نسیم دانشگاه

نشریه داخلی روابط عمومی | دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) | دوره جدید | شماره هفتم | آذر ماه ۱۳۹۱ | ۱۶ صفحه | ۱۰۰ تومان

http://nasim.khuisf.ac.ir

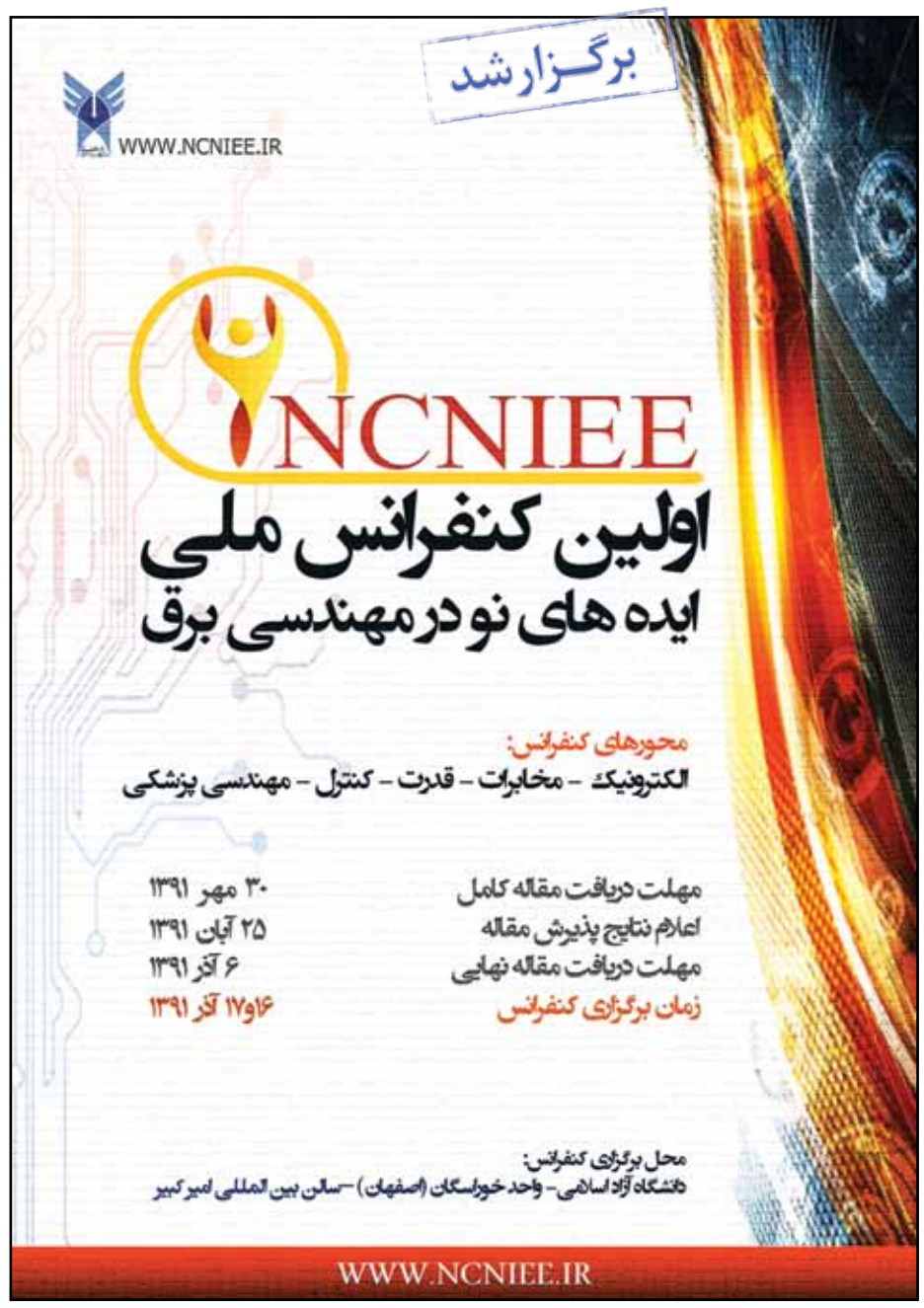
مقام معظم رهبری:

راه حل عمل گراتر شدن و کارآمد تر شدن پژوهش و تحقیق در کشور ، از سوی استادان و برگزیدگان و چه از سوی دانشجویانی که در دانشگاه ها پایان نامه هایی را می نویسند. در حین تحصیل یا در پایان تحصیل از سوی دانشجو و استاد ، ساعت های بسیار ذی قیمتی صرف تهیه یک پایان نامه یا یک پژوهش در دانشگاه می شود. آیا گزینش این عناوین ، حساب شده و در جهت نیازهای کشور است؟ آیا محصول پژوهش و تحقیقی که استاد و دانشجو مشترکاً و یا به طور دسته جمعی انجام داده اند ، به مرحله اجرا و عمل می رسد ؟ آیا به این وسیله ، دانشگاه ها ، دانش ها و رتبه تحقیقاتی ما رشد می کند یا نه؟برای این که این پژوهش ، این پایان نامه ها و این کار مهم که ساعت های گران بهایی صرف آن شده ، به کار بیاید چه راه حلی وجود دارد ؟ این را اگر مطرح کنید ، مفید است .

در جشنواره پژوهش و فن آوری وزارت علوم اعلام شد:

کسب رتبه برتر کشور توسط مرکز رشد واحد خوراسگان(اصفهان)

صفحه ۷



با کسب یازده رتبه برتر از سوی پژوهشگران به دست آمد:

رکورد شکنی دانشگاه خوراسگان در هشتمین جشنواره پژوهشی استان

صفحه ۲

بازدید دکتر فروغی از فعالیت های بخش اداری و مالی

صفحه ۳

رونمایی از ۶ طرح جدید فناوری واحد خوراسگان (اصفهان) به مناسبت هفته پژوهش

صفحه ۷

ضرورتی برای دانشجویان در آستانه امتحانات :

بازخوانی آیین نامه تخلفات امتحانی

صفحه ۱۵

ایران سرای امید

مهندس منصور حسن زاده

m.hasanzadeh@khuisf.ac.ir

در واپسین روزهای مانده به شروع فصل زمستان که پاییز دارد با برگ های الوان خود خداحافظی و درختان ، خود را مهیا برای خواب زمستانی می کنند و قامت زمین نیز خود را برای پوشیدن قبای سفید آماده می نماید انگار شور و حرارتی در نهاد انسان های عاشق در مدینه علم ، جانی دوباره می یابد و جنب و جوش های علمی روحی در کالبد پاییز طبیعت می دمد ، آری هفته پژوهش دوباره از راه رسید. اگر مروری کوتاه بر آمار رتبه های تولید علم ایران در حوزه های مختلف داشته باشیم خواهیم دید که بر اساس آخرین اطلاعات ، آمار تولید علم در سال ۲۰۱۲ در پایگاه استنادی Scopus ، ایران با ۳۰ هزار و ۷۱۴ مقاله که ۱/۵۶ درصد تولید علم دنیا است ، توانست رتبه ۱۶ در جهان و رتبه اول را در منطقه کسب نماید و در همین گذر بر اساس پایگاه استنادی ISI ، ایران با ۲۱ هزار و ۵۰۶ مقاله که ۱/۰۹ درصد تولیدعلم دنیا است ، رتبه ۱۹ جهان و دوم منطقه را کسب کرده است که این آمار مبین این مطلب است که جنبش تولید علم به برکت همت دانشگاهیان ، پژوهشگران و ... چگونه ارتقاء یافته است.تا جایی که در ارزیابی های نو رتبه ۱۲ جهانی ، در زمینه فناوری اطلاعات ، رتبه ۱۳ ، آب ، رتبه ۱۴ ، میکروالکترونیک رتبه ۲۰ ، زیست فناوری ، رتبه ۳۲ و سلول های بنیادین، رتبه ۱۸ را در جهان به دست آورده ایم. در این فرآیند واحد دانشگاهی خوراسگان (اصفهان) به عنوان نهادی از یک جامعه بزرگ علمی کشور به سهم خود در تولید علم نقش به سزایی داشته است با بررسی آمارها در سال ۲۰۱۱ در عرصه ISI با ۲۲۳، Scopus ۲۲۸، Isc ۲۵۱ و همایش های بین المللی ۱۸۸ مقاله مجدانه تلاش داشته است و در رتبه بندی پژوهشی کشور همواره توانسته است در زمره دانشگاه های برتر خوش بدرخشد. این تلاش ها باعث شد تا دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان(اصفهان) در سال ۲۰۱۱ بر اساس گزارش google Scholar رتبه ۱۵۰۰ دنیا را کسب کند. تحریریه نسیم دانشگاه ضمن گرامیداشت این ایام بر خود لازم می داند تا هفته پژوهش را به تمامی کسانی که علم پژوهش اندوزی را عاشقانه برافراشته اند تا "ایران این سرای امید" همیشه برای مردمان این سرزمین جاوید بماند ، تبریک گفته و امید آن است به بلندای یلدای تقویمی ، یلدای پژوهش، زیباترین ایام خود را سپری کند.

یا علی مدد

فراخوان عکس اربعین

با توجه به در پیش بودن مناسبت اربعین حسینی، بدینوسیله از دانشجویان هنرمند دعوت می شود تا با شکار سوژه هایی ناب از این مراسم جاودان در بیرون یا داخل دانشگاه، تصویرهای خود را به دفتر ماهنامه نسیم دانشگاه ارسال نمایند تا به طور ویژه و به نام خودشان به چاپ برسد.

نشانی: دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان(اصفهان)، ساختمان اندیشه، طبقه دوم، اتاق ۲۰۸، ماهنامه نسیم دانشگاه

با کسب یازده رتبه برتر از سوی پژوهشگران به دست آمد:

رکورد شکنی دانشگاه خوراسگان در هشتمین جشنواره پژوهشی استان

پژوهشگران دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان(اصفهان) در جریان برگزاری هشتمین جشنواره پژوهشی و فناوری استان اصفهان با کسب یازده رتبه استانی رکورد کم سابقه ای به دست آوردند.

دکتر محمد علی نادی
(گروه علوم انسانی)

دکتر مجید طغیانی
(گروه کشاورزی)

دکتر مهران هودجی
(گروه کشاورزی)

دکتر شاهین اقبال سعید
(گروه کشاورزی)

دکتر آرش قدوسی
(گروه پزشکی)

دکتر محسن گل پرور
(گروه علوم انسانی)

دکتر مجید دلشاد
(گروه فنی و مهندسی)

دکتر عبداللّه هادی
(گروه علوم پایه)

دکتر پروین میرزا کوچکی
(گروه پزشکی)

مهندس میترا عطاآبادی
(بخش‌دانشجویی)

برگزاری اولین کنفرانس ملی ایده های نو در مهندسی برق

فراخوان کنفرانس از تیرماه سال جاری در سطح ۳۰۰ واحد دانشگاهی آزاد و ۱۰۰ دانشگاه دولتی توزیع شد که حاصل آن دریافت ۵۷۰ مقاله است که با تلاش کمیته علمی کنفرانس تعداد ۲۷۸ مقاله در تمام گرایش های مهندسی برق و محورهای تعیین شده برای کنفرانس پذیرفته شد که شامل مقالات پذیرش قطعی یا با اصلاحات می شود.

به ابتکار گروه مهندسی برق دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان(اصفهان) اولین کنفرانس ملی ایده های نو در مهندسی برق در تاریخ ۱۶ و۱۷ آذرماه سال جاری درمحل سالن همایش های بین المللی امیرکبیر دانشگاه برگزار شد.

محورهای این کنفرانس در گرایش های الکترونیک، قدرت، هوش مصنوعی، مخابرات، کنترل، مهندسی پزشکی و فناوری اطلاعات تعیین شده بود که مقاله و پوسترهای ارائه شده درآن نیزشامل همین محورها بود.

درمراسم افتتاحیه کنفرانس، دکتر حیدری معاون مالی واداری دانشگاه گفت : این دانشگاه درتمام رشته های علوم انسانی و پایه پیشرو بوده است و به موازات آن چند سالی است که در رشته های فنی ومهندسی نیز فعالیت های خود را آغاز کرده که این کنفرانس شاهدی براین رویکردها و تلاش ها است.

سخنران بعدی این مراسم دکتر مجید دلشاد دبیرعلمی همایش بود که ضمن بیان خیرمقدم به پژوهشگران ، استادان ، مسئولان و دانشجویان وتشکراز همه کسانی که در برپایی این کنفرانس مشارکت کردند گفت : استقبال از فراخوان این کنفرانس کم نظیر بود. وی افزود : فراخوان کنفرانس ازتیرماه سال جاری درسطح ۳۰۰ واحد دانشگاهی آزاد و۱۰۰ دانشگاه دولتی توزیع شد که حاصل آن دریافت ۵۷۰ مقاله است که با تلاش کمیته علمی کنفرانس تعداد ۲۷۸ مقاله درتمام گرایش های مهندسی برق و محورهای تعیین شده برای کنفرانس پذیرفته شده است، که البته این تعداد شامل مقالات با پذیرش قطعی با اصلاحات می شود.مدیرگروه مهندسی برق دانشگاه خاطرنشان کرد که در زمان دو روز برگزاری این کنفرانس تعداد ۵۰ مقاله شفاهی و ۲۲۸ مقاله به صورت پوستر ارائه می شود.

ایشان ادامه داد که اطلاعات مربوط به همه ارائه ها و حتی اصلاحات و اضافاتی که بعدا صاحبان مقالات بر آن افزوده اند در دفترچه راهنما موجود و قابل دسترس است اگر اشکالی وجود داشته باشد متوجه دست اندرکاران کنفرانس نیست.

دبیر علمی کنفرانس گفت : کتابچه چکیده مقالات به دلیل دشواری که درمراحل اجرایی داشت به کنفرانس نرسید ولی درآینده دراختیار همگان قرار خواهد گرفت.

دکتر دلشاد یادآور شد که به صاحبان مقالات برتر، به انتخاب هیات داوران جوایزی اهدا می شود که این اقدام درمراسم اختتامیه صورت خواهد گرفت.

دبیرعلمی کنفرانس درگفت وگوی مستقل دیگری با خبرنگار نسیم دانشگاه گفت : هدف اصلی از برگزاری این کنفرانس معرفی رشته مهندسی برق دانشگاه به جامعه علمی کشور وارائه توانمندی های این گروه در زمینه محورهای گوناگون مهندسی برق بوده است، همچنین ارتقا سطح علمی دانشجویان این رشته از اهداف مهم ما در برگزاری کنفرانس به حساب می آید.

وی افزود : گروه مهندسی برق از سال ۸۳ دراین واحد دانشگاهی راه اندازی شده است و در تلاش هستیم تا با افزودن مقطع کارشناسی ارشد الکترونیک و گسترش رشته های دیگر مراحل تبدیل گروه را به دانشکده طی کنیم که البته این دانشکده تحت عنوان دانشکده فنی ومهندسی چندین رشته را در برخواهد گرفت.

مدیرگروه مهندسی برق خاطرنشان کرد که هم اکنون ما حدود ۴۰۰ دانشجو را دراین گروه تحت آموزش داریم و بیش از ۳۰۰ دانش آموخته نیزحاصل آموزش های سال های گذشته بوده است.

ایشان یادآور شد که هیات علمی این گروه متشکل از ۴نفر استادیار و ۲ نفر بورسیه دکتری است.

وی از تلاش و مساعدت های بی دریغ همه عوامل اعم از رییس، معاونین و اعضای کمیته علمی شامل استادانی از دانشگاه های دولتی و آزاد کشور ، اعضای کمیته اجرایی ، اعضای کمیته دانشجویی و کارکنان دانشگاه قدردانی کرد.پس از پایان مراسم افتتاحیه سخنرانان علمی طبق برنامه به ارائه سخنرانی علمی خود پرداختند و به پرسش های حاضران پاسخ گفتند.

لازم به ذکراست: دکترمجید دلشاد دبیرعلمی همایش، دانش آموخته مهندسی الکترونیک از دانشگاه صنعتی اصفهان است وازسال ۸۵ تاکنون مدیرگروه مهندسی برق این واحد دانشگاهی بوده است.

ازنکات قابل ذکر اینکه : مقالاتی که به صورت پوستر دراین کنفرانس پذیرفته شده بود در سالن جنبی تالار امیرکبیر بر روی بردهای مخصوص درمعرض دید شرکت کنندگان گذاشته شد.

کمیته دانشجویی مراسم نیز به شیوه کنفرانس های معتبر علمی تعدادی از دانشجویان را با لباس متحدالشکل به همکاری گرفته بود تا کار مهمان داری مراسم و مدیریت داخلی برنامه های همایش را انجام دهند.

آنچه جالب توجه است و می تواند الگویی برای دانشجویان و استادان جوان باشد، ادامه پیوند دکتر فروغی رییس دانشگاه با آموزش و کلاس های درس است که با وجود نیم قرن سابقه دراین زمینه و با وظایف خطیر مدیریتی و اجرایی هنوز به کسوت استادی و تعلیم علاقه اعتقاد خاصی دارند.

نسیم دانشگاه
نشریه داخلی واحد خوراسگان (اصفهان)
دوره جدید
شماره هفتم
آذر ماه ۱۳۹۱

بازدید دکتر فروغی از فعالیت های بخش اداری و مالی

دکتـر فروغـی رییس دانشـگاه آزاد اسـلامی واحد خوراسـگان (اصفهـان) صبح روز شـنبه مورخ ۱۸ آذرماه ۹۱ با حضور در قسـمت های مختلف بخش اداری دانشـگاه از نزدیک با روند کار و دسـتاوردهای کارکنان آشـنا شد و از تلاش های بی دریغ همکاران قدردانی کرد.

در این بازدید که بیش از دو سـاعت به طول انجامید مسـئولان هر یـک از بخش ها فرآیندهـای وظایف مربوط به خویش را تشریح کردند و مجموعه عملکرد حـوزه اداری دانشـگاه از طریق ویدئو پروژکشـن در معرض مطالعه و مشاهده رییس دانشگاه قرار گرفت .

در پایان این برنامه مسئولان و کارکنان بخش اداری در دفتـر مدیرکل امور اداری دانشـگاه حضور یافتند و ضمـن ارائـه گـزارش کوتاهی از سـوی مهندس حسـن زاده مدیرکل امـور اداری و همچنین معاون اداری مالی دانشـگاه به استماع سخنان دکتر فروغی پرداختند.

مهندس حسن زاده در گزارش خود با تشریح اقداماتی که به منظور تسهیل و تسریع فرآیندهای اداری و ارائه خدمت بهتر و سریع تر به مراجعان صورت گرفته است یادآور شد:دسـتاوردهای این بخش مرهون خدمات مسـئولان گذشته این بخش اسـت و خود را وارث و ادامه دهنده راه آنان دانست .

مدیر کل امور اداری با اشـاره به فعالیت های مربوط به تعدیل نیرو تاکید کرد که با کاهش نیروها نه تنها از کیفیت کارهای گذشـته کاسته نشده بلکه امور با بازدهی بهتری انجام می شود.

وی سـطح همکاری درون بخشـی را در حوزه اداری بسـیار مطلـوب ارزیابی کرد و خاطرنشـان کرد هم پوشـانی مؤثر بین کارکنان قسمت های مختلف به وجود آمده است به طوری که باغیبت یک نفر به هیچ وجه وظایف او مختل و معطل نمی شـود ودیگران به خوبی آن را جبران می کنند.

مهندس حسـن زاده با تقدیـر از صمیمیت ، تعامل مناسـب و تلاش ارزشـمند کارکنان ایـن بخش از خدمات آنان تشکر کرد و حمایت های بی دریغ دکتر فروغـی را که پدرانه حوزه های مختلف دانشـگاه را ارشـاد، هدایت ونظارت می کنند ستود و از مساعی دکتـر حیدری معاون اداری مالـی که همواره به این بخش عنایت ویژه داشته اند قدردانی کرد.

ایشـان افزود: با وجود آنکه در حال حاضر دانشـگاه فاقـد مدیر روابط عمومی اسـت ولی مـا به گونه ای فعالیت ها را سـازماندهی کرده ایم که همه کارکنان این بخـش در خدمت اهـداف روابـط عمومی قرار گرفتـه اند و در واقع اکنون روابط عمومی به جای دو نیرو نزدیک به ۳۰ نفر نیرو در اختیار دارد تا انعکاس دهنده ارزش ها و فعالیت های دانشگاه باشد.

دکتر حیدری معاون اداری ومالی دانشگاه نیز از حضور صمیمانه رییس دانشگاه در بخش اداری تشکر کرد و گفت که دگرگونی مثبت و مؤثر در فعالیت همکاران این بخش کاملاً مشهود است .وی خاطر نشان کرد که اگر پروژه تعدیل نیرو به هنگام و با دقت انجام نشـده بود، اکنون که با محدودیت هایی مواجه شـده ایم به مشـکل بزرگی برمی خوردیم. وی از این اقدام ارزنده بخش اداری ستایش کرد.

ایشان افزود : من در مراجعات مکرر حضوری شاهدم کـه امور این حوزه به ویـژه در ارتباط با مخاطبان با نظم، سرعت و دقت انجام می شود و مواجه با ازدحام دانشجویان و مراجعان نیستیم .

معـاون اداری و مالی سـطح روابط انسـانی در بین کارکنان دانشگاه و از جمله این بخش را خوب ارزیابی کرد و گفت : در سایه هدایت و پشتیبانی مؤثر رییس دانشـگاه و کوشـش همکاران، دانشـگاه هم اکنون در جایگاه شایسـته ای قـراردارد و همگان با همت و دلگرمی به انجام کارهای خود مشغول هستند.

وی نیـز از برنامه هـا و تلاش مهندس حسـن زاده وکارکنان بخش اداری قدردانی کرد.

دکتراحمدعلـی فروغـی رییـس دانشـگاه طـی سخنانی گفت : خوشـحالم که تلاش های همکاران درطول سـال هایی که ازعمراین دانشگاه می گذرد صادقانه بوده اسـت وآنان وجـدان کاری را به موازات مسـئولیت های خود داشـته اند و همواره به اتکای شخصیت سالم خویش وظایف را انجام داده اند.

رییس دانشگاه افزود: مطمئن باشید همه شما در تمام موفقیت های دانشگاه سهم داشته اید وشریک هستید.

نکته حائز اهمیت درمحیط کاری دانشـگاه آرامشی است که بر همکاران حاکم است. همه انسان ها دنبال شرایط آرام هستند. همسـران و خانواده شما به این آرامش نیاز دارند واین آسودگی خیلی در زندگی انسان اهمیت دارد. من خوشحالم که همه کارکنان نسبت به انجام وظیفه احسـاس مسئولیت می کنند واین یک سرمایه به حساب می آید.

دکتر فروغی خاطرنشان کرد که حاصل همین تلاش و دلسوزی ها سبب شده تا دانشگاه خوراسگان (اصفهان) به عنوان یک دانشـگاه مرجع ایفـای نقش کند. هم اکنون درسطح کشـور خیلی از نظرات کارشناسی را از ما می خواهند. در سـطح استان هرکار مهمی که می خواهد طراحی و برنامه ریزی شـود نظر مشورتی ما را جویا می شوند و دراغلب پروژه های مهم استان و رد پای کارشناسان ما دیده می شود.

وی ضمن تقدیر از تلاش های خستگی ناپذیر مهندس حسـن زاده از خدمات خالصانه سایر همکاران بخش اداری دانشگاه تقدیر وتشکر کرد وگفت: من از کارنامه کاری دوستان رضایت دارم. در پایان این دیدار رییس دانشگاه به رسم حق شناسی و سپاس دوجلد کتاب به مدیرکل امورادارى اهدا کرد و درصفحه نخست یکی از این کتاب ها با دست نوشته ای احساسات خویش را نسبت به همکاران این بخش ابراز کرد.

پایـان بخش این دیدار عکس جمعی کارکنان بخش اداری با رییس و معاون اداری و مالی دانشگاه بود.

برپایی نمایشگاه آثار هنری منطقه ۴ دانشگاه آزاد اسلامی

نمایشگاه اثار هنری منطقه ۴ دانشگاه های آزاد اسلامی با محوریت نماز، حجاب و عفاف در واحد دهاقان برگزار شد.
این نمایشگاه که از تاریخ ۱۹ آذرماه به مدت یک هفته ادامه داشت، محلی بود برای بیان احساسات و هنرنمایی استادان، کارمندان و دانشجویان منطقه ۴ دانشگاه آزاد اسلامی تا دغدغه های خود را در این خصوص با نمایش آثار هنری، عکس، خط، مقاله، داستان، نماهنگ و وبلاگ به نمایش بگذارند.
این نمایشگاه که با بازدید خوب دانشجویان و همکاران دانشگاهی همراه بود در تاریخ ۲۶ آذرماه با بازدید دبیر محترم منطقه و جمعی از روسا و مسؤولان واحدها با اهدا لوح به برگزیدگان آثار به پایان رسید.

برگزاری هجدهمین دوره مسابقات سراسری قرآن و عترت ویژه استادان و دانشجویان

هجدهمین دوره مسابقات سراسری قرآن وعترت استادان و انشجویان شامل چهاربخش کتبی، شفاهی، هنر وادبیات دینی و پژوهش است که چون سال های گذشته در دانشگاه های آزاداسلامی سراسر کشور با هدف اشاعه فرهنگ قرآنی در دانشگاه ها و همچنین تحقق فرمان مقام معظم رهبری «مدظله العالی» مبنی بر اسلامی شدن دانشگاهها و تقویت زمینه های معنوی وباورهای دینی برگزار می شود که بخش کتبی آن درتاریخ ۱۴ آذرماه ۹۱ برای خواهران درسالن بزرگ ورزشی و برادران درتالارفردوسی و استادان درسالن جنبی تالارامیرکبیر دانشگاه آزاداسلامی واحدخوراسگان با آمار حدود ۲ هزار و ۲۰۰ نفرشرکت کننده برگزارشد.
بخش شفاهی این دوره مسابقات در رشته های حفظ قرآن کریم درمقاطع ۵جزء، ۱۰جزء،۲۰جزء و حفظ کل قرآن کریم، ترتیل ، صوت ولحن دراویل دی ماه برگزار می گردد .
مسابقه قرآن وعترت بخش کتبی ویژه دانشجویان دارای ۱۰ رشته شامل تفسیرقرآن کریم، زندگانی معصومین (ع)، حفظ وترجمه ادعیه وزیارت، نماز، ترجمه قرآن به زبان انگلیسی، احکام خواهران، احکام برادران، زندگانی پیامبر (ص)، ترجمه فارسی قرآن کریم، آشنایی بامفاهیم نهج البلاغه است.
مسابقه قرآن وعترت بخش کتبی ویژه استادان شامل ۴ رشته ترجمه وتفسیرقرآن کریم، آشنایی بامفاهیم نهج البلاغه، زندگانی چهارده معصوم، ترجمه انگلیسی قرآن کریم است.
بخش هنروادبیات دینی مسابقات شامل رشته های داستان نویسی، نمایشنامه نویسی، شعر، عکس، نقاشی، طراحی، تذهیب، نقاشی خط ، خط ، قالی بافی، مشبک کاری، اجرای نمایش، فیلم کوتاه با موضوع قرآنی است. بخش پژوهش دینی شامل رشته های نرم افزارهای علوم اسلامی ، تحقیقات، وبلاگ نویسی قرآنی، پایان نامه های قرآنی است که دانشجویان واستادان تاپایان اسفندماه ۹۱ فرصت دارند آثارخود را به دفترکانون های قرآن و عترت دانشگاه ارسال نمایند.
لازم به ذکراست که به نفرات برتردرهررشته به صورت جداگانه هدایای نفیس وارزنده ای اهدا خواهدشد.

نشست تخصصی علمی وفرهنگی باموضوع پیوست فرهنگی در واحد خوراسگان(اصفهان)

نشست تخصصی علمی وفرهنگی باموضوع ((پیوست فرهنگی)) در تاریخ ۲۳ آذرماه ۹۱ درمحل سالن جانبی امیرکبیر همراه با سخنرانی دکتر حسن بنیانیان مدیر موسسه پیوست نگاری فرهنگی برگزار شد. این جلسه که با حضور رییس، مسئولین دانشگاه، استادان و دانشجویان مقطع کارشناسی ارشد مدیریت و برنامه ریزی فرهنگی و دیگر مسئولین سازمان های اجرایی استان اصفهان برپا شد از طرف مرکز مطالعات میان فرهنگی معاونت فرهنگی با همکاری معاونت پژوهشی و گروه مدیریت و برنامه ریزی فرهنگی دانشگاه برنامه ریزی و اجرا شده بود.دراین جلسه دکترحسن بنیانیان در زمینه اهمیت موضوع پیوست فرهنگی ایرادسخن کرد و سپس باحضور دکتر رضا اسماعیلی معاون فرهنگی واحد خوراسگان (اصفهان) جلسه پرسش و پاسخ بر گزار شد و به سوالات مطرح شده از سوی مدیر موسسه پیوست نگاری فرهنگی و معاون فرهنگی پاسخ ارائه شد.

خبر کوتاه

برگزاری مراسم سوگواری حضرت اباعبدالله الحسین (ع)

مراسم سوگواری حضرت اباعبدالله الحسین (ع) همراه باسخنرانی حضرت حجت الاسلام والمسلمین سیدمصطفی میرلوحی پژوهشگردینی ومدیرکل روابط عمومی وامور بین الملل دانشگاه امام صادق (ع) باحضور جمعی ازاستادان، دانشجویان و کارکنان درتاریخ ۲ آذرماه ۹۱ درمحل نمازخانه دانشگاه ازسوی معاونت فرهنگی دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان(اصفهان) برگزارشد.

خبر کوتاه

برگزاری نشست آسیب شناسی فرهنگ عزاداری عاشورا

نشست تخصصی علمی وفرهنگی باموضوع آسیب شناسی فرهنگ عزاداری عاشورا ومراسم سوگواری حضرت اباعبداله الحسین (ع) باسخنرانی دکتردوازده امامی و مداحی یکی ازمداحان اهل بیت (ع) درتاریخ اول آذرماه ۹۱ در تالارپژوهش دانشکده علوم تربیتی دانشگاه آزاداسلامی واحدخوراسگان برگزارشد.

برای ششمین سال متوالی،معاونت فرهنگی دانشگاه آزاد اسلامی به عنوان دستگاه برتر کشور انتخاب شد

معاونت فرهنگی دانشگاه آزاد اسلامی برای ششمین سال پیاپی در اجلاس سراسری اقامه نماز، ضمن قرار گرفتن در میان دستگاه های برتر، مورد تقدیر ویژه قرار گرفت.
در بیست و یکمین اجلاس سراسری اقامه نماز که در کرمانشاه برگزار شد، دستگاه های برتر کشور در امر توسعه و ترویج فرهنگ اقامه نماز معرفی شدند که در این میان معاونت فرهنگی دانشگاه، برای ششمین سال پیاپی به این عنوان دست یافت.
بر اساس رأی هیأت داوران بیست و یکمین اجلاس سراسری نماز، در ارزیابی برنامه های سال ۱۳۹۰ در مجموع، عملکرد دستگاه های اجرایی در مرکز و استان ها مورد بررسی قرار گرفت که در این میان فعالیت های فرهنگی دانشگاه آزاد اسلامی در سطح مرکز و استان ها شایسته تقدیر ویژه شناخته شد.
هیات داوران در بخش دیگر، پیشرفت فعالیت های معاونت فرهنگی دانشگاه را نسبت به گذشته چشمگیر و آن را شایسته تقدیر دانست.
لازم به ذکر است در دوره های گذشته اجلاس سراسری نماز نیز همواره از معاونت فرهنگی دانشگاه به عنوان دستگاه برتر در زمینه توسعه و ترویج فرهنگ اقامه نماز تقدیر شده بود.
بیست و یکمین اجلاس سراسری نماز با عنوان «نماز و نهضت مسجد سازی» با پیام رهبر فرزانه انقلاب در کرمانشاه آغاز شد.
در بخشی از این پیام آمده است: امسال نیز شما مردان و زنان خداجوی و حقیقت نیوش، با برگزاری این اجلاس، گام دیگری در راه وظیفه بزرگ اسلامی خویش یعنی اقامه نماز برداشته اید. از همه دست اندرکاران به ویژه از جناب حجت الاسلام آقای قرائتی، روحانی مجاهد و صادق و ثابت قدم که استوانه اصلی این کار بزرگ است، تشکر می کنم و پاداش الهی را برای ایشان و همکارانشان مسألت می کنم.
گفتنی است اجلاس سراسری اقامه نماز هر ساله در یکی از استان ها برگزار می شود و در دوره های اخیر، بنا بر دستور مقام معظم رهبری از دستگاه های فعال و برتر در زمینه توسعه و ترویج فرهنگ اقامه نماز تقدیر می شود.
معاونت فرهنگی دانشگاه تاکنون در شش دوره متوالی به عنوان یکی از دستگاه های برتر شناخته شده و از آن تقدیر شده است.

اطلاعیه

معاونت فرهنگی دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) با اعلام فراخوانی ، علاقه مندان را به شرکت درمسابقات مقاله نویسی وبلاک نویسی با موضوع قرآن و عترت ، نماز ، حجاب و عفاف دعوت کرده است . داوطلبان شرکت در این مسابقات برای کسب اطلاعات بیشتر می توانندبه نشانی اینترنتی WWW.Farhangi.khuisf.ac.ir مراجعه کنند.

خبرکوتاه

دبستان سما ۲

نتایج آزمون علمی اندیشـمند در پایه های چهارم و پنجم اعلام شـد که دانش آموزان دبستان سما ۲ موفق شـدند رتبه پنجاهم در پایه چهارم در سـطح مدارس کشـور ، رتبه پنجم در پایه چهارم در سطح مدارس پسرانه استان ، رتبه یازدهم در پایه چهارم در سطح مدارس پسرانه استان و رتبه بیست و هشتم در پایه پنجم در سطح مدارس پسرانه استان اصفهان را به دست آورند.
همچنین سـیدمهدی محمدیان درپایه چهارم و پوریا خوشـکام درپایه پنجم این آزمون رتبه اول مدرسه را از آن خود کردند.

سومین جلسه آموزش خانواده دبستان سما ۲ در سال تحصیلی جاری با موضوع، « برنامه ریزی رفتاری و تحصیلی در دانش آموزان» با حضور رسول رفیعی کارشناس ارشد روانشناسی و مشاور کلینیک خانواده آموزش و پرورش ناحیه ۲ با شـرکت جمعی از اولیای دانش آموزان مدرسـه در محل سـالن اجتماعات دبیرستان پسرانه سما برگزار شد.
در ادامه اعزام دانش آموزان دبسـتان سـما ۲ به برنامه های سالم و شاد تفریحی ، دانش آموزان پایه های اول این دبسـتان در تاریخ ۱۲ آذرماه سـال جاری به مجموعه سرزمین عجایب اعزام شدند و لحظه های شادی را سپری کردند.

خبرکوتاه

راهنمایی سما ۲

در ایام دهه اول ماه محرم ، مراسم عزاداری و سینه زنی هر روز صبح از ساعت ۷/۳۰ تا ۸ صبح در محل نمازخانه مدرسه برگزار شد و دانش آموزان با فلسفه و معارف حسینی آشنا شدند.

دانش آموزان مدرسه راهنمایی سما ۲ در همایش بزرگ کوهپیمایی که در محل پارک کوهستانی صفه برگزار شـد شـرکت کردند و با حضور و قرائت فاتحه بر سر مزار شـهدای گمنام در برنامه های متنوعی به تفریح و ورزش پرداختند.

خبرکوتاه

دبستان سما (۳)

دانش آموزان پایه ششـم دبستان سـما ۳ در اردوی تفریحی پایه ششم در مجموعه باغ غدیر اصفهان شرکت کردند و با شرکت در برنامه های متنوع لحظات خاطره انگیزی را گذراندند.

دانش آموزان پایه اول دبستان سما ۳ برای آگاهی بیشتر از درس مهمان ومهمان نوازی مراسم جشنی در محل مدرسه برپا کردند و مسئولان مدرسه توضیحات کاملی در این مورد ارائه نمودند.
با توجه به ضرورت رسـیدگی به سـلامت دندان های دانش آموزان در این سـنین با همکاری کمیته بهداشـت انجمن اولیا و مربیان دبستان سما ۳ ، همه دانش آموزان کلاس آمادگی ، پایه اول ۲، پایه دوم، پایه چهارم ۲ و پایه سـوم ۱ در این مرحله از سـوی خانم دکتر مهری خویی وند متخصص دندانپزشـکی مورد معاینه قرار گرفتند و پیگیری های لازم در مورد آنان انجام شد.

خبرکوتاه

راهنمایی سما ۳

در ایام عزاداری سید و سالار شهیدان مراسم عزاداری ، زیارت عاشـورا ، مداحی و سینه زنی هر روز صبح از ساعت ۷/۳۰ تا ۸ در محل نمازخانه مدرسه راهنمایی سما ۳ با حضور دانش آموزان برگزار شد .همچنین در آستانه تاسوعای حسینی از سوی انجمن اولیا، مربیان و همکاران ناهار را در مدرسه صرف کردند.

به منظور آشنایی عملی دانش آموزان با رفتارهای پیشگیرانه در مقابل حوادث طبیعی از جمله زلزله ، مانور زلزله همزمان با مدارس سراسرکشـور در محل مدرسه راهنمایی سما ۳ برگزار شـد و دانش آموزان به تمرین مهارت های مربوط به این مانور پرداختند. لازم به ذکر است، دانش آموزان قبل از شرکت در این برنامه از طریق جزوات آموزشی و همچنین آموزش های سازمان آتش نشانی منطقه در جریان این مهم قرار گرفته بودند.

۵۰ نفر از دانش آموزان مدرسه راهنمایی سما ۳ طی یک روز به مدت ۱۱ ساعت به اردویی در محل اردوگاه شیخ بهایی واقع در گلدشت نجف آباد اعزام شدندو با شرکت در برنامه هایی شاد و متنوع از فضا و امکانات آن محل استفاده کردند.

دو نفـر از دانش آموزان مدرسـه راهنمایی سـما ۳ به نام علیرضا شـمس الکتابی و شکیب جلوخانی در جریان مسابقات کاتای دانش آموزان استان موفق شدند تا مقام های دوم و سوم کاتای انفرادی استانی را به دست آورند. مدیریت این مدرسه در اطلاعیه ای این موفقیت را تبریک گفته است.

اخبار آموزشکده فنی و حرفه ای دخترانه سما

ارائه مقاله درهمایش منطقه ای سراب

بـه گـزارش خبرنـگار نسـیم دانشـگاه دونفـر از دانشـجویان آموزشـکده فنـی وحرفه ای سـما واحـد خوراسـگان(اصفهان) که در رشته حسابداری تحصیل می کنند مقالـه ای را بـا عنـوان : « مبنای نظری استفاده از حسابداری تعهدی » در همایش منطقه ای سراب ارائه داده اند.

آموزشـکده فنـی و حرفـه ای سـما واحد خوراسـگان (اصفهان) بـه مناسـبت روز دانشـجو اقـدام بـه انتشـار و معرفی دانشـجویان موفق خود درطول سـال تحصیلی گذشـته کرده اسـت. براساس این گزارش در پنجمین المپیاد ورزشی دانشـجویان سـما سراسـر کشور دربخش دختـران ، خانم ها نرگس شـریفیان ونیلوفر شریفی درشنای ۴ در ۵۰ متـر آزاد تیمـی ، موفق به کسـب مقام اول و دریافت مدال قهرمانی درجه یک از سوی سازمان سـما شـدند. درهمین مسـابقات خانم هـا راضیـه الحاجـی ، فرناز تاجمیـر ریاحـی و نجمـه ثقـت الاسـلامی در رشته بسکتبال موفق به کسـب مقام اول ودریافت مدال قهرمانی درجه یک شدند.

انالله و انا الیه راجعون

بـا تاثر و تاسـف ضایعه درگذشـت همـکار تلاشـگر زنده یاد اعظم ایزدخواسـتی مدیر امور اداری سـما واحد خوراسـگان، همسر و فرزند عزیزش را تسلیت عرض نموده از پیشگاه خداوند تعالی برای آن تازه گذشتگان غفران و رحمت الهی و برای عموم بازماندگان و همکاران صبر و اجر جزیل مسئلت می نماییم.

مدیریت روابط عمومی و ماهنامه نسیم دانشگاه

انتخاب دانشگاه خوراسگان(اصفهان) به عنوان ناشر برگزیده دانشگاهی

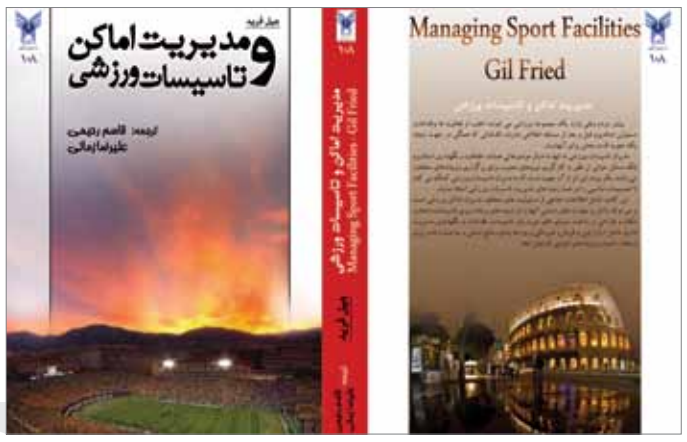
براساس رای ستاد داوران جشنواره فرهنگ مکتوب که هرسال از سوی اداره کل ارشاد اسلامی استان اصفهان و به مناسبت هفته کتاب برگزار می شود ، انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان(اصفهان) به عنوان ناشر برگزیده دانشگاهی استان اصفهان انتخاب شد. به گزارش خبرنگار نسیم دانشگاه لوح تقدیر و جایزه ویژه این جشنواره با امضای مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان به مدیر مسئول انتشارات و معاون پژوهشی واحد ، دکتر پیام نجفی اهدا شد.لازم به ذکراست که این انتخاب در بین ده ها انتشارات دانشگاهی استان و به واسطه کیفیت مطلوب و تولید بالای کتب علمی و درسی بوده است. علاوه براین موفقیت، ۴ کتاب دیگراز این واحد دانشگاهی در جشنواره مذکور به عنوان کتاب های علمی به شرح زیر معرفی شدند:

جامعه شناسی فرهنگی:
تالیف خانم دکتر آذر قلی زاده

جراحی دهان:
تالیف آقای دکتر احمد متقی، خانم دکترالهام زمانی و آقای دکتر ابوالفتح حسین زاده

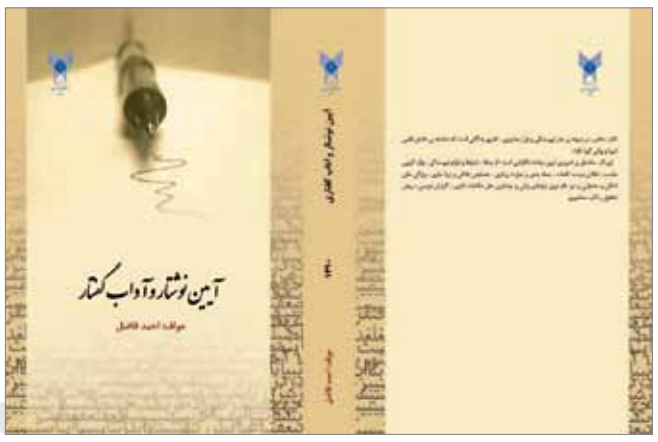
مدیریت بازاریابی سازمان های ورزشی:
ترجمه دکتر قاسم رحیمی وهمکاران

آیین نگارش و ادبیات گفتار :
تالیف دکتر احمد فاضل



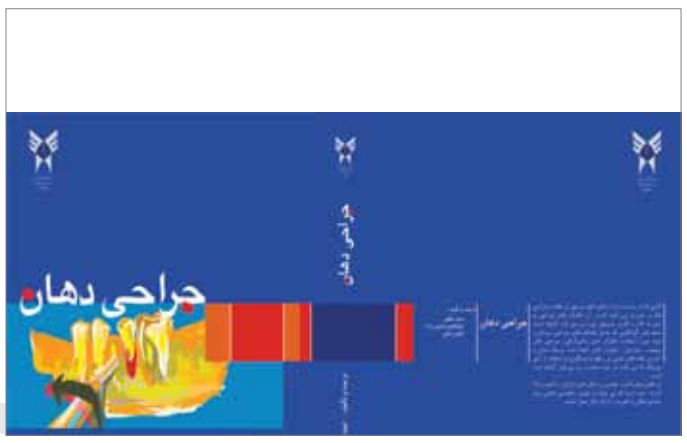
مدیریت اماکن و تاسیسات ورزشی

این کتاب شامل اطلاعات جامعی از مسئولیت های مختلف مدیران اماکن ورزشی است و می تواند دانش و مهارت اساسی آنها را در زمینه های برنامه ریزی تاسیسات، انتخاب مکان و طراحی و ساخت سیستم های مورد نیاز تاسیسات، اقدامات و نگهداری مدیریت اداری شامل :بازاریابی و فروش، امور مالی و بودجه بندی، منابع انسانی و مباحث برنامه ریزی مسابقه، امنیت و روندهای اجرایی افزایش دهد.



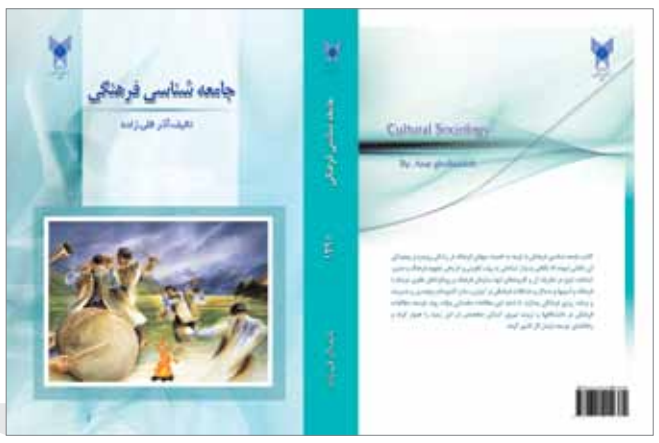
آیین نوشتار و آداب گفتار

کتاب حاضر، در زمینه هنر نویسندگی و فن سخنوری، تقدیم به آنانی است که دغدغه داشتن قلمی شیوا و بیانی گیرا دارند.
این اثر، مشتمل بر ضروری ترین مباحث نگارشی است: از جمله شرایط و لوازم نویسندگی، واژه گزینی مناسب،املای درست کلمات، جمله بندی و عبارت پردازی، خصایص بلاغی و زیبا سازی، ویژگی های شکلی و محتوایی و نیز عام ترین نیازهای زبانی و نوشتاری مثل مکاتبات اداری، گزارش نویسی، روش تحقیق و آداب سخنوری



جراحی دهان

کتابی که در دست دارید، شامل طیف وسیعی از مطالب جراحی فک و صورت می باشد که در آن تکنیک های جراحی به صورت گام به گام و توصیفی مورد بررسی قرار گرفته است.جنبه های گوناگونی که شامل تکنیک های رادیوگرافی، جراحی، وسایل و مواد مورد استفاده ، تکنیک های ادیوگرافی ، جراحی های پیچیده، عوارض ، عفونت های ایجاد شده توسط دندان و آخرین یافته های علمی در رابطه با پیشگیری و استفاده از آنتی بیوتیک ها می باشد نیز مورد بحث و بررسی قرار گرفته است.در فصل های کتاب، تصاویر و شکل های فراوان، با کیفیت بالا آورده شده است که می تواند به عنوان راهنمایی عملی برای دندانپزشکان با تجربه و یا تازه کار عمل نماید.



جامعه شناسی فرهنگی

کتاب جامعه شناسی فرهنگی با توجه به اهمیت جهانی فرهنگ در زندگی روزمره و پیچیدگی آن، تلاش نموده که نگاهی پدیدار شناختی به روند تکوینی و تاریخی مفهوم فرهنگ و تمدن، شناخت تنوع در تعاریف آن و کاربردهای آنها، سازمان فرهنگ و رویکردهای نظری مرتبط با فرهنگ و آسیب ها و مسائل و مشکلات فرهنگی در ایران و سایر کشورها و مهندسی و مدیریت و برنامه ریزی فرهنگی بیندازد،شاید این مطالعات مقدماتی بتواند توسعه مطالعات فرهنگی در دانشگاه ها و تربیت نیروی انسانی متخصص در این زمینه را هموار کرده و راهگشای توسعه پایدار کل کشور گردد.

آشنایی با مراکز رشد وفناوری

یکی از مراکز فعال درمجموعه مرکز رشد وفناوری دانشگاه آزاداسلامی واحد خوراسگان(اصفهان) مرکز ترنم سبز سپاهان است که فعالیت آن بر روی گیاهان دارویی متمرکز شده وتخصص یافته است.مسئول این مرکز خانم مرجان پدیدار دانشجوی دوره دکترای خاکشناسی از دانشکده کشاورزی و منابع طبیعی این واحد است که در گرایش پیدایش و رده بندی خاک فعالیت خود را دنبال می کند. برای آشنایی بیشتر از کیفیت فعالیت های این مرکز خانم پدیدار توضیحاتی داده است که ازنظرتان می گذرد.

شرح کار:

این گروه تحقیقاتی با بررسی بر روی چندین نمونه گیاه دارویی که اقوام مختلف ایرانی به طور مشترک از آنها برای رویش موی سر، رفع خارش، چربی و پوسته سر استفاده می کنند، تحقیقات خود را آغاز کرد. گیاهان به کار برده شده دراین محلول شامل برگ بو، اسطوخدوس، رزماری، بابونه، پرسیاوشان، شنبلیله، نعناع فلفلی، مریم گلی وعصاره گزنه است. برای تولید محلول گیاهی که از گیاهان بومی ایران تهیه شده و منطبق با جنس موی سر ایرانیان باشد، این گیاهان تحت شرایط بیولوژیکی خاص و به کمک فن آوری نوین کشت و نگه داری می شوند و در زمان مناسب و با استفاده از پروسه های پیچیده علمی نسبت به عصاره گیری آنها اقدام می شود. سپس فاکتورهای فیزیکی و شیمیایی آنها شامل باقیمانده خشک عصاره، دانسیته و ضریب شکست مورد بررسی قرار می گیرد و در صورت تائید تمامی آزمایشات فوق فرآورده حاصل به قسمت پاستوریزه منتقل شده و کنترل میکروبی فرآورده نیز صورت می پذیرد. گفتنی است با توجه به اینکه محلول گیاهی مورد استفاده، منحصراً از ترکیبات گیاهی به دست آمده و فاقد مواد شیمیائی است، استفاده از این دارو فاقد عوارض جانبی است، بنابراین این داروی گیاهی تقویت موی سر می تواند انتخاب مناسبی برای مبتلایان به ریزش مو و ابرو و تقویت آنها باشد . در این واحد نوعی محلول گیاهی ، که خاصیت آنتی باکتریال دارد، برای برطرف کردن جوش و آکنه صورت تهیه شده است. همچنین در این واحد فناوری نوعی شامپوی گیاهی بدون استفاده از هرگونه مواد شیمیایی تهیه شده است.

تازه‌های نشر

« احیای سلامتی و بازگشت به زندگی در بیماران سرطانی »

نوشته، لارنس لیشان که توسط خانم سندس منصوری عضو هیات علمی دانشگاه خوراسگان ترجمه و نگارش شده ، این روزها گام بر دنیای نشر نهاده است.
این کتاب در ۲۵۶ صفحه و با شمارگان ۳۰۰۰ نسخه منتشر شده است.
خانم منصوری در باره این کتاب می گوید :
کتاب احیای سلامتی وبازگشت به زندگی در بیماران سرطانی ، مجموعه تجارب و تحقیقاتی است که دکتر لارنس لیشان روان شناس و روان پزشک معروف امریکایی طی ۳۵ سال کار با بیماران سرطانی به آنها دست یافته است. تحقیقات وی به کشف و ارائه شیوه های روان درمانی نوین و موثری در مبارزه با سرطان و نجات حال بیمار انجامیده که بر تحول تفکر واصلاح الگوی زندگی بیمار استوار هستند. این راهکارها برشناسایی و پرورش علائق و نقاط قوت بیمار تاکید دارند نه بر یافتن علت بیماری .
دراین شیوه درمانی بیمار می آموزد زندگی خود را براساس نیازها و فعالیت های مورد علاقه خود به گونه ای برنامه ریزی و بازسازی کند تا حداکثر لذت و رضایت او فراهم شود. در نتیجه فراهم شدن این رضایتمندی که درپی ایجاد تغییرات مطلوب درتفکر والگوی زندگی او رخ داده است ، سیستم دفاعی بدن بیمار به فعالیت درآمده و به کمک درمان های پزشکی می آید و درنهایت به شفا و بهبودی اومنجر می شود.
علوم و تحقیقات جدید در مورد سیستم ایمنی بدن انسان نشان می دهد که فشارهای روانی بلندمدت ، توانایی این سیستم را دربرابر بیماری ها کاهش داده و زمینه را برای بروز مشکلات مختلف جسمی وروحی فراهم می آورد.
برهمین اساس تکنیک های روان درمانی نوینی طراحی شده اند که می توانند این سیستم را بازسازی کرده و مجدداً به فعالیت درآورند. دراین شیوه ، روان درمانگر می کوشد با بررسی تاریخچه زندگی بیمار و شناسایی نیازهای وی درابعاد مختلف ، وی را درتامین این نیازها و دستیابی به اهداف و علائقش به بهترین شکل ممکن یاری کند. فراهم آمدن شادی و رضایتمندی در زندگی ، مهم ترین روش موثر در فعال سازی مکانیزم دفاعی بدن وکمک به تاثیر هرچه بیشتر درمان های پزشکی و درنتیجه تامین سلامتی است.
هدف از ترجمه این کتاب ، آگاه سازی و متحول کردن بیمار و اهدای یک زندگی جدید ولذت بخش به اوست. این کتاب نه تنها به بیمار بلکه به خانواده، پزشکان، روان شناسان و مشاوران ، راهکارهایی ارائه کرده است تا هر یک بتوانند به نوبه خود بیمار را در بازیابی سلامتی خود یاری دهند. عمده مطالب ارائه شده در کتاب تجارب و داستان زندگی بیماران و افرادی است که این راهکارها را به کار گرفته و موفق شده اند ، لذا خواندن این مطالب نه تنها برای بیمار بلکه برای همه کسانی که مایل به ایجاد تغییرات مثبت و سازنده در زندگی خود هستند مفید و رهنما خواهد بود.

امنیت فرهنگی

امنیت فرهنگی به واسطه اهمیت یافتن نقش و کارکرد فرهنگ در تعاملات اجتماعی، در کنار اقتصاد و سیاست به عنوان یکی از جنبه های نوین راهبرد نرم در تنظیم معادلات قدرت ملی و فرا ملی در دهه اخیر مطرح شده است.از آنجا که قدرت مبتنی بر فرهنگ از نفوذ و اثر بخشی بالایی برخوردار است راهبردهای تعاملی را در گفتمان قدرت و امنیت حول محور فرهنگ صورت بندی نموده است ابعاد پیچیده امنیت در بعد فرهنگی برای تمامی کشورها فرصت ها و تهدیدهایی پیش روی آورده و ذهن پژوهشگران حوزه های فرهنگ و امنیت را به خود مشغول داشته است. آنچه در این کتاب به اختصار از امنیت فرهنگی مطرح گردیده، گامی هر چند کوچک در تبیین این مساله است که امنیت فرهنگی تنها نوعی دگر بازدارندگی با ماهیت سلبی نیست؛ بلکه مستلزم تاکید توجه بر پندارها و ساختارهای داخلی است که انسجام بخشی فرهنگی و معاضدت هم افرازی سازه های اجتماعی را در برخواهد داشت و قدرت درک و تعامل، کنش فعال و پویا در مقابل محیط مشحون از تغییر را فراهم خواهد آورد.

نسیم دانشگاه
نشریه داخلی واحد خوراسگان (اصفهان)
دوره جدید
شماره هفتم
آذر ماه ۱۳۹۱

دستاوردهای پژوهشی واحد خوراسگان (اصفهان)

رکورد شکنی سازه ماکارونی

نسیم دانشگاه

هم زمان با هفته پژوهش تیم سازه ماکارونی دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) در محل نمایشگاه های بین المللی استان اصفهان اقدام به رکورد شکنی مقاومت سازه ماکارونی کردند. این سازه ماکارونی به ابعاد ۲۰×۳۰ متر پس از تحمل ۱۷۰ کیلوگرم بار عمودی و مدت ده دقیقه، بدون آنکه دچار شکستگی شود سالم از زیر فشار عمودی خارج شد. این رکورد به دلیل نوع طراحی سازه، نحوه قرارگیری سازه ها و محاسبات دقیق به دست آمده است. لازم به ذکر است که اعضای این تیم را متین دوک بر (سرپرست) ، سید سپهر نیکویی ، حمید صادقی ، متین ملکوتی و بهنام افشار تشکیل می دهند.

کسب رتبه برتر کشور توسط مرکز رشد دانشگاه

نسیم دانشگاه

در جریان برگزاری جشنواره پژوهشی و فناوری وزارت علوم ، تحقیقات و فناوری کشور، مرکز رشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) به عنوان مرکز رشد برتر کشور معرفی شد.
در این مراسم که هم زمان با اولین روز هفته پژوهش و با حضور معاون اول رییس جمهور و وزرای علوم ، تحقیقات و فن آوری و دفاع در محل دانشگاه شهید بهشتی تهران برگزار شد، مدیر مرکز رشد واحد خوراسگان مورد تقدیر قرار گرفت. لازم به ذکر است مرکز رشد واحدهای فناوری دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان در حال حاضر بیش از ۳۰ شرکت دانش بنیان را مورد حمایت قرار می دهد.

برپایی هشتمین نمایشگاه پژوهش و فناوری استان

نسیم دانشگاه

هشتمین نمایشگاه پژوهش و فناوری استان اصفهان ازتاریخ ۲۲ تا ۲۵ آذرماه سال جاری درمحل دائمی نمایشگاه های بین المللی استان اصفهان برگزار شد.
دراین نمایشگاه که با شرکت ارگانها و نهادهای مختلف فرهنگی و پژوهشی برپا شده بود آخرین دستاوردها ، طرح ها و فعالیت های مربوط به پژوهش به نمایش درآمد.در مراسم افتتاح این نمایشگاه جمالی نژاد ، معاون عمرانی استانداری (اصفهان) ، دکتر فروغی رئیس دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) ، زارع مدیرکل آموزش فنی وحرفه ای استان و جمعی از روسا و معاونان پژوهشی دانشگاه ها و سازمان ها حضور داشتند.دانشگاه آزاد اسلامی خوراسگان (اصفهان) دراین دوره همچون دوره های گذشته با تشکیل غرفه ای به معرفی موفقیت ها و دستاوردهای پژوهشی خود پرداخت و حضوری قوی دراین نمایشگاه داشت واز جمله از تعداد ۵ طرح واختراع مرکز رشد وفناوری خود رونمایی کرد که مورد توجه بازدیدکنندگان قرار گرفت.

برای اولین بار صورت گرفت؛ حمایت صندوق پژوهشگران کشور از یک طرح پژوهشی دانشگاه

برای اولین بار طرح دوقلو زایی دکتر اقبال سعید یکی از پژوهشگران فعال دانشکده کشاورزی دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) که به صندوق پژوهشگران کشور ارسال شده بود مورد حمایت علمی و مالی این صندوق قرار گرفت این توفیق که پس از طی مراحل داوری و ارزیابی علمی صورت پذیرفت شرایطی را فراهم آورده تا سایر محققان دانشگاهی نیز از این فرصت برای طرح های برتر دانشگاهی استفاده کنند. بدون تردید این موفقیت افتخاری برای دانشکده کشاورزی و دکتر اقبال سعید به حساب می آید که امید است در آینده شاهد گسترش آن در سایر حوزه ها نیز باشیم.

رونمایی از ۶ طرح جدید فناوری

نسیم دانشگاه

در آستانه فرا رسیدن هفته پژوهش شش طرح فناوری مربوط به استادان و دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) رونمایی شد.
این طرح ها شامل : ساخت محیط کشت حاصل از فناوری نانو ، مواد بیوتکنولوژی و تست بافت غنی شده با فناوری نانو ، دمنوش های جدید گیاهی ، پلات فرم جدید روباتیک سایز نوجوان ، ارائه یک بازی جدید رایانه ای و همچنین ارائه فرش گل بوده است.
این طرح ها در محل نمایشگاه بین المللی استان اصفهان و با حضور مسئولان استان در بیست و دومین روز از ماه آذر رونمایی شد و مورد استقبال بازدیدکنندگان قرار گرفت . این مجموعه بخشی از طرح هایی بوده که طی یک سال گذشته توسط مرکز رشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) مورد حمایت قرارگرفته و به تجاری سازی رسیده است.
عنوان های طرح های رونمایی شده و مجریان آن به این شرح است :
- پلات فرم روبات نوجوان ، مجری : محسن طاهری
- بازی آرکوپلاس (ARCO) ، مجری : فرزین طرقی ، بهنام زاهدی
- دمنوش گیاهی با فناوری جدید ، مجری : حامد کیلی
- محیط کشت ، محلول بارگذاری DNA ، کیت تشخیص گاوهای مستعد کتز ، فنل اشباع ، مجری : احمد محمودی
- تولید مواد بیوتکنولوژی و تست بافت غنی شده با فناوری نانو مجری : کامران صفوی
- فرش گل ، مجری اصلی : مهناز خلج

کتابخانه مرکزی دانشگاه

جایگاهی ارزنده برای مطالعه، پژوهش و ان

آنها که عاشـق مطالعه و تحقیق هسـتند به حق ، کتابخانه را گلسـتانی بـی نظیر و بی بدیل می دانند و عاشقانه های اندیشه را در فضای آن جستجو می کنند.
امـا اگر جامعه ای نسـبت بـه ارزش های فرهنگی کم توجه باشـد ، کتابخانـه نیز از رونق می افتد و اندیشه و معرفت در مهجوریت قرار می گیرد. اگر دانشجویی برای تدوین مقاله و پایـان نامـه به کتابخانه مراجعـه کند و پیش و بعداز آن الفتی با مطالعه و کتاب نداشـته باشـد باید در مورد سرنوشـت و جایگاه فرهنگ بیمناک بود. چرا که دراین حالت دانشـجو برای اخذ مدرک و کسب جایگاه شغلی و بهره مندی اقتصادی به فرهنگ نگریسته است اما اگر دانشـجویانی هم باشند که مطالعه و مراجعه به کتاب و کتابخانه را برای بیشتر آموختن و حضور در عالم معرفت هدف قرار داده باشند ارزش های فرهنگی در جامعه روبه فزونی می گذارد و انسان به شأن والای شناخت و فطرت پاکش نزدیک تر می شود.
درجامعـه تـا حدودی مـی توان کـم رونقی کتابخانـه های عمومـی را توجیه یـا تحمل کرد ولـی دریـک مرکز پویـای دانشـگاهی حقیقتـاً بایـد کتابخانه در مرکـز مراجعـه و تحقیق و آموزش قرار داشـته باشـد و بـه عنوان مهم ترین کانون دانشـگاهی به آن نگریسـته شود.

برای آشـنایی با کتابخانه مرکزی دانشـگاه آزاد اسـلامی واحد خوراسـگان (اصفهان) و معرفی جامـع آن فرصتـی پیش آمـد تا با آقـای رضا ابراهیمی ، رییس کتابخانه مرکزی دانشگاه گفت وگویی داشته باشیم.
آقـای ابراهیمـی ، کارشـناس کتابداری اسـت واز سـال ۱۳۶۷ تاکنـون ایـن مسـئولیت را عهده دار اسـت. او می گویـد : ازآنجا که از اول علاقه مند به کتاب و مطالعه بودم وارد این رشته شـدم و همین علاقه واشـتیاق مرا به کتابخانه کشانده است. وی می افزاید : به حکم مسئولیتی که دارم لازم اسـت تا نسـبت به همـه عناوین کتاب ها حسـاس باشـم و اطلاعاتی درخصوص آن داشـته باشـم ولی علاقه ویژه خودم بیشتر در زمینه فلسـفه، مذهب، شـعر و ادبیات است. حاصـل زندگی او دو فرزند اسـت که می گوید یکی از آنها به کتاب و دیگری به امکانات دنیای دیجیتال علاقه و گرایش ویژه ای دارند.
رییس کتابخانه مرکزی از کتاب جامعه شناسـی خودمانی و پی نوشـته هایی برهمین کتاب ، ما چگونه، ماشـدیم و چند عنـوان دیگر به عنوان کتـاب های خاطـره انگیزی که آنهـا را مطالعه کرده ، نام برد.

آشنایی با کتابخانه مرکزی

به گفته آقای ابراهیمـی کتابخانه مرکزی واحد خوراسـگان (اصفهـان) ازسـال ۱۳۶۷ با ۱۲۰ عنـوان کتاب دریـک خانه اسـتیجاری درمحله ابر خوراسـگان آغاز به کار کـرد و هم چون دیگـر بخش هـای دانشـگاه مراحل پیشـرفت و تکامـل را طـی کـرد تـا اکنـون جایگاهـی درخور و شایسته داشته باشد.
سـاختمان فعلـی کتابخانه مرکـزی یک هزار و صد مترمربع وسـعت دارد که به مخزن کتابخانه اختصاص یافته و علاوه بـرآن یک هزارمترمربع دیگر نیز از مسـاحت آن متعلق به سالن مطالعه اسـت که به تفکیک آقایـان و خانم ها طراحی شده است وبخشـی از آن نیز به پایان نامه ها و نشریات اختصاص یافته است.
رییس کتابخانه مرکزی ذخیره فعلی کتاب چاپی این مرکـز را ۱۶۷ هزارو ۵۰۰ جلـد اعلام کرد که با احتسـاب ۵۱ هزارکتـاب دیجیتالی قابل دسـترس درمجمـوع ۲۱۸ هزارجلد مـی تواند امکانـات خوبی برای اسـتادان ، پژوهشـگران و دانشجویان علاقه مند باشد.
وی در زمینـه نشـریات نیز گفـت : که درحال حاضـر ۸۲۷ عنـوان مجلـه لاتیـن در اختیار داریم که حدود ۶۰۰ عنوان آن آرشـیو ده ساله الکترونیکی دارد. همچنین تعداد مجلات داخلی فارسـی زبان موجـود در کتابخانـه نیز به ۴۱۵ عنوان می رسد.
ذخیـره ۲۱۸ هـزار جلـدی کتـاب چاپـی والکترونیکـی کتابخانـه بـه اضافه ایـن تعداد ازنشـریات داخلی و خارجی سرمایه ارزشمندی برای علاقه مندان به حسـاب مـی آید. وی نوع طبقـه بندی بـه کار رفته دراین کتابخانه را روش دیویی اعلام کرد.

کتابخانه های اقماری

آقـای ابراهیمی خاطرنشـان سـاخت که علاوه بر کتابخانه مرکزی دانشـگاه ، چهار دانشـکده دانشگاه نیز دارای کتابخانه اختصاصی هستند که روش طبقه بندی درآن کتابخانه ها نیز متفاوت اسـت به طوری که در دانشکده دندانپزشکی از سیستم پزشـکی N.L.M استفاده شده است و دانشکده های کشاورزی ، مامایی و تربیت بدنی سیستم دیویی را اعمال کرده اند.
وی ادامـه داد : ما برای بهـره مندی از امکانات و ظرفیـت هـای دیگـر کتابخانه هـای موجود دراصفهـان، با همه کتابخانـه های بزرگ تعامل وارتبـاط داریـم وکتابخانـه واحد خوراسـگان درواقع یک کتابخانه قطبی برای دانشـگاه های تحت پوشـش منطقه ۴ کشـور نیز به حسـاب می آید.
رییس کتابخانه مرکزی در پاسـخ به این پرسش کـه فرآیند انتخـاب کتاب درایـن مرکز چگونه اسـت، پاسـخ داد : مـا بـا اسـتفاده از چندین روش. کتاب هـای موردنظر را تهیـه می کنیم از آن جملـه؛ کتـاب هایی که اسـتادان معرفی می کنند وانجام مشـاوره با آنان درهمین زمینه ، گزینش ازطریق کاتالوگ های ارسالی از سوی ناشـران کشـور ، مراجعه به فایل کتاب شناسی ملی و کتـاب های روزآمـد ، هماهنگی با اداره کل فرهنگ و ارشـاد اسـلامی اسـتان ، حضور درنمایشـگاه هـای بـزرگ کتـاب و انتخاب و خریداری کتاب های موردنظر و...
آقای ابراهیمی افزود : براساس آماری که در سال گذشـته انتشار یافته، کتابخانه ما بعد از دانشگاه صنعتـی از نظر عنوان و بعـد از کتابخانه مرکز تحقیقات معلمان اصفهان ازنظر تعداد، رتبه دوم را در سطح اصفهان داراست.

اعتبارات تامین کتاب

همه سـاله اعتباراتی برای تهیه کتاب اختصاص می یابد که پیشرفت های روزافزون کتابخانه نیز مرهون همین پشتیبانی اعتباراتی بوده است.
به طور طبیعی درسـال هایـی کتابخانه نیاز به تجهیـز امکانـات زیادی داشـت که تـا رکورد سـالیانه ۱۶۰ میلیـون تومـان نیـز در اختیار ما قرار گرفته اسـت سـال گذشـته اعتبار ما به حـدود ۸۰ میلیون تومان رسـید و امسـال این میزان به حـدود نصف این مبلـغ کاهش یافته است ولی در مواردی هم پیش آمده که مسئولان دانشگاه به طور ویژه علاوه بر اعتبارات مصوب ، مبالغ قابل توجه دیگری را به ما اختصاص داده اند و همواره کتابخانه از حمایت های بی دریغ ایشان بهره مند بوده است .
رییس کتابخانه مرکزی دانشگاه گفت : در سال جاری به دلیل افزایش سرسام آور هزینه کاغذ و گران شدن کتاب سعی کردیم تا از طریق تبادل کتب انتشـارات دانشگاه با ناشران دیگر نیازهای خـود را تا حـدود زیادی تأمیـن کنیم تا خللی درفعالیت های جاری ما پیش نیاید.

ویژگی های دیگر کتابخانه

به گفته آقـای ابراهیمی ، این کتابخانه تعدادی از نسخه های نفیس ، نایاب یا کمیاب گذشته را در اختیار دارد .
یکـی از ویژگـی هـای ایـن کتابخانـه غنـای فوق العاده آن در زمینه رشـته معماری اسـت که درخواسـت فراوان دانشـجویان سبب شده اسـت تا ما در خصوص کتاب های درخواسـتی این رشـته اقدامات وسیعی داشـته باشیم و به نظر من اگر اسـتادان و دانشـجویان رشته ها و

ندیشه ورزی

دانشکده های مختلف پویا باشند این عامل سبب پویایی مضاعف ما در تأمین کتاب های مورد نیاز می شود. به عبارت دیگری همیشه غنای کتابخانه ها و پیشرفت علمی موسسات آموزشی مرهون تشکیل مثلث استاد، کتابخانه و دانشجو است.وی خاطر نشان کرد که کتابخانه معماری در موقعیتی است که گاهی دانشجویانی از دیگر دانشگاه های معتبر مانند دانشگاه شهید بهشتی تهران مراجعه و عنوان مورد نظر خود را درخواست می کنند.

از دیگر ابتکارات ویژه این کتابخانه راه اندازی پرتال آن است که با این اقدام شرایطی فراهم شده است که تاکنون ۴۰ هزار مقاله به زبان لاتین مربوط به سال ۲۰۱۱ در این پرتال قابل دسترسی باشد که در مقایسه با سایر دانشگاه های آزاد کشور بی سابقه است.

پرسنل کتابخانه :

رییس کتابخانه مرکزی گفت: تمامی کتابخانه های دانشگاه ازجمله کتابخانه مرکزی زیر نظر معاونت پژوهشی دانشگاه اداره می شود و در حال حاضر ۱۱ نفر در کتابخانه مرکزی و ۵ نفردر کتابخانه های اقماری دانشکده ها مشغول هستند و به جز دو نفر بقیه دارای مدرک کارشناسی هستند. وی افزود:جا دارد در اینجا از همه عزیزان و همکارانی که از بدو تاسیس تاکنون به منظور اعتلا و غنای کتابخانه همت و تلاش داشته اند تقدیر وتشکر نمایم.

از ایشان سؤال کردیم آیا کارکنان کتابخانه کارشناس رشته مربوط هستند که در پاسخ گفت :ما در کتابخانه به تخصص های مختلفی نیازمندیم از جمله کارشناس انواع زبان های خارجه که باید بر این اساس نیروهای خود را گزینش و تأمین کنیم .

– غنای کتابخانه ها و پیشرفت علمی موسسات آموزشی، مرهون تشکیل مثلث استاد، کتابخانه و دانشجو است.

– از ابتکارات ویژه این کتابخانه راه اندازی پرتال آن است که هم اکنون ۴۰ هزار مقاله به زبان لاتین مربوط به سال ۲۰۱۱ در این پرتال قابل دسترسی است.

روش عضویت در کتابخانه

در شماره گذشته از طریق مراجعه به وب سایت کتابخانه مرکزی به روش عضویت اشاره کردیم با این حال علاقه مندان می توانند با دریافت و تکمیل فرم عضویت و واریز مبلغ ۵۰ هزار تومان به حساب مربوط به عنوان حق عضویت به همراه یک قطعه عکس عضو کتابخانه شوند.

آقای ابراهیمی افزود : با توجه به آمار دانشجویان در حال حاضر، نسبت کتاب به دانشجو در این واحد ۱۱ جلد است . وی در خصوص امانت دادن کتاب نیز خاطر نشان ساخت، به دانشجویان دوره کارشناسی حداکثر ۳ جلد کتاب به مدت ۱۵ روز امانت داده می شود که به شرط نبودن درخواست جدید این مدت قابل تمدید است .

همچنین دانشجویان دوره کارشناسی ارشد و دکترا نیز می توانند ۵ تا ۱۰ جلد کتاب به مدت پانزده روز به امانت بگیرند که این تعداد در تابستان با فرصت یک ماهه تحویل داده می شود.

وی در خصوص سیستم بررسی دیرکرد ها توضیح داد : سیستم دیرکردها روی نرم افزار وب سایت کتابخانه تعریف شده است که در مرحله اول به امانت گیرنده پیغام می دهد و سپس برای هر روز دیرکرد مبلغ ۵۰ تومان جریمه در نظر گرفته شده است و اگر میزان آن بالا برود سعی می کنیم تا امانت گیرنده، بدهی خود را به صورت هدیه کتاب انجام دهد یا به حساب بانکی واریز کند ولی در این خصوص نهایت همکاری با دانشجویان به عمل می آید.

توضیحات تکمیلی :

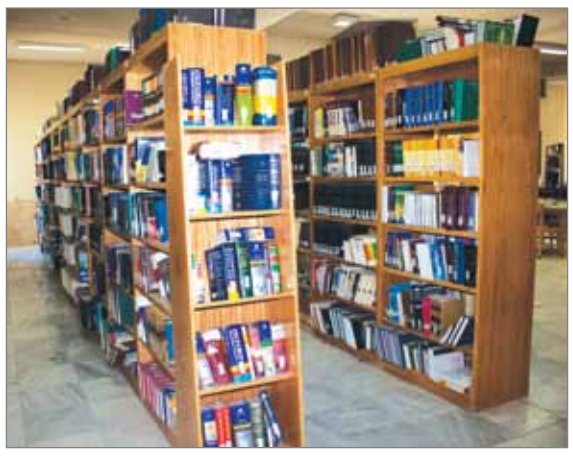
رییس کتابخانه مرکزی ادامه داد : در گذشته واحد صحافی و ترمیم کتاب ها در همین مجموعه وجود داشت ولی هم اکنون این اقدام را از طریق بخش خصوصی دنبال می کنیم . وی گفت : ما در حال حاضر هارد بزرگی در زمینه معماری در اختیار داریم که اطلاعات آن را از طریق CD به درخواست کنندگان ارائه می کنیم .

درخصوص نگرانی ازجایگزینی منابع دیجیتال به جای فرهنگ مکتوب آقای ابراهیمی براین عقیده است که مطالعه انسان حس می کند با دوستش قدم می زند و به آسانی با کتاب مجله و حتی روزنامه ارتباط برقرار می کند ولی منابع دیجیتال بی روحند و نامانوس و هرگز جای فرهنگ مکتوب ، کتاب و مطالعه را نمی گیرد بلکه تسهیلاتی را برای مطالعه بهتر وجامع تر فراهم می کنند.

اهدا کنندگان کتاب :

رییس کتابخانه مرکزی گفت : در طول سال های فعالیت کتابخانه بزرگواران فرهنگ دوستی بوده اند که کل کتابخانه یا بخشی از کتاب های کتابخانه های شخصی خویش را به دانشگاه اهدا کرده اند که با تجلیل از همه آنها لازم می دانم تا در این زمینه از توجه وعنایت جناب آقای دکتر احمدعلی فروغی ابری ، دکتر جلالی زند، دکتر هودجی ، دکتر مریم قاسمی، دکتر مهدی نمازی زاده ، دکتر رامین ارفع نیا، دکتر ابراهیم بهداد ، دکتر شاپور حاج رسولیها، مهندس فیروز ملک آیین ، مهندس سید هادی نیکزادالحسینی ، مهندس انصاری ، جناب آقای محمد جواد فرهنگ وجناب آقای رنگرز و بسیاری از همکاران تجلیل و قدردانی کنم و بدون شک هر گامی که در راه شکوفایی فرهنگی صورت گرفته باشد آنان در این کار خیر مشارکت داشته و مأجور خواهند بود.

در پایان از مدیریت و هدایت حکیمانه جناب آقای دکتر فروغی ، دکتر نجفی و سایر مسئولان بزرگوار دانشگاه همچنین دست اندرکاران ماهنامه نسیم دانشگاه به ویژه مهندس حسن زاده صمیمانه تشکر و قدردانی می کنم.



گفتگو با نوآور تلاشگر: مهندس نجمه صمدی

هر انسانی یک معمای حل نشده است

ازن یک ترکیب ۳ اتمی از اکسیژن یا O_3 است که بعد از بیست دقیقه شکسته و تبدیل به اکسیژن می شود که این ویژگی شرایط تنفس گیاه را بهتر فراهم می کند ضمن آنکه محیط ریشه را به سمت شرایط اسیدی و PH، ۵/۵ تا ۶/۵ سوق می دهد که بهترین حالت برای گیاه است چون در اغلب موارد خاک فقیر نیست و امکان دارد که دارای عناصر غذایی باشد ولی قابلیت جذب آن را نداشته باشد که ما باید این شرایط را ایجاد و تسهیل کنیم که آب ازن این کار را می کند.

اشاره : دانشجویی که حقیقت شأن خود را بشناسد و بر ارزش های آن وقوف داشته باشد وقار دانشجویی می یابد و در مسیر فرهیختگی گام می نهد. این شماره بخش اختراعات ما به معرفی مخترع جوانی اختصاص دارد به نام خانم مهندس نجمه صمدی. وی دانش آموخته دوره کارشناسی ارشد در رشته مهندسی کشاورزی گرایش خاک شناسی است .

خانم مهندس صمدی دوره کارشناسی خود را در دانشکده کشاورزی و منابع طبیعی واحد خوراسگان(اصفهان) و کارشناسی ارشد را در دانشگاه شهید چمران اهواز گذرانده است و هم اکنون علاوه بر فعالیت در مرکز رشد و فناوری دانشگاه خوراسگان و مشارکت در تأسیس و اداره شرکت های دانش بنیان و فعالیت مستمر در حوزه های پژوهشی و علمی ، به عنوان مدرس حق التدریس تمام وقت پنج روز در هفته با دانشکده کشاورزی همکاری می کند.

خانم صمدی حیطه های نظری وسیعی برای کار علمی و پژوهشی خود تعریف کرده و آرمان های بزرگی را در افق زندگی خود قرار داده است که می تواند به عنوان الگویی فرا راه دانشجویان فعلی قرار گیرد .

در ادامه با فعالیت های ایشان بیشتر آشنا می شویم .

این مخترع جوان می گوید: تاکنون نزدیک به دوازده طرح پژوهشی همکاری داشته ام که حوزه هایی مانند آبیاری، آلودگی، فیزیک خاک و ... را در برگرفته است این طرح ها به مرحله نگارش مقالات ISI و پذیرش در کنفرانس های علمی در کشورهای ترکیه / کانادا و ژورنال های داخلی رسیده است .

اختراع دستگاه ازن ژنراتور

دستگاه ازن ژنراتور و استفاده از آب ازن زنی شده در آبیاری کشت های گلخانه ای از اختراعات ثبت شده این دانش آموخته پویاست.

وی می گوید : کاربرد این دستگاه از سال ۸۹ در گلخانه ای واقع در شهرضا شروع شد و نتیجه خوبی هم پدید آمد و توانستیم خیلی زود رضایت مندی گلخانه دارها را نسبت به مزایای این دستگاه جلب کنیم . استفاده از این فناوری سبب شد تا مصرف کود و سم در گلخانه کاهش یابد که از نظر اقتصادی نیز سودمند واقع شد و علاوه بر آن ما توانستیم به سمت تولید محصولات ارگانیک پیش برویم تا محصولات قابلیت صادرات پیدا کند.

از مزیت های دیگر کاربرد این فناوری کاهش شدید آلاینده های محیطی ناشی از کود و سم است. وی افزود این طرح با مشارکت برادرم و یکی از دوستان وی که هر دو دانش آموخته رشته مهندسی اپتیک و لیزر از دانشگاه صنعتی مالک اشتر هستند و دیگر دوست و همکاری که به مدت حدود ۲۰ سال است در زمینه کشاورزی و گلخانه فعالیت دارند، انجام شد .

قوه قضائیه
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
گواهی نامه ثبت اختراع

فرآیند این اختراع

در ابتدا و در مرحله کشت فلفل دلمه ای ، خیار و گوجه فرنگی از آب ازن زنی استفاده کردیم . در ادامه با یکی از آفت های معمول اکثر گلخانه ها به نام نماتد برخورد کردیم که با استمرار استفاده از آب ازن زنی شده رشد و تکثیر این آفت از بین رفت که نتیجه آن برای صاحبان گلخانه بسیار خوشایند بود زیرا سبب شد تا آنان محصولات خود را در گلخانه حفظ کنند . بر اساس برآوردهایی که انجام دادیم در حالی که ۲۵ درصد از مصرف کود و سم مصرفی گلخانه کاهش یافت عملکرد ما با ۳۰ درصد افزایش روبرو شد .

از ایشان سوال کردیم که ظاهراً در محصولات ارگانیک از کود و سم استفاده نمی شود و وجود هرگونه ترکیبات اضافی شیمیایی در گیاه سبب حذف تائید استاندارد جهانی آن می شود آیا استفاده کمتر از کود و سم برای ارگانیک کردن محصولات است ؟ که پاسخ داد : این میزان به نسبت بیماری های بروز یافته در آن محل بوده و نه به معنای آن که ما از صد درصد مصرف کود و سم ، ۲۵درصد آن را کاهش داده ایم ، به هر حال محصولات ارگانیک فاقد هرگونه کود و سم هستند .

از خانم مهندس صمدی سوال کردیم ، مگر کود به منزله غذای گیاه نیست ، آیا اگر غذای گیاه حذف شود لطمه ای به حیات و رشد آن وارد نمی شود؟ وی جواب داد : گیاه به عناصر غذایی نیاز دارد ولی در کشاورزی پایدار، گیاه باید بتواند همه عناصر مورد نیازش را از خاک تهیه کند و اضافه کردن کودهای شیمیایی اضافی به خاک سبب می شود تا آلاینده های محیط زیست افزایش یافته و گیاه دچار اثرات سوء شود، مگر اینکه زمین از لحاظ حاصلخیزی بسیار ضعیف باشد که در این صورت نیاز به مصرف کود دارد وی با طرح مثالی منظور خود را روشن تر بیان کرد و گفت : هم اکنون در مورد انسان هم در علم پزشکی این نظریه تقویت شده که اگر اغلب بیماران تحمل کنند تا بیماری های متداول سیر طبیعی خود را در بدن طی کند و با مواد شیمیایی خیلی سریع آن را سرکوب نکنیم نتایج بهتری به بار می آید و سلامت بدن بهتر تأمین می شود ، گیاه هم از این قاعده مستثنی نیست.

از این مخترع جوان پرسیدیم که در صورت حذف کود چگونه باید خاک را برای تغذیه گیاه تقویت کرد؟ وی در پاسخ افزود: خاک ضعیف را می توان با دادن آیش و همچنین کشت متناوب گونه های مختلف گیاهی تقویت کرد که اصطلاحاً به آن کود سبز می گویند .

سوال کردیم در این معادله کودهای حیوانی چه نقشی دارند ؟ ایشان ادامه داد که کودهای حیوانی اگر دوره کمپوستینگ خود را طی کرده باشند اشکالی ندارند در غیراین صورت به دلیل وجود بیماری های مشترک زیاد بین انسان ، حیوان و گیاه ، عوارض فراوانی به وجود می آید .

خانم صمدی در مورد کیفیت عملکرد ازن گفت: ازن یک ترکیب ۳ اتمی از اکسیژن یا O_3 است که بعد از بیست دقیقه شکسته و تبدیل به اکسیژن می شود که این ویژگی شرایط تنفس گیاه را فراهم می کند ضمن آنکه محیط ریشه را به سمت شرایط اسیدی و PH ، ۵/۵ تا ۶/۵ سوق می دهد که بهترین حالت برای گیاه در فرآیند جذب عناصر غذایی از خاک است چون در اغلب موارد خاک فقیر نیست و ممکن است که دارای عناصر غذایی باشد ولی قابلیت جذب آن را نداشته باشد که ما باید این شرایط را تسهیل کنیم که آب ازن این کار را می کند. در عین حال که هیچ گونه عارضه آلایندگی محیط زیستی ایجاد نمی کند و دارای کاربرد آسانی هم هست و کشاورزان می توانند با وصل آن به محل مخزن اصلی آب کشاورزی خود از خروجی آب ازن زنی شده مفید آن به راحتی استفاده کنند و اندازه آن بزرگ تر از یک کیس رایانه نیست.

وی در خصوص تولید انبوه این اختراع توضیح داد که ما هنوز تولید صنعتی این فناوری را آغاز نکرده ایم و در مرحله تولید کارگاهی و محدود آن هستیم که بر اساس سفارش ها انجام می شود و تاکنون در استان های اصفهان ، تهران ، قم ، فارس ، خراسان رضوی ، آذربایجان غربی و یزد از نمونه های آن استفاده شده است و با توجه به اینکه ما به فرآیند نظارت، مشاوره و تحلیل نتایج اعتقاد داریم ، نتایج نشان می دهد که در همه جا اهداف مورد نظر حاصل شده است.

ایشان در مورد نمونه خارجی آن می گوید: این فناوری قبلاً در دنیا با هدف تصفیه وضدعفونی کردن آب و فضای بیمارستان ها و یا محیط های عمومی به کار گرفته شده است ولی کاربرد آن در گلخانه با ویژگی هایی که ما برای آن تعریف کرده ایم موردی است که سابقه نداشته است.

از خانم مهندس صمدی پرسیدیم که چه اقدامی برای معرفی جهانی این اختراع انجام داده اند که پاسخ داد : یک مقاله ISI در ژورنال ELIXI چاپ کرده ایم و منتظریم تا با جمع آوری داده های آماری گسترده تر، آن را به صورت علمی ارائه کنیم این اختراع امسال در جشنواره علم تا عمل مقام دوم استان و اول دانشگاه را به دست آورد هرچند که در مورد کیفیت داوری ها حرف و حدیث های زیادی مطرح بود. وی در خصوص برنامه های آینده اش افزود : من هم اکنون سرپرستی پنج دانشجوی کارشناسی ارشد را برعهده دارم تا به اتفاق یکدیگر طرح آبیاری کوزه ای در راستای تصفیه پساب صنعتی و استفاده مجدد برای آبیاری را به انجام برسانیم ، مجری و استاد راهنمای این طرح دکتر پیام نجفی ، معاون پژوهشی دانشگاه است .

این مخترع تلاشگر می گوید : برای گرایش به سمت ایده های نو من دو مشوق اصلی داشته ام ، یکی مادرم که خیلی خلاق و جدی است و از کودکی با ما کار کرده و ذهن ما را فعال کرده است و یکی برادرم که استعداد و ظرفیت فوق العاده ای در عرصه ایده های نو دارد و عامل بزرگی در موفقیت من بوده است و نمی شود نقش پدری را که از اعتقادات قوی مذهبی برخوردار است و درس تلاش، امید، توکل و پشتکار به من داده است کم رنگ جلوه داد. او کاری کرده که ما باور کنیم شکست خوردن هیچ معنایی در مسیر تکامل انسان ندارد.

خانم مهندس صمدی می گوید : در این اندیشه ایم که به اتفاق برادرم یک موسسه پویای پژوهشی را در آینده راه اندازی کنیم و آن را به سبکی که خودمان می پسندیم اداره کنیم تا به نتایج دلخواه برسیم.

در پایان از ایشان خواستم تا زندگی موفق و زیبای خود را تعریف کند.

او چنین گفت : هر انسانی برای خودش یک معمای حل نشده است و زندگی یعنی اینکه ما معمای خودمان را حل کنیم ، این کار در عین حال سبب می شود تا علم هم یک قدم به جلو بیاید.

نسیم دانشگاه
نشریه داخلی واحد خوراسگان (اصفهان)
دوره جدید
شماره هفتم
آذر ماه ۱۳۹۱

اختراعات استادان و دانشجویان واحد خوراسگان (اصفهان) از آذرماه ۹۰ تا آذرماه ۹۱

ردیف	نام اختراع	مخترع – مخترعین	شماره ثبت	تاریخ ثبت
۱	آیفون تصویری با قابلیت انتقال صوت به تلفن همراه	حسین اقبالی و هادی زمانی پزوه		
۲	کنترل شارژر برای شارژر خورشیدی موبایل	جواد زمانی		
۳	تولید انواع کود آلی با استفاده از نانوذرات آهن (نانوکمپوست)	مرجان پدیدار، شهاب خزائلی، کامران صفوی و علی انصاری		
۴	دستگاه خردکن ویژه لیوان یکبار مصرف	علی انصاری، کامران صفوی و شهاب خزائلی		
۵	تولید سریع پیاز و افزایش متابولیت های ثانویه گیاه دارویی موسیر ایرانی به همراه جوانه زنی بذر برای اولین بار با استفاده از تکنیک کشت بافت	مهتاب اصفهانی زاده و فروغ مرتضایی نژاد		
۶	بهینه سازی محیط کشت بافت گیاهی با استفاده از نانوزئولیت	محمدجوادعسگری، کامران صفوی، پیام نجفی و مرجان پدیدار	۷۳۹۷۷	۹۰/۱۲/۳
۷	استفاده از نانورس برای جلوگیری از فرسایش خاک	مرجان پدیدار و کامران صفوی	۷۳۹۷۹	۹۰/۱۲/۳
۸	استفاده از نانورس در جهت پالایش خاک های آلوده به عناصر سنگین	مرجان پدیدار و کامران صفوی	۷۳۹۷۸	۹۰/۱۲/۳
۹	غنی سازی محیط کشت بافت گیاهی با استفاده از دکوزاهگزانوئیک اسید	کامران صفوی	۷۳۹۷۶	۹۰/۱۲/۳
۱۰	میزهای هوشمند الکترومکانیکی	مظاهر اورنگی و یحیی هندی	۷۴۴۷۶	۹۱/۱/۱۹
۱۱	کمک جراح عمل لاپاراسکوپی بر اساس مکانیزم حرکتی بال اسکرو	مظاهر اورنگی	۷۴۴۷۴	۹۱/۱/۱۹
۱۲	کلاه محافظ سر ویژه نوزادان	علی انصاری	۷۴۹۰۱	۹۱/۲/۱۶
۱۳	استفاده از روغن ماهی در بستر کشت گیاهی در راستای غنی سازی با امگا ۳	کامران صفوی و مرجان پدیدار	۷۵۳۶۸	۹۱/۲/۲۰
۱۴	دستگاه هیدرودرمی دستی خانگی	سعید شریفی میرآبادی و حمید صدری منش	۷۶۸۸۹	۹۱/۷/۳
۱۵	تبدیل حرکات در دنیای واقعی به سیگنال در خروجی برای پردازش با کارایی بالا	سعید شریفی میرآبادی	۷۶۸۹۰	۹۱/۷/۳
۱۶	کاربرد نانو رس های مونت موریلونیت در بهبود کیفیت خاک های شنی	مرجان پدیدار، احمد جلالیان و کامران صفوی	۷۵۴۲۳	۹۱/۳/۲۳
۱۷	کاربرد نانو رس های موریلونیت در بیابان زدایی	مرجان پدیدار، احمد جلالیان و کامران صفوی	۷۵۴۲۸	۹۱/۳/۲۳
۱۸	ایستگاه تفکیک و فرآوری پسماندهای شهری در مبدا	شهاب خزائلی و منیر فرهمندپور	۷۵۸۱۲	۹۱/۲/۵
۱۹	دستگاه شیردهی اتوماتیک گوساله ها	حمیدرضا عسکریان دستجردی و سید نورالدین طباطبایی	۷۶۵۸۷	۹۱/۶/۱۴
۲۰	طراحی و ساخت سیستم صنعتی غنی سازی ویتامین D در قارچ های خوراکی و دارویی	ناصر پورسعید	۷۶۶۸۰	۹۱/۶/۱۹
۲۱	تصفیه پساب صنعتی با استفاده از سیستم تکنیک لایه نازک غذایی و بستر خرده آجر	احمد یاوری	۷۵۷۰۵	۹۱/۴/۱۰
۲۲	بوم گلاسه با قابلیت ظریف کاری	محسن کیان زاده	۷۷۳۹۲	۹۱/۸/۱۰
۲۳	دستگاه اندازه گیری کل مواد معلق آب با روش آنالیز عکس	کامران عسکری	۷۴۸۵۸	۹۱/۲/۱۲
۲۴	دستگاه الکتروسرجری تک قطبی بدون نیاز به پلیت بیمار(جراح الکترونیکی پیشرفته تک قطبی)	حمید صدری منش و سعید شریفی میرآبادی	۷۶۵۵۱	۹۱/۶/۱۲

افتخارات و موفقیت های پژوهشی واحد خوراسگان (اصفهان) از آذر ماه ۹۰ تا آذر ماه ۹۱

- کسب عنوان مدیرپژوهشی نمونه کشور در دوازدهمین جشنواره تقدیر از پژوهشگران ومدیران پژوهشی برتر کشور وزارت علوم توسط معاون پژوهشی واحد
- کسب عنون غرفه برتر دوازدهمین نمایشگاه دستاوردهای پژوهش و فناوری وزارت علوم در سال ۹۰
- کسب بالاترین تعداد طرح برگزیده در جشنواره علم تا عمل ریاست جمهوری سال ۹۰ و ۹۱ در بین دانشگاه های دولتی و آزاد استان اصفهان
- حضور مؤثر و فعال در نمایشگاه های تخصصی و پژوهشی و کسب عنوان واحد دانشگاهی برتر در نمایشگاه پژوهشی وزارت علوم ، تحقیقات و فناوری در سال ۹۰
- انتخاب دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) به عنوان رتبه دوم در بین دانشگاه های آزاد اسلامی ارزیابی مؤسسه Webometrics و Google scholar در سال ۲۰۱۲
- انتخاب دانشگاه خوراسگان به عنوان یکی از ۳۰۰۰ دانشگاه برتر جهان به لحاظ مقالات Google scholar در سال ۲۰۱۱
- کسب رتبه سوم ، چهارمین جشنواره کسب و کار دانشجویان دانشگاه های استان به همراه ۵ تقدیر ویژه
- کسب ۲ تائیدیه اختراع از بنیاد ملی نخبگان در جشنواره منطقه ای کوهرنگ
- کسب یک تائیدیه اختراع از بنیاد ملی نخبگان در جشنواره نوآوری و شکوفایی دهه فجر انقلاب اسلامی
- کسب ۹ عنوان برتری در دهمین جشنواره دانشجویان ممتاز مبتکر و نوآور بسیجی شاهد و ایثارگر استان اصفهان
- کسب عنوان مهندسی برتر در زمینه کارآفرینی و اشتغال
- کسب عنوان پژوهشگر جوان برتر استان اصفهان
- کسب ۲ مقام برتر در جشنواره فکر برتر در پارک علم و فناوری استان گیلان
- کسب ۲ مقام برتر در جشنواره ملی ایده های کارآفرینی و فرصت های کسب و کار در شهر ارومیه
- کسب تقدیر ویژه در سومین المپیاد ملی مخترعان و مبتکران دانشگاه آزاد اسلامی در شهر مشهد
- کسب مدال برنز در نمایشگاه بین المللی اختراعات سوئیس
- کسب ۴ عنوان فناور برتر استان در هفته پژوهش و فناوری
- کسب ۱۵ عنوان مرکز رشد برتر کشور توسط وزارت علوم ، تحقیقات و فناوری
- دریافت گواهینامه اشتهار به خلاقیت و نوآوری در نخستین جشنواره ملی ایران خلاق
- رونمایی از ۶ طرح فناوری در نمایشگاه دستاوردهای پژوهشی استان اصفهان
- کسب عنوان باشگاه پژوهشگران برتر کشوری در چهاردهمین اجلاس سراسری رؤسای باشگاه پژوهشگران جوان (۲۵ تا ۲۷ آذر ماه ۹۱- مشهد)

تجلیل از فناوران مرکز رشد دانشگاه در هشتمین جشنواره پژوهش و فناوری استان اصفهان

مراسم تجلیل از فناوران مرکز رشد دانشگاه در تاریخ ۲۷ آذر ۹۱ با حضور استاندار اصفهان و سایر مسئولین استان برگزار شد. در این مراسم چهار نفر از اعضای مرکز رشد به شرح زیر به عنوان فناوران برتر استان انتخاب شدند :

مهندس نجمه صمدی
مهندس مرجان پدیدار
مهندس شهاب خزائلی
مهندس کامران صفوی

همچنین از فناوران برگزیده جشنواره علم تا عمل نیز تقدیر به عمل آمد که اسامی منتخبین این دانشگاه عبارتند از :

مهندس علی انصاری
مهندس ظهراب سلحشوری
مهندس سید امیررضا طاهایی
مهندس هادی رضایی
مهندس محمد محمدرضایی
دکتر احمد محمدی
مهندس زیبا اسدی
مهندس نیلوفر برومند
مهندس نجمه صمدی
مهندس مرجان پدیدار
مهندس شهاب خزائلی
مهندس کامران صفوی
مهندس احمد یاوری

تعداد مقالات علمی در مجلات و همایش های بین المللی در سال ۲۰۱۱

سال ۲۰۱۱	
ISI	۲۲۳
SCOPUS	۲۲۸
ISC	۲۵۱
همایش های بین المللی	۱۸۸

درخشش مجدد باشگاه پژوهشگران جوان و نخبگان واحد خوراسگان(اصفهان) در سطح کشور

در آئین اختتامیه چهاردهمین اجلاس سراسری رؤسای باشگاه پژوهشگران جوان و نخبگان کشور که در روزهای ۲۵ تا ۲۷ آذر ماه ۹۱ در مشهد مقدس و با حضور دکتر فرهاد دانشجو رئیس عالیه دانشگاه آزاد اسلامی برگزار شد. باشگاه پژوهشگران جوان ونخبگان واحد خوراسگان(اصفهان) بار دیگر به عنوان باشگاه برگزیده کشوری انتخاب شد و لوح تقدیری با امضای دکتر دانشجو رئیس دانشگاه و دکتر کریم زارع رئیس باشگاه پژوهشگران جوان و نخبگان و دبیرهیأت امنای باشگاه دریافت کرد.

در بخشی از متن این لوح تقدیر آمده که به پاس و قدردانی از زحمات جنابعالی در انجام فعالیت های اجرایی موفق باشگاه پژوهشگران جوان و نخبگان این انتخاب صورت گرفته است.

گفتنی است در این مراسم علاوه بر واحد خوراسگان از فعالیت سیزده باشگاه دیگر پژوهشگران جوان و نخبگان در واحدهای اراک، تهران جنوب، قزوین، همدان، میانه، تاکستان، رشت، بهبهان، امیدیه، رودسر و املش، لاهیجان، ابهر و کازرون نیز تقدیر شد.

موفقیت باشگاه پژوهشگران جوان و نخبگان واحد خوراسگان (اصفهان) از آن جهت اهمیت بیشتری دارد که این باشگاه طی سال های اخیر همواره به عنوان یکی از واحدهای برتر کشور انتخاب و به صورت پیوسته مورد تقدیر قرار گرفته است.

لوح تقدیر

علاقه مندی ، محرک موفقیت

آقای نصیر لندی ، دانش آموخته مقطع کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) است که دوره کارشناسی خود را در رشته مهندسی کشاورزی گرایش علوم دامی به پایان رسانده و مقطع کارشناسی را نیز در گرایش تغذیه طیور درسال ۱۳۸۹ در دانشکده کشاورزی واحد خوراسگان (اصفهان) به سرانجام رسانده است.

وی درسال ۹۰ به عنوان پژوهشگر برتر دانشگاه معرفی شده و پایان نامه او نیز با عنوان « مقایسه اثر پودر و عصاره گیاه سرخارگل بر عملکرد و برخی پاسخ های ایمنی در جوجه های گوشتی» به عنوان پایان نامه برتر انتخاب شده است.

این پژوهشگر فعال به مدت دوسال است که سرپرستی بخش تحقیق و توسعه شرکت پیشگام دام پرور سپاهان را عهده دار است تاکنون در سه کنگره بین المللی درکشورهای هند ، ترکیه و تایوان شرکت کرده و به ایراد سخنرانی پرداخته است.

آقای لندی تاکنون تعداد ۲۲ مقاله در کنگره های بین المللی ارائه داده از جمله : ۴ مقاله ISI، ۳ مقاله علمی – پژوهشی در داخل کشور وهمچنین ۹ مقاله SiS مجله ای .

درکارنامه فعالیت های پژوهشی این محقق جوان ، عضویت درباشگاه پژوهشگران جوان و مجری و همکار پژوهشی این دانشگاه به چشم می خورد. و طرح او با عنوان: تولید پودر گیاهی برای ایمن سازی جوجه های گوشتی او که در مرکز رشد انجام شده در مرحله تجاری سازی قرار دارد.

وی در مورد برنامه آینده خودش می گوید : قصد دارم تا درمقطع دکتری ادامه تحصیل دهم که یکبار پذیرفته شده ام ولی به دلایلی آن را ادامه ندادم. ایشان به دانشجویان نیز توصیه می کند که در رشته مورد علاقه خود به ادامه تحصیل بپردازند که محرک بسیار مناسبی برای موفقیت های آینده است و هرگز صرفاً به فکر کسب مدرک نباشند که اشتباه بزرگی در فرآیند علم آموزی به شمار می آید.

فهرست مقالات این پژوهشگر فعال عبارتند از :

Current position:
Company: pishgam animal nutrition co
Department: technical department
Responsibility: nutritionist and consultance

Education:
2008 – 2010
Ms.C.In animal science (animal nutrition)
Islamic azad university –esfahan, iran
2003 – 2007
B.Sc.Inanimal science
Islamic azad university –esfahan, iran

Workhistory:
Roshdtoyorzavareh co. (From march 2011 to november 2011)
(Position: nutritionist and researcher)
(Responsibility: feed formulation and research)
Pishgam animal nutrition. (From november 2011)
(Position: nutritionist and consultance)
(Responsibility: feed and concentrate formulation)

Research projects:
The effect ofhypericumperforatum and meliaazadirachta on performance, some of the immune responses, biochemical parameters of blood and carcass characteristics of broiler chicks
Use of dried aerial part powder or extract of echinacea purpurea l. As an antibiotic growth promoter substitution in broiler chicks
The effect of vitamin d3, phytase enzyme and 1-α-hydroxycholecalciferol on performance of broiler chicks

Publications:
A) conferences
B) journal papers
1.Investigation the effects using different levels of mentha pulegium l. (Pennyroyal) in comparison with an antibiotic growth promoter on performance, carcass traits and immune responses in broiler chickens
Journal: asian pacific journal of tropical biomedicine
Authors: gholamreza ghalamkari, majid toghyani, nasir landy, ehsan tavalaeian. (2012: 1-4).
2.Efficiency of ethanolic extract of peppermint (mentha piperita) as an antibiotic growth promoter substitution on performance, and carcass characteristics in broiler chickens
Journal: asian pacific journal of tropical biomedicine
Authors: shahram nanekarani, majid goodarzi, mohammad heidari, nasir landy. (2012:1-4).
3.Efficiency of a multi-strain probiotic (primalac) on performance, immune responses and cecal microflora in broiler chickens under cyclic heat stress condition
Journal: asian pacific journal of tropical biomedicine
Authors: nasir landy, saeed hagh parast, majid mottaghitalab, mohsen nikkhah. (2012: 958-962).
4. Efficiency of different levels of agaricus bisporus mushroom in comparison with an antibiotic growth promoter on intestinal morphology and microflora composition in broiler chickens
Journal: asian pacific journal of tropical biomedicine
Authors: ashkan kavyani and nasir landy. (2012:1,1-6).

نسیم دانشگاه
نشریه داخلی واحد خوراسگان (اصفهان)
دوره جدید
شماره هفتم
آذر ماه ۱۳۹۱

داور در عرصه زندگی هم قانون مند می شود

سید احمد صالحی داور نام آشنای لیگ برتر فوتبال ایران از کارمندان دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان(اصفهان) به حساب می آید با توجه به علاقه مندی جوانان به کسب اطلاعاتی در این زمینه گفت و گویی با وی انجام داده ایم که از نظرتان می گذرد:

لطفاً رزومه مختصری از خویش بفرمائید:
اینجانب سید احمد صالحی متولد ۱۳۵۱ دارای مدرک تحصیلی لیسانس تربیت بدنی، کارشناس اداره تربیت بدنی دانشگاه و در حال حاضر داور ملی فوتبال هستم داوری را از سال ۷۵ شروع کردم و بعد از گذراندن کلاس های متعدد و ارتقا داوری در سال ۸۶ وارد قضاوت در لیگ برتر فوتبال شدم و تا حال حدود ۱۰۰ قضاوت در لیگ برتر داشته ام .

خودتان از کودکی به چه ورزش یا ورزش هایی علاقه مند بودید؟
از کودکی به ورزش فوتبال و آمادگی جسمانی علاقه زیادی داشتم که در قضاوت و داوری کمک زیادی کرده و باعث پیشرفت من شد.

چه انگیزه ایی شما را به داوری فوتبال کشاند؟
با توجه به اینکه فوتبال بازی می کردم و علاقه زیادی به قضاوت و داوری در این رشته داشتم انگیزه ای شد تا در کلاس داوری شرکت کنم و رسماً کار داوری فوتبال را آغاز کنم .

آیا اگر به مرحله تصمیم گیری باز می گشتید داوری فوتبال را انتخاب می کردید؟
با توجه به علاقه زیادی که به داوری داشتم باز هم اگر به عقب برگردیم داوری را انتخاب می کنم.

چگونه با تنش های داوری کنار می آئید و این تنش ها تا چه اندازه در زندگی شخصی شما موثر است ؟
تنش و حساسیت هایی که در فوتبال امروزی کشور ما وجود دارد بعضی مواقع باعث ایجاد استرس در داوری می شود و این استرس تا حدی در زندگی شخصی هم تاثیرگذار است و با توجه به تجربه ۷ ساله ای که در لیگ برتر دارم و کلاس مدیریت و روانشناسی که زیرنظر استادان داوری کشور گذرانده ام، سعی می کنم این تنش ها را هم در مسابقات و هم در زندگی روزمره به حداقل برسانم .

آیا اگر فرزندانتان فوتبال یا داوری فوتبال را انتخاب کنند شما با آنها موافق هستید ؟
فوتبال یک ورزش جذاب و مفرح است و نوجوانان بیشتر به طرف این ورزش کشیده می شوند و اگر فرزندانم با توجه به علاقه خود این ورزش را انتخاب کنند با توجه به تجربه ای که دارم به عنوان مشاوره و راهنما به آنان کمک خواهم کرد .

آیا قانون مندی شما در مستطیل سبز سبب شده تا در بقیه عرصه های زندگی نیز مقّید و متعهد به رعایت قانون باشید؟
از خصوصیات یک داور خوب وقت شناسی، نظم، انضباط و قانون مند بودن در کارهای خود است و چون در داوری سعی می کنم این خصوصیات را به نحو احسن انجام دهم طبیعتاً در زندگی روزمره و شخصی هم این خصوصیات به من کمک کرده و در اجرای آنها مقید و متعهد هستم.

اگر از خودتان قضاوت بخواهند آیا به عدالت خویش گواهی می دهید؟
دیگران باید درباره عدالت بنده اظهار نظر کنند ولی همیشه سعی می کنم در امر قضاوت، عدالت را اجرا کنم البته در داوری فوتبال اشتباه وجود دارد به قول فوتبالی ها اشتباه جزء فوتبال است ولی هیچکدام عمدی نیست و همیشه در همه کارها از خدا و ائمه مخصوصاً در امر قضاوت کمک خواسته ام تا بهترین قضاوت را انجام دهم و عدالت را به نحو احسن به اجرا بگذارم.

آیا برنامه ای برای گذراندن دوره های تکمیلی داوری برای رسیدن به درجه های بالاتر دارید؟
داوری فوتبال همیشه رو به رشد و پیشرفت است و تغییرات در قوانین فوتبال هر سال زیر نظر فدراسیون جهانی فوتبال (فیفا) انجام می شود، با توجه به این تغییرات هرسال زیر نظر بهترین مدرسین کلاس های توجیهی را می گذرانیم .

از مربی و بازیکنان تیم ها در ارتباط با داوری چه انتظاری دارید؟
متأسفانه در فوتبال ایران، بازیکنان و مربیان عامل اصلی باخت خود را داور می دانند و اشتباهاتی را که خودشان مرتکب شده اند قبول ندارند از بازیکنان و مربیان تیم ها انتظار دارم در موقع مسابقه در مورد اشتباهاتی که صورت می گیرد صبور باشند.

اگر بازیکن یا مربی بودید از داور مسابقه خود چه انتظاری داشتید ؟
از داور مسابقه انتظار داشتم عدالت را در زمین اجرا کند و از خدا می خواستم که به او کمک کند تا بهترین قضاوت را انجام دهد .

اشتغال در محیط دانشگاهی تا چه اندازه در کار داوری شما موثر است؟
اشتغال در محیط دانشگاه و داوری فوتبال دو مقوله جدا از هم است و از نظر کاری چندان ارتباطی با یکدیگر ندارد و با برنامه ریزی دقیق سعی می کنم کارم را به نحو احسن انجام دهم تا هیچ خللی در کارهایم به وجود نیاید.

اشتباهات داوری تا چه مدت ذهن و روح شما را درگیر می کند؟
اشتباهات داوری چنانچه تاثیرگذار باشد تا چند روز فکرم را مشغول می کند و در پی پیدا کردن دلیل اشتباهم هستم و بعد از آن سعی می کنم آن را فراموش کنم و با تمرین و مطالعه آن اشتباه را دیگر تکرار نکنم.

به نظر شما چه باید کرد تا سطح داوری های ورزشی کشور ما بالا برود؟
داوران باید تمرین مداوم و مطالعه خوب داشته باشند و اطلاعات خود را به روز کنند از طرفی میزان قراردادهای میلیونی که با بازیکنان و مربیان بسته می شود اصلاً قابل مقایسه با دستمزد داوران فوتبال نیست و این اختلاف سطح ضربه بدی به جامعه داوری فوتبال وارد می کند .

بهترین و تلخ ترین خاطره های دوران داوری خود را تعریف کنید؟
از بهترین خاطره های داوری من ورود به جرگه داوران لیگ برتر و اولین قضاوت لیگ برتر در سال ۸۶ بود که یک روز به یاد ماندنی برای من بوده است و تلخ ترین خاطره آن روزی است که در قضاوت اشتباه کرده باشم تا روزها فکرم مشغول آن اشتباه است و سعی می کنم از نظر روحی و روانی خود را برای جبران آن آماده کنم .

۱۶- خط نگهدار شما در مسابقه زندگی کیست ؟
همسرم همیشه یار و یاور من بوده هم در زندگی و هم در امر داوری فوتبال و همیشه مشوق من بوده است و چون ما ورزشکاران حضور فیزیکی کمتری در خانه داریم بیشتر سختی ها را افراد خانواده به دوش می کشند.

در مخاطرات زندگی چه کسی سوت آخر را می زند ؟
در مخاطرات زندگی همیشه سعی شده با هم فکری و مشورت با همسرم و اعضای خانواده کارهایمان را به خوبی انجام دهیم و سوت آخر و پایان را همگی با هم به صدا درآوریم.

آیا تاکنون در منزل به شما کارت زرد یا قرمز نشان داده اند؟
ما داوران بعضی وقت ها در زمین اشتباهاتی انجام می دهیم و ممکن است انسان در زندگی خود هم اشتباهی مرتکب شود و احتمال دارد بنده هم مرتکب اشتباه در زندگی شوم که با هم فکری سعی می کنیم آن را برطرف کنیم.

محرومیت موقت از داوری چه طعمی دارد ؟
واقعاً محرومیت موقت در داوری طعم تلخی دارد و اگر این برایم اتفاق بیفتد سعی می کنم با بازبینی فیلم بازی که در آن اشتباه کرده ام آن را بشناسم و اشکالم را برطرف کنم .

۲۰- آنچه می خواهد دل تنگت بگو ...
جا دارد تشکر ویژه ای از خانواده ام بکنم که در پیشرفت من نقش به سزایی داشته اند و از همه عزیزانی که برایم زحمت کشیده اند، همچنین از ماهنامه نسیم دانشگاه که این فرصت را در اختیار بنده قرار داد.

بسیج دانشجویی تا پیش از این به صورت پراکنده و موقت در دانشکده های مختلف مستقر بود و با بهره برداری از این پروژه فعالیت های بسیج در آن با امکاناتی مناسب، متمرکز می شود.

پروژه بسیج دانشجویی

یکی از طرح های در دست اقدام معاونت عمرانی دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) احداث ساختمان بسیج دانشجویی است که در زمینی به مساحت حدود ۴ هزار مترمربع و زیر بنای ۵۰۰ متر مربع در دو طبقه و از نظر جا نمایی در حد فاصل دانشکده پرستاری و دانشکده کشاورزی واقع شده و در حال احداث است.

به گفته مهندس سلیمی برای ساختن این پروژه اعتباری بالغ بر ۴ میلیارد و ۲۰۰ میلیون ریال در نظر گرفته شده که بر اساس تفاهم نامه ای که بین این واحد دانشگاهی وسپاه پاسداران انقلاب اسلامی به امضاء رسیده پنجاه درصد از هزینه های این مرکز از سوی سپاه و ۵۰ درصد نیز از سوی دانشگاه تأمین و پرداخت می شود.

وی افزود : بسیج دانشجویی تا پیش از این به صورت پراکنده و موقت در دانشکده های مختلف مستقر بود که با بهره برداری از این پروژه فعالیت های بسیج در آن متمرکز می شود و این جابه جایی سبب می شود تا دانشکده ها نیز بتوانند از فضای خود به طور کامل بهره مند شوند مورد نیاز و تا حدی کمبودهای فضای آموزشی آنان مرتفع شود.

از ویژگی های مهم این بنا می توان به شکل ظاهری نمادین آن اشاره کرد که با توجه به نوع کاربری پلان آن به صورت یک اسلحه طراحی شده که بخش های مختلف آن روی پلان مشخص شده است .

مدیر پروژه بخش های مختلف آن را اینگونه تشریح کرد : در طبقه همکف یک پژوهشکده با مساحت ۷۰ مترمربع پیش بینی شده است و دو دفتر کانون هریک با مساحت حدود ۲۵ مترمربع ازبخش های دیگرآن است.

درهمین طبقه حوزه اختصاصی خواهران با مساحت ۶۰ مترمربع درنظر گرفته شده است.

سرویس های بهداشتی ، لابی، راهروها و پله ها از دیگر قسمت های طبقه همکف این پروژه به حساب می آید.

درطبقه اول یک اتاق جلسات با مساحت ۶۰ مترمربع طراحی شده است، اتاق ریاست با ۳۰ مترمربع واتاق منشی با ۱۶ مترمربع ازدیگر بخش های این طبقه است.

محل گردهمایی کانون ها دراتاقی به وسعت ۲۰ مترمربع و دفتر دفتر واحدها نیز دراتاق دیگری با مساحت ۲۰ مترمربع و دفتر اصلی واحدها به مساحت ۳۰ مترمربع درهمین طبقه قرار دارد.

سرویس های بهداشتی ، آبدارخانه ، راهرو و دستگاه پله از بخش های دیگراین طبقه به حساب می آید.

نوع مصالح مصرفی :

الف – نازک کاری : درکف ودیوارساختمان مصالح متفاوتی کارشده است، به طوری که در کف لابی و دفترکانون ها، پژوهشکده و حوزه اختصاصی خواهران ازسنگ مرمریت خوی به ابعاد ۴۰ در ۴۰ سانتی متر استفاده شده است و در دیوارها نیز قرنیز مرمریت شایان به کار رفته است.

پنجره های این پروژه ازنوع آلومینیوم با شیشه دوجداره است و سقف های کاذب این ساختمان از جنس کناف و دامپا می باشد.

درنمای خارجی برای اتاق جلسات از پروفیل های مشبک بهره گرفته ایم و درسایر قسمت ها از سنگ تراورتن استفاده شده است.

ب – سفت کاری : اسکلت ساختمان از نوع بتن آرمه است وبه منظورجلوگیری از اتلاف انرژی ساختمان و همچنین عایق صدا دیوارهای بیرامونی از سیستم دوجداره شامل دو دیوار لفال وفوم پلی استایرن استفاده شده است.

بهره برداری :

قرارداد این ساختمان درتاریخ ۱۷ آبان ماه ۹۱ به پیمانکار مربوط ابلاغ و از تاریخ ۲۲ آبان ماه ۹۱ به طور رسمی با ابلاغ صورتجلسه تحویل زمین ، دراختیار او قرارگرفته است و مدت زمان اجرای قرارداد ، ۶ ماه خورشیدی درنظر گرفته شده که اگر با پیش آمدهای خاص طبیعی وغیرطبیعی بازدارنده مواجه نشویم درهمین مدت پروژه قابل تحویل وبهره برداری خواهد بود.

لازم به ذکراست طراح معماری این پروژه ، مهندس حافظ القرانی وپیمانکارآن شرکت هنگام ساز سپاهان است.

نسیم دانشگاه
نشریه داخلی واحد خوراسگان (اصفهان)
دوره جدید
شماره هفتم
آذر ماه ۱۳۹۱

ضرورتی برای دانشجویان در آستانه امتحانات :

بازخوانی آیین نامه تخلفات امتحانی

بـا توجه به درپیش بودن امتحانات پایان ترم نیم سـال اول سـال تحصیلی ۹۲-۹۱ و ضرورت آگاهی دانشجویان عزیز از آیین نامه تخلفات امتحانی و پیشگیری از تخلفاتی که سـبب واکنش کمیته انضباطی دانشـجویی و صدور ابلاغیه های تنبیهی از جمله اعمال نمره ۰/۲۵ برای درس موردتخلف و یا محرومیت تحصیلی و... می شـود. خلاصه ای از آیین نامه مذکور را به اطلاع می رسانیم.
امید است جوانان برومند دانشجو که همواره الگوی جامعه هسـتند نسبت به رعایت مقررات دقت و همکاری لازم را داشته باشند.

تفکیک تخلفات:

- **۱- صحبت کردن با سـایر دانشجویان در زمان امتحان**
- **۲- همـراه داشـتن یادداشـت،کتاب،جزوه و هرگونه نوشته روی بدن و یا وسایل همراه دانشجو**
- **۳- همراه داشـتن ماشین حساب(بدون مجوز استاد مربوط)،تلفن همراه،ام پی تری پلیرو...**
- **۴- تبادل پاسخنامه و یا برگه سئوالات با دیگر دانشجویان**
- **۵- بیرون بردن پاسخنامه از جلسه امتحان**
- **۶- بی نظمی در جلسه امتحان**
- **۷- نوشتن اسم غیرواقعی روی برگ امتحانی**
- **۸- شـرکت بـه جـای دیگـری در امتحـان (جایگزینی)**
- **۹- فراهم نمودن شـرایط برای اسـتفاده سایر دانشجویان از پاسخنامه**
- **۱۰- ترک جلسه امتحان پس از رویت سئوالات و قبل از امضای لیست حضور و غیاب**
- **۱۱- نوشتن هرگونه مطلب در پشت کارت ورود به جلسه امتحان**

تنبیهات مربوطه:

- **۱- درج نمـره ۲۵/ بـرای درس مـورد تخلف و توبیخ کتبی با درج در پرونده**
- **۲- محرومیت یک نیمسال تحصیلی**
- **۳- محرومیت یک نیمسال تحصیلی و معرفی به کلانتری و مراجع قضایی**
- **۴- توبیخ کتبی با درج در پرونده**

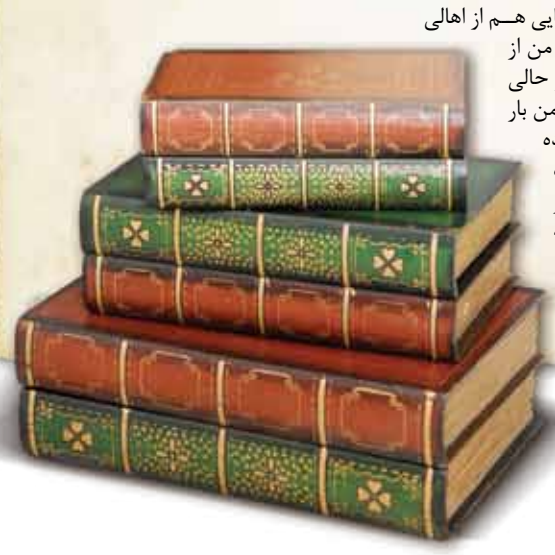
دانشجویان ارجمند دقت داشته باشندبا عنایت به اینکه کمیته انضباطی دانشـگاه خود را مکلـف به صیانت از صحت و سلامت امتحانات می داند به مقررات امتحانی کاملا پایبند باشـند تا خدای نخواسـته مشـکلی برای آنان به وجود نیاید لازم به ذکر است که موارد تخلفات در مجموع امتحانات دانشـگاه نادر اسـت که این نشان دهنده درک والای دانشـجویان عزیز از شـان و جایگاه شایسـته دانشجویی اسـت و ما امیدواریم همان تعداد معدود نیز کاری نکنند که با تبعات نامطلوب و خسارت بار آن مواجه شوند.

داستان کوتاه

باور

نوشته: لاله خادم ملت(دانشجوی کارشناسی ارشد)

وقتی برگه مدرک کارشناسـی ارشـد اصلاح نباتاتـم را به دسـت گرفتم در حالـی که از چشـمانم چشمه شـادی می جوشید به برگه ، که هنوز جوهر آن خشـک نشـده بود خیره شدم و صدها راه نرفته را تجسم کردم .
وقتـی از گیجـی رفتگی دریافـت آن برگه با ارزش خارج شـدم به اندیشه محل کاری که پدرم با پارتی بازی و رواندازی برایم دسـت و پا کرده بود ، پرداختم و در ذهن کوچکم (هر چند فکر می کردم خیلی بزرگ است) صدها نقشـه کشـیدم ، مثلاً باید از همـان روزهای نخسـت میخ خود را بکوبم و با روسـتایی ها چنـان کنم و بهمـان کنم تا حسـابی از من فرمان ببرند و ...
صبـح روز موعـد تقریباً دو سـاعت پای آینه به تیپ و قیافه ام رسـیدم و هـر باز با برانداز کردن خودم بیشـتر به خودم می بالیدم و در همیـن حین به پایتخت نشـینان و اروپائیان که از نعمت وجود من محروم هسـتند لعنت می فرستادم که حق من اینجا نیست و غیره.
برنامـه را طـوری تنظیم کردم کـه با راننده آژانـس که ماشـینش هم مدل بالا باشـد به سـرویس مربوط برسـم که در هنگام سـوار شـدن به آن وسیله حرف اول را من زده باشم ، در واقع می خواسـتم با این کار به روستایی ها نشـان دهم که مـن تافته جـدا بافته ای هستم و از من توقع آدم عادی نداشته باشند .
باری به هر جهت هنگام سـوار شدن به مینی بوس کلـی درون آژانس معطل کردم و بدون توجه به افـرادی که در صف ایسـتاده بودند سـوار شـدم و به آقایی که پشت سـر راننده نشسته بود اشاره کردم ، لطفاً اجازه دهید من اینجا بنشینم آه آخر حالم بد می شود .
مرد بیچاره که کلاه نمدی بر سـر داشت فوراً جایش را به من داد .
در دلم به این همه اقتدار آفرین گفتم ، مینی بوس بالاخره حرکت کرد و من بدون توجه به افراد داخل مینی بوس و سـر و صداها ، ابتدا سـوکت های موبایلم را در گـوش نهادم و با کمال آرامش صدای موسـیقی را بلند کردم تا صدای آنها را نشنوم .
کمی که گذشـت با خودم گفتم احتمالاً الان همـه دلشـان می خواهـد با آقـای مهندس شهری آشنا شـوند، حیف است آنها را از این فیض محروم کنم . سـوکت ها را در آوردم و در همان لحظه شـنیدم که کسی گفت: برای سـلامتی آقای مهندس صلـوات ختم کنید ، صلـوات در مینی بوس پیچیـد و قند هم در دل من...
به خودم گفتـم نه بابا خوب از حالا خودت را نشان دادی ، هان همین درسته!
بعد صدای آقـای راننده من را به خودم آورد: خوب آقا پـس اگر فضولی نباشـد بگو ببینم بـرای خریـد دام آمدی یا بذر یـا ملک بغل دسـتی ام خندید و گفت : هر سه تا ، من در حالی که خیلی عصبانی شدم من منی کردم گفتم، مهندسم ک ... .
راننده گفت : خوب ، چیزی که زیاده مهندس ، منکه نگفتم رشته ات چیه، گفتم کارت چیه؟ از حرفش خوشم نیامد مثل اینکه پدرم اشتباه می کرد و می گفت بـا مردم عادی مدارا کن ، آن هـا قدردانند بعـد در دلم هزار تا حرف ناجـور زدم (پاپتی های عقب مانده ، خاک بر سـرمن که آمدم اینجا کار کنم ، الان در اروپا به من نیاز دارند)
در همین حال و هوا بودم که دستی بر شانه ام خورد ، هنوز گیج بودم که صورتم را برگرداندم ، خدایـا باورم نمی شـد یکی از اسـتادان به نام رشـته ما که فقـط در یک همایش افتخار دیدنش را داشـتم بود به تته پتـه افتادم آقا شـما ، اینجا ، جناب دکتر گفت : " پسرم دلم مـی خواهد مثل همه بچه هـا عزمت را جزم کنـی و این آفت را شناسـایی کنی اطمینان دارم شـما جوان ها با ایـن اراده می توانید به مشکلات غلبه کنید .
هنـوز با خودم درگیر بـودم او این جا در این بیابـان ، در ایـن جـای دور افتـاده چه کار می کنـد خدایا اون کـه می توانـد به تمام کشـورهای دنیا سـفر کند آنقدر مقاله علمی دارد که دنیا طالب اوست پس ...
دوباره با من حرف زد و گفت : عزیزم اسـمت چی بود ، گفتم آقا، کامران . کامران جان بچه ها همه مثل خودت اهل پژوهش و کارند فقط مقداری جلوترند ، دلم می خواهد خودت را به آنها برسـانی ! بعد رو به جمعیت کرد و گفت : شـما هم کمکش کنید یادتان باشـد قطره انرژی ندارد ، رود حاصل قطره هایی است که مملو از انرژی است .
سـرم را بالاتر بـردم وقتی قیافه هـا را دیدم از تعجـب لازم بـود به جای دو تا شـاخ یک دوجین شاخ روی سرم سبز شود بیشتر چهره هایـی که می دیدم از نخبـه های علمی انواع رشته های کشـاورزی و دامی بودند هر کدام آنفدر در رشته خود سرآمد بودند که نیازی به معرفی نداشتند .
با خـودم گفتم : خدایا چـی فکر می کردم ، چی شـد آمدم کلاس بگذارم، حسـابی خیط شدم.
استاد با طمأنینه گفت : پسرم این آقای راننده یعنی علی آقا حرفه اصلی اش رانندگی نیست ایشـان یک باغـدار نمونه اسـت فقط چون پیمان نامه احیای روستا را امضا کرده هر روز این مسیر را می ره و برمی گرده.
راننده گفت : چاکریم آقا به جان مولا وجودت طلاست برای روستای ما بعد استاد رو کرد به مردی که بغل دست من نشسته بود و یک بار مزه انداخته بود و گفت :
این کـرم علی گلخانـه دار اسـت اون بدون داشتن دانش خاص یا تحصیلات عالی تونسته گلخانه خودش رو در منطقه نمونه کنه، حالا ما آمدیم از تجربه هایش اسـتفاده کنیم. بعد دستی به پشت کرم علی زد و گفت :
« تجربـه گنج بی پایـان » بعد در حالی که سـعی می کرد افراد داخـل مینی بوس را به من معرفی کنه ، ادامه داد: پسرم بیشتر افراد مینـی بوس همیـن طور که مـی بینی مثل خودت هسـتند یـک چندتایی هـم از اهالی روستا هستند که البته برای من از اسـتاد با ارزش ترند. بعد در حالی که با دسـت به مـردی که من بار اول از جایـش بلنـدش کرده بودم اشـاره می کرد ، گفت این ابوالفضـل خان زنبوردار نمونه اسـت البته نـه نمونه معمولی این طوری نگاهش نکن همین هفته گذشته از سفر خارج برگشته چون توانسته یک ملکه زنبور عسـل پرورش بده که بـی نظیره ، دنیا طالب این آقا ابوالفضل ماست.
بچـه ها هـم از حق نگذریم کمـک کردن تا توانایـی هایش را به صورت علمی ارائه کنه تا به نام کشور خودمون ثبت بشه . طاقتم داشت تمام می شد حال بدی داشتم یک لحظه فکر کـردم واقعاً حقم بـود که مرا با واسـطه دام اشتباه گرفتند.
زمـان گذشـت حالم عوض شـد رفتـه رفته فهمیدم ایـن ظاهر افراد نیسـت که حکایت از درجه علمی و فضیلت آنها دارد شـاید اگر آن روز آن اتفاق تـوی مینی بوس نمی افتاد من هنوز در گرداب خود شـیفتگی غرق بودم شـاید لطف خدا بود تا بتوانم شخصیت خودم و دیگـران را از زاویه دیگر ببینم برای کرامت انسـان ها ارزش قائل باشم . شاید لازم بود تا خدا به من بفهماند قبل از این که دیر شـود و فرصت ها از دسـت برود نگرش خود را تغییر دهم و هر انسانی را در هر لباسی دارای ارزش ببینم.



نسیم دانشگاه

۱۶

نشریه داخلی واحد خوراسگان (اصفهان)
دوره جدید
شماره هفتم
آذرماه ۱۳۹۱

http://nasim.khuisf.ac.ir

■ صاحب امتیاز: دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان)
■ مدیر مسوول: دکتر احمد علی فروغی ابری
■ سردبیر: مهندس منصور حسن زاده
■ مدیر اجرایی: شهرام صانعی
■ مدیر هنری: زهرا دلپاک یگانه
■ همکاران این شماره: سید علیرضا صالحی، رامین ساوج، مجید کمالی، سید مهدی نریمانی، محمد حسن جمشیدی، سعید نامجو، مهدی سلیمی، فروغ یزدخواستی، زهرا دهقان نیری، مریم چراغی، شهناز یزدانی، لیلا علیایی
■ ایمیل: nasim@khuisf.ac.ir
■ تلفن: ۵۳۵۴۰۸۹-۵۳۵۴۰۶۰-۰۳۱۱
■ صندوق پستی: ۱۵۸-۸۱۵۹۵
■ پیامک: ۳۰۰۰۸۲۸۴۸۶
■ نشانی: اصفهان، خیابان جی شرقی، ارغوانیه، بلوار دانشگاه

فراخوان

نشریه نسیم دانشگاه از انتشارات روابط عمومی دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) به منظور بهره مندی از مهارت های دانشجویان در رشته ها و مقاطع مختلف دانشگاهی اقدام به جذب خبرنگار افتخاری کرده است.
علاقه مندان برای کسب اطلاعات بیشتر و آگاهی از نحوه همکاری می توانند همه روزه در ساعات اداری به طبقه سوم ساختمان اندیشه (سازمان اداری و اجرایی دانشگاه)، اتاق ۲۰۸ مراجعه کنند.

شعاعی از تابش فرهنگی استاد «شهیر اصفهانی»

اشاره :

درعالم هنر وادب چهره هایی هستند که نه زندگی ، آنان را ازهنر بازداشته است و نه آنچنان خودشان شیفته و فریفته آثاری شده اند که در اسارت آن رشدی نکنند و پیشرفتی نداشته باشند.استاد مصطفی هادوی شاعر گرانمایه معاصر از جمله این چهره ها به حساب می آید. تخلص شعری او «شهیر اصفهانی» است که آن را شاعر شوریده دل، استاد صغیر اصفهانی درانجمن ادبی کمال برای وی انتخاب کرده است و جالب آنکه این عنوان در دوره نوجوانی استاد حاصل شده است.

«شهیر اصفهانی» دوران تحصیلات متوسطه خود را در دبیرستان نام آشنا و معتبر ادب اصفهان در زمان مدیریت استاد فقید زنده یاد عریضی طی کرد و خودش می گوید: پیرمرد فرزانه زمان ما استاد دایی جواد که آن روز افتخار شاگردی او را داشتم تاثیر همه جانبه ای روی درس و زندگی من داشته است.

آقای هادوی دوره کارشناسی را در رشته ادبیات و علوم تربیتی درسال ۱۳۴۲ در دانشسرای عالی تهران گذرانده و پس از وقفه ای تحصیلات عالی خود را در مقطع کارشناسی ارشد رشته ادبیات در دانشکده ادبیات دانشگاه اصفهان پی گرفته است.

این شاعر خستگی ناپذیر معاصر هفتاد و دو بهار از عمرش می گذرد و سی وپنج سال خدمت درآموزش و پرورش و حدود پانزده سال تدریس در دانشگاه های مختلف را درکارنامه خدمتی خود دارد تا امروز بتوانیم اعلام کنیم که نیم قرن تلاش و سابقه فرهنگی برتارک زندگی پربار او می درخشد.
استاد هادوی درطول دوران خدمت آموزش وپرورش در اغلب دبیرستان های بزرگ ومعتبر اصفهان تدریس و شاگردان پرشماری را تعلیم وتربیت کرده است که از آن جمله می توان به دبیرستان های : بهشت آیین، هراتی، ادب، زهرا زندی زاده، والفجر، ایران ، بنت الهدی، صارمیه، نشاط و ... اشاره کرد.

آثار مصطفی هادوی :

حاصل عمر ارزشمند ادبی و فرهنگی این چهره فروزان ، ۲۴ عنوان کتاب در زمینه های مختلف است که شمار صفحات برخی از آنها از ۵۰۰ فراتر رفته است از جمله :

گنجینه شعر وادب فارسی (از رودکی تا پروین)، اصطلاحات فلسفه و عرفان در شعر وادب ایران، یادنامه بانو مجتهده امین، نازک خیالی های صائب، سیر فلسفه وعرفان درشعر وادب ایران، دریچه ای بر نور، دریچه ای بر شعر وادب فارسی، چهره های درخشان شعر وادب فارسی، گوهر اندیشه، گل باغ آشنایی، ازهرچمن گلی، اصول سخن سرایی، سخن سرایان استان اصفهان، تذکره شعرای استان اصفهان، گلچین اندیشه ها و...
وی می گوید : تاکنون چهار دیوان شعر از مجموعه اشعار خودم به چاپ رسانده ام.

انجمن های ادبی

انجمن هایی که استاد با آنان ارتباط داشته به دو دسته تقسیم می شود :
الف – انجمن های ادبی که جناب هادوی خود بنیان نهاده و مسئولیت آن را برعهده دارد ، مانند: انجمن ادبی خانه هنرمندان که ازسال ۱۳۷۱ تاکنون فعال بوده است، انجمن ادبی حافظ که تشکیل آن به سال ۱۳۵۷ باز می گردد و ۳۳ سال از عمرآن می گذرد و انجمن ادبی بهار در دانشگاه خوراسگان که از سال ۱۳۷۰ بنیان نهاده شده است واکنون عمری بیست ساله دارد.
ب- آن دسته از انجمن هایی که توسط دیگران تشکیل شده واستاد می گوید: تقریباً درهمه آنها حضوری فعال دارم.
«شهیر اصفهانی» در مدت عمر گرانمایه فرهنگی خود افتخاراتی نیز در سطح ملی و استانی کسب کرده است که از آن میان می توان موارد زیر را برشمرد:
سال ۱۳۶۵ دبیرنمونه استانی، سال ۱۳۷۲ دبیر نمونه آموزش و پرورش در سطح کشور، سال ۱۳۷۶ بازنشسته نمونه استان، سال ۱۳۸۱ برگزیده همایش اهل قلم فرهنگیان استان و درسال ۱۳۸۴ به عنوان پیش کسوت نمونه سطح ملی
وی می گوید: بدون اغراق تاکنون تعداد ۵۵۵ تقدیرنامه ازمراکز گوناگون ومسئولان رده های مختلف کشور دریافت کرده ام.
حاصل زندگی خانوادگی آقای هادوی نیز دو پسر و ۵ دختر است. یکی از دختران ایشان به نام نیلوفر که در آموزش و پرورش در سمت دبیری اشتغال دارد شاعری خوش ذوق و موفق است و همچنین یک سال در سطح ملی دبیرنمونه شده است .
دختران دوقلوی استاد نیز در رشته های جغرافیا و فیزیک در دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) تحصیل کرده اند و دو نفر دیگر از آنان در سمت های آموزگاری و دبیری در خدمت آموزش و پرورش هستند.
پسران آقای هادوی نیز یکی در شرکت نفت و دیگری در کارفنی آزاد اشتغال دارند.

تعریف شعر :

از استاد خواستیم تا تعریف خویش را از شعر بیان کند که او تعریفش را نیز شاعرانه بیان کرد :
شعر آن باشد که خیزد از دل و جوشد زلب / باز بر دل ها نشیند هرکجا گوشی شنفت
اینکه می بینی به چشمانم چو اشک و گه به لب هایم چو شعر / سوز پنهان است آنهایی که پیدا می شود
بر اشک چشم من به حقارت نظر مکن / کان لعل را به خون جگر پروریده ام.
از استاد در خواست کردیم تا یکی از شاگردان موفق شعری و یکی از شاگردان به ثمر رسیده دوران آموزش و پرورش خود را معرفی کند.
او گفت : طبیعی است که یک تلاش نیم قرنی باید محصولات زیادی را به بار آورده باشد ولی من در زمینه شعر به شاعر بلند آوازه، جوان و موفق کشور سعید بیابانکی و در عرصه تعلیم و تربیت به جناب آقای محمدرضا عباسیان که به سمت مدیرکلی آموزش و پرورش استان نیز نائل آمد اشاره می کنم .

انجمن بهار

استاد شهیر اصفهانی در زمینه شکل گیری انجمن بهار خاطر نشان کرد: مهندس منصور حسن زاده که نقش مؤثری در تشکیل این انجمن داشت از چهر های هنری است که من از دوره دانشجویی با او آشنا شدم و اگر همت و پشتکار ایشان نبود این انجمن شکل نمی گرفت یا ادامه نمی یافت.
در تشکیل انجمن ادبی ملک الشعرای بهار لازم است از آقایان ناصحی ، شفا ، فاتحی و دانشجوی روشندل آقای رفاهی نیز به نیکی یاد کنم .
اولین شعر آقای هادوی که در انجمن کمال و در محضر استاد صغیر اصفهانی قرائت شد :
توبه عالم یگانه فرزندی/ که گذشتی ز جان و فرزندت
در صف کربلا علم کردی/ کودک شیرخوار دلبندت
این قیام شکوهمند تو بود/درس آزادگی به انسان داد
کربلا و شهادت تو به حق/ رونق دیگری به قرآن داد
(هادوی) از خدای خود خواهد/ در حریم تواش پناه بود
چون تو هستی شفیع روز جزا/گو همه نامه اش سیاه بود
تاریخ سرودن این قطعه سال ۱۳۳۰ بوده است.

کاروان عمر

عمر عزیز طی شد و این کاروان گذشت
این کاروان عمر عجب بی امان گذشت
آن روزهای خوب که نامش شباب بود
همراه اشک و ناله و آه و فغان گذشت
تا چشم باز کردم و دیدم بهار عمر
همچون شهاب از دل این آسمان گذشت
دانی چگونه رفت بهار جوانی ام
آن سان که بر پرنده بی آشیان گذشت
خواب و خیال بود و سراب و فریب
آن لحظه ها که در هوس این و آن گذشت
آن روزهای خوب که یادش بخیر باد
آن سان بمن گذشت که تیر از کمان گذشت
دارد کلیم نکته زیبا در این گفت
((چشم از جهان چو بستی از آن می توان گذشت))
((افسانه حیات دو روزی نبود بیش
آنهم کلیم با تو بگیرم چسان گذشت
یک روز صرف بستن دل شد به این و آن
روز دگر به کندن دل زین و آن گذشت
از بس که آه و ناله کشیدم ز سوز دل
این دود آه من از کهکشان گذشت
در راه عش حق به مقام فنا رسید
آن رهروی که از سر کون و مکان گذشت
از باغ پر شمیم ولایت گلی بچید
آن سالکی که از در این آستان گذشت
اکنون که سال عمر به هفتاد و دو رسید
خوابم ربوده بود که این کاروان گذشت
گرچه تمام خاک وطن خانه من است
شادم که عمر من همه در اصفهان گذشت
دانی چه بود لذت ایام تو (شهیر)
آن لحظه های خوب که با دوستان گذشت

***

الهی بر دلم شوری عطا کن
به این ظلمت سرا نوری عطا کن
نجاتم ده از این زندان هستی
رهایم کن زبند خود پرستی
مرا از دست خود بینی رها کن
ز دست و پایم این زنجیر واکن
زخواب غفلتم بیدار گردان
ز جام وحدتم سرشار گردان
به کوی عاشقانت رهنمون ساز
دلم را همچو مجنون غرق خون ساز
ز عشق خود بسوزان شمع جانم
نماند هیچ حتی استخوانم
تو گفتی هر که با ما آشنا شد
زرنج و محنت دنیا رها شد
من اکنون عاشقی گم کرده راهم
به درگاهت پناهم ده پناهم
بود بار غمی سنگین به دوشم
رسد آوای (لاتقنط) به گوشم
به جز راه تو راه دیگری نیست
مرا جز تو پناه دیگری نیست
(شهیرا) نیست غیر از حق پناهی
بخواه از او هر آن چیزی که خواهی