته اش اینگونه نظر می دهد:

من معماری را دوست دارم زیرا با آدم ها

، منطق ، سنت و روانشناسی درتماس است ویک رشته میان رشته ای ، جامع و جهانی به حساب می آید. وی می افزاید کارهای عملی این رشته را بیشتر می پسندم وازطرح لذت خاصی می برم.

خانم بکایی درخصوص عوامل موفقیت دانشجویان دراین رشته یادآور می شود: یک دانشجوی خوب معماری کسی است که پیشاهنگ باشد، از دانش همگان نهایت استفاده را ببرد ، از همه منابع جدید استفاده کامل کند و خودش را محدود و محصور علاقه های جزئی نکند

او هم از تعداد زیاد دانشجویان جذب شده در سال های اخیر گله دارد ومی گوید، واقعاً عرصه دارد برای فعالیت های کیفی کم می شود واین نگران کننده است.

ازایشان خواستیم تا توصیه ای به هم رشته های خود داشته باشد ، او گفت : درمعماری تجربه خیلی مهم است ، باید تا می توانید کارعملی کنید ،تئوری و پرسش کافی نیست و کارکردن وآزمون خیلی اهمیت دارد به ویژه درکشورما که تئوری درآموزش ها حرف اول را می زند واین فرهنگ می تواند در رشته ما خسارت بارتز باشد.

ازخانم مطهره بکایی پرسیدم چه تعریفی از معماری داری گفت : معماری یعنی درون آدم و حجاب شخصیت درظرف کالبد.

او می گوید قصد ادامه تحصیل دارد وبرای آینده اش ترجیح می دهد که هم کارحرفه ای را دنبال کند و هم به تدریس بپردازد زیرا معتقد است استادی ، انجام رسالت علمی است که ما نباید آن را فراموش کنیم وهمان طور که آموخته ایم آن را به دیگران نیز بیاموزیم.

درپایان خواستیم تا آنچه می خواهد دل تنگت بگو، گفت:«امیدوارم معماری ما روزی به شکوه معماری دوران صفوی برسد زیرا استعداد جوان ایرانی این ظرفیت وقابلیت را دارد».

لازم به ذکراست که به گفته مدیرگروه معماری دانشگاه، خانم مطهره بکایی در تمام ترم ها از دانشجویان ممتاز بوده است.

”

خانم امجد:

پیوندی تفکیک ناپذیر بین هنر و معماری وجود دارد و دانشجویی که حداقل در یکی از رشته های هنری، دستی نداشته باشد چندان نمی تواند در معماری موفق باشد. من عاشق این رشته بوده ام و گواهی می دهم که استادانم و همچنین مسئولان دانشگاه تمام تلاش خود را برای موفقیت و کیفیت بخشی به این رشته انجام داده اند.

